



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохраняются все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как наименование о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отключайте автоматические запросы.
Не отключайте в систему Google автоматические запросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>

ЖУРНАЛЪ
МИНИСТЕРСТВА
НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

НОВАЯ СЕРІЯ.
ЧАСТЬ XII.

1907.
ДЕКАБРЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
СЕНАТСКАЯ ТИПОГРАФІЯ.
1907.

СОДЕРЖАНІЕ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

I. Высочайшія повелѣнія	25
II. Распоряженіе, объявленное Правительствующему Сенату главноуправляющимъ землеустройствомъ и земледѣіемъ	27
III. Высочайшіе приказы по вѣдомству министерства народнаго просвѣщенія	31
IV. Отъ управленія пенсіонной кассы народныхъ учителей и учительницъ	41
V. Опредѣленія основного отдѣла ученаго комитета мин. нар. пр.	42
VI. Опредѣленія отдѣла ученаго комитета мин. нар. пр. по начальному образованію	45
Списокъ книгъ, рассмотрѣнныхъ ученымъ комитетомъ и признанныхъ заслуживающими вниманія при пополненіи бесплатныхъ народныхъ читаленъ и библиотекъ	47
К. Г. Воблій. Вопросъ о методѣ въ исторіи политической экономіи (окончаніе)	217
И. И. Квачала. Тома Кампанелла (окончаніе)	259
П. М. Красноперовъ. Рабовладѣніе и работорговля въ древней Вѣлорусіи	312

КРИТИКА И БИБЛІОГРАФІЯ.

Ө. А. Кургановъ. И. И. Соколовъ. Константинопольская церковь въ XIX вѣвѣ. С.-Пб. 1904	332
Л. Ю. Шенелевичъ. <i>Juan Menendes Pidal. Leyendas del Rey godo.</i> Madrid. 1906	421
Л. Ю. Шенелевичъ. <i>Longinotti e Bassini. La letteratura italiana nella storia della cultura</i>	425
А. И. Соболевскій. Св. Козмы Пресвитера, Слово на еретики и наученіе отъ божественныхъ книгъ. Сообщеніе М. Г. Попруженко. С.-Пб. 1907	427
П. Г. Виноградовъ. Александръ Савинъ. Англійская секуляризація. Москва. 1906	429
Н. О. Лернеръ. По поводу статьи о Щербинѣ, какъ этнографъ	433
— Книжныя новости	434

ОТДѢЛЪ ПО НАРОДНОМУ ОБРАЗОВАНІЮ.

В. В. Акимовъ. Дѣятельность Вятскаго земства по народному образованію (окончаніе)	117
---	-----

См. 3-ю стр. обложки.

С. В. Рождественскій. Проекты учебныхъ реформъ въ царство- ваніе Императрицы Екатерины II до учрежденія ко- мисіи о народныхъ училищахъ	173
---	-----

Отзвы о книгахъ:

В. М. Бояловичъ, П. К. Шмулевичъ. Курсъ прямолинейной тригоно- метрии и методы ршенія курса задачъ	229
С. О. Глинка, В. И. Палладинъ и В. М. Шимковичъ. М. Лесниъ. Учебникъ природовѣднія	234
А. И. Кочетовъ. А. В. Ососовъ. О налогахъ	236
О. Д. Хвольсонъ. О. А. Ривовъ. Сжатый и жидкій воздухъ	237
С. О. Глинка и О. Д. Хвольсонъ. Проф. Ю. Н. Вагнеръ. Начальный курсъ природовѣднія	241
О. Д. Хвольсонъ. Лакуръ, П. и Анпель, Я. Историческая физика	243
— Книжныя новости	243

Современная лѣтопись.

Н. Н. Виноградовъ. Кіевскій учебный округъ въ 1906 году	59
А. О. Соколовъ. Естественныя области въ учебной географіи	76
С. А. Жебелевъ. Адольфъ Фуртвенглеръ (некрологъ)	85
Л. Л—ръ. Письмо изъ Парижа	91

Отдѣлъ классической филологіи.

П. В. Нетуниль. Поросна и вентскія войны	547
--	-----

Объявленіе	1
----------------------	---

Редакторъ Э. Л. Радловъ.

(Вышла 1-го декабря).

прозѣ мы знакомимся съ искусствомъ XV ст. Въ началѣ XVI ст. намъ, послѣ общихъ замѣчаній, предлагаютъ обстоятельный этюдъ объ Аріосто и его великой поэмѣ. Немного мѣста отведено подражателямъ Аріосто и классической эпопеѣ.

Столь же искусно изображена судьба великаго и несчастнаго Тасса, при чемъ авторы приходятъ къ вполне основательному выводу, что творецъ Освобожденнаго Иерусалима вовсе не былъ душевно больнымъ человѣкомъ. И второстепенныя сочиненія подвергнуты критическому анализу. Глава о драмѣ изложена живо и интересно, а этюдъ о Макіавелли стоитъ на уровнѣ повѣйшаго состоянія вопросы о роли и значеніи этого великаго государственнаго человѣка и историка. Послѣ блестящаго Гвиччардини мы переходимъ къ второстепеннымъ историкамъ и писателямъ XVI ст., а также очаровательному искусству этого вѣка.

Семнадцатый вѣкъ, менѣе содержательный нежели предыдущіе, очерченъ вполне удовлетворительно; особенно удачны очерки о Маррино и Галилеѣ, а также характеристика стиля барокко.

Подобно первому тому, и второй изобилуетъ умѣло выбранными выдержками изъ лучшихъ образцовъ поэзіи и прозы. Весьма удачно исполнены иллюстраціи памятниковъ искусства.

Къ особеннымъ достоинствамъ разсмотрѣннаго сочиненія слѣдуетъ отнести очень ясное, вразумительное, мѣстами глубокомысленное изложеніе. Ни одного слова лишняго. Сужденія чужды шаблонности, часто оригинальны. Авторамъ превосходно извѣстно состояніе великаго вопроса въ наукѣ. Распредѣленіе матеріала вездѣ равномерное. Изложеніе нигдѣ не переходитъ предѣловъ *руководства*. Какъ руководство, монографія Лонджинотти и Бакчини является единственнымъ въ своемъ родѣ, и переводъ ея на русскій языкъ заполнилъ бы существенный пробѣлъ нашей литературы.

Л. Шепелевичъ.

Св. Козмы Пресвитера, Слово на кретики и поученіе отъ божественныхъ книгъ. Сообщеніе М. Г. Попруженко. С.-Пб. 1907.

Общество любителей древней письменности издало вновь извѣстное Слово Козмы Пресвитера, текстъ котораго къ печати приготовленъ М. Г. Попруженкомъ. Такъ какъ старое изданіе (въ *Привослазномъ Собесѣдникѣ* 1864 года) теперь—библіографическая рѣдкость, то всѣ

интересующіеся древней славянской литературой должны принести благодарность за новое изданіе и Обществу, и г. Попруженку.

Списковъ Слова Козмы (болѣе или менѣе позднихъ русскихъ) дошло до насъ сравнительно много, но они еще не всѣ приведены въ извѣстность. Къ сожалѣнію, наши рукописныя собранія плохо описаны; имѣющіеся каталоги далеко не всѣ напечатаны, и въ напечатанныхъ каталогахъ далеко не во всѣхъ имѣются указатели именъ авторовъ и названій сочиненій. Въ виду этого воспользоваться большимъ количествомъ списковъ даже такого виднаго проавведенія, какъ Слово Козмы,—далеко не легко. Помянуто, г. Попруженку ограничился немногимъ: онъ издалъ тотъ Погодинскій списокъ Слова Козмы, на который, какъ на отличный, уже давно было указано въ литературѣ, и къ его тексту подвелъ варианты отчасти изъ печатныхъ текстовъ (изъ вышеупомянутаго изданія въ *Православномъ Собесѣдникѣ* и изъ другого, сдѣланнаго заграницей Кукуловичемъ-Самцинскимъ), отчасти изъ рукописей. Конечно, онъ бы могъ воспользоваться двумя списками Московской духовной Академіи изъ фундаментальнаго собранія № 4 (160), XVI в., и изъ Волоколамскаго собранія № 5 (8), 1494 года, о которыхъ ему не трудно было бы получить свѣдѣніе изъ указателей къ печатнымъ описаніямъ этихъ собраній. Надо замѣтить, что эти списки—относительно старые списки и могущіе дать цѣнные варианты въ области грамматическихъ формъ и словаря.

Г. Попруженку было извѣстно, что отрывки изъ Слова Козмы находятся въ разныхъ сборникахъ, между прочимъ въ Прологѣ и въ Измарагдѣ. Списки Пролога XIV вѣка—не рѣдкость; старшій списокъ Измарагда 1-й редакціи—XIV вѣка, старшіе списки Измарагда 2-й редакціи—XV вѣка. Было бы очень важно видѣть рядомъ съ полнымъ текстомъ Слова Козмы и эти отрывки, и сдѣлать это было бы не трудно. Списки Пролога, особенно сентябрьской половины (гдѣ подъ 10 декабря и 21 января помѣщаются два отрывка)—вполнѣ общедоступны; списокъ Пролога мартовской половины (здѣсь отрывокъ—подъ 21 марта) также могъ бы быть разысканъ г. Попруженкомъ довольно легко. Списки Измарагда общедоступны. Четвертый отрывокъ („Іоанна Златоустаго, О не дающихъ книгъ чести аще кто хоцеть, или переписать ихъ“), отмѣченный Горскимъ и Невоструевымъ въ „Описаніи“ рукописей Синодальной Библіотеки (II, 2, стр. 651, № 368, XVI вѣка), находится въ списокѣ Румянцевскаго Музея № 3112, XV—XVI в., л. 348 об., и имъ воспользоваться можно бы было безъ всякаго затрудненія.

Произведение Козмы невелико, и потому извлечь из него (хотя бы из одного Погодинскаго списка) древнія грамматическія формы и наиболѣе важныя данныя словарнаго матеріала можно въ короткій срокъ. Г. Попруженко и этого не сдѣлалъ.

Кое-гдѣ г. Попруженко не вполне вѣрно понялъ смыслъ текста и раздѣлялъ слова (напримѣръ, вмѣсто „понева Христосъ вочеловѣчился до Ивана, и шло бяше лѣтъ“... стр. 14, надо читать *шло* = вышло, прошло; „аки златъ у сермягъ свиини во ртѣ“, стр. 31,—надо читать: *усермягъ*); кое-гдѣ мы бы на его мѣстѣ внесли въ текстъ Погодинскаго списка, на основаніи другихъ списковъ, необходимы для смысла чтенія („кто ость ставилъ по всей земли поны и списковы и пророки и чинъ церковный“; надо читать: *прокий*, стр. 14; „иконѣ бо кланяющеса *нашарентъ* досцѣ покланяемса“, надо читать: *не шарентъ*, стр. 25; „аще бо не подобно блядѣй тѣхъ *правдами* обличити“, надо читать: *предъ вами*, стр. 27, и др.). Странное *ткивающе* (стр. 6), повидимому,—опечатка (вариантовъ въ другихъ спискахъ не указано).

А. Соболевскій.

Александръ Савинъ. Англійская оекуларизація. Москва, 1906.

Новая книга А. П. Савина является достойнымъ продолженіемъ его магистерской диссертациі объ англійской деревнѣ въ эпоху Тюдоровъ. Какъ и въ предшествовавшей работѣ, авторъ обнаружилъ въ ней качества первокласснаго изслѣдователя—неутомимое трудолюбіе, строго критическое отношеніе къ матеріалу, широту кругозора, умѣнье сводить кропотливыя изысканія къ крупнымъ выводамъ. Получилась такая обработка предмета, какой до сихъ поръ не было въ самой англійской литературѣ, и нельзя не пожалеть, чтобы огромный трудъ, потраченный авторомъ на разрѣшеніе задачи, не остался подъ снудомъ среди произведеній русской науки, которыя въ Россіи не находятъ иныхъ читателей кромѣ официальныхъ оппонентовъ. Желательно, чтобы, по крайней мѣрѣ, главные результаты изслѣдованія были представлены авторомъ на судъ западно-европейской ученой публики.

Книга распадается на двѣ части. Первая половина посвящена критической обработкѣ главнаго источника—такъ называемаго „*Valor ecclesiasticus*“, описи церковнаго имущества, произведенной въ 1535 году, послѣ того какъ правительство Генриха VIII выговорило себѣ право на десятую часть церковныхъ доходовъ. Огромный матеріалъ