



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Это цифровая копия книги, хранящейся для потомков на библиотечных полках, прежде чем ее отсканировали сотрудники компании Google в рамках проекта, цель которого - сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских прав на эту книгу истек, и она перешла в свободный доступ. Книга переходит в свободный доступ, если на нее не были поданы авторские права или срок действия авторских прав истек. Переход книги в свободный доступ в разных странах осуществляется по-разному. Книги, перешедшие в свободный доступ, это наш ключ к прошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохраняются все пометки, примечания и другие записи, существующие в оригинальном издании, как наименование о том долгом пути, который книга прошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использования

Компания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы перевести книги, перешедшие в свободный доступ, в цифровой формат и сделать их широкодоступными. Книги, перешедшие в свободный доступ, принадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые действия, предотвращающие коммерческое использование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас о следующем.

- Не используйте файлы в коммерческих целях.
Мы разработали программу Поиск книг Google для всех пользователей, поэтому используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- Не отключайте автоматические запросы.
Не отключайте в систему Google автоматические запросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного перевода, оптического распознавания символов или других областей, где доступ к большому количеству текста может оказаться полезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем использовать материалы, перешедшие в свободный доступ.
- Не удаляйте атрибуты Google.
В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он позволяет пользователям узнать об этом проекте и помогает им найти дополнительные материалы при помощи программы Поиск книг Google. Не удаляйте его.
- Делайте это законно.
Независимо от того, что Вы используете, не забудьте проверить законность своих действий, за которые Вы несете полную ответственность. Не думайте, что если книга перешла в свободный доступ в США, то ее на этом основании могут использовать читатели из других стран. Условия для перехода книги в свободный доступ в разных странах различны, поэтому нет единых правил, позволяющих определить, можно ли в определенном случае использовать определенную книгу. Не думайте, что если книга появилась в Поиске книг Google, то ее можно использовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских прав может быть очень серьезным.

О программе Поиск книг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне доступной и полезной. Программа Поиск книг Google помогает пользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый поиск по этой книге можно выполнить на странице <http://books.google.com/>

ЖУРНАЛЪ
МИНИСТЕРСТВА
НАРОДНАГО ПРОСВѢЩЕНІЯ.

СЕДЬМОЕ ДЕСЯТИЛѢТІЕ.
ЧАСТЬ СССХХХІХ.

1902.

ФЕВРАЛЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
СЕНАТСКАЯ ТИПОГРАФІЯ.
1902.

СОДЕРЖАНІЕ.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЯ РАСПОРЯЖЕНІЯ.

| | |
|--|-----|
| I. Высочайшія повелѣнія | 89 |
| II. Высочайшія награды | 97 |
| III. Высочайшіе приказы | 128 |
| IV. Министерскія распоряженія | 146 |
| V. Опредѣленія ученаго комитета мин. нар. пр. | 181 |
| VI. Опредѣленія особаго отдѣла ученаго комитета мин. нар. пр. | 189 |
| VII. Опредѣленія отдѣленія ученаго комитета мин. нар. пр. по техни- ческому и профессиональному образованію | 200 |
| Открытіе училищъ | 201 |
| Отъ министерства народнаго просвѣщенія | 201 |
| | |
| H. H. Коробки. Дѣтство и юность Гоголя | 239 |
| O. H. Юрьева. Очерки по исторіи феодализаціи монархіи во Франціи | 287 |
| A. B. Семска. Русскіе розенкрейцеры и оочненія Императрицы Екатерины II противъ масонства | 343 |
| C. M. Лукьяновъ. О предѣлахъ цитологическаго изслѣдованія при нормальныхъ и патологическихъ условіяхъ | 401 |

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФІЯ.

| | |
|--|-----|
| E. Ф. Шмурло. Польскій источникъ о воцареніи Петра Великаго | 424 |
| C. Ф. Ольденбургъ. Новый русскій трудъ по исторіи буддизма | 448 |
| Z. Подъ знаменемъ науки. Юбилейный сборникъ въ честь H. И. Сто- роженка. М. 1902. | 452 |
| Л. Ю. Шенелевичъ. Д. К. Пстровъ. Очерки бытового театра Лопе- де-Веги. С.-Пб. 1901. | 452 |
| O. Ф. Некрасовъ. Научно-литературный сборникъ, подъ редакціею B. A. Дьячкаго. Львовъ. 1901. | 459 |
| B. Майковъ. По поводу статьи проф. E. Ф. Шмурло | 464 |
| — Книжныя новости | 465 |

НАША УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА.

| | |
|---|----|
| A. Я. Гердь. Краткій курсъ естествовѣдѣнія | 17 |
| M. M. Волкова и B. Д. Вольфсонъ. Курсъ гигиены для женскихъ гим- назій | 23 |
| Экскурсіонныя карты Россіи | 24 |

СОВРЕМЕННАЯ ЛѢТОПИСЬ.

| | |
|--|----|
| M. A. Поліевковъ. О заграничныхъ государственныхъ архивахъ | 67 |
| B. E. Рудаковъ. M. A. Веневитиновъ (некроль) | 88 |

См. 3-ю стр. обложки.

М. А. ВЕНЕВИТИНОВЪ.

(некрологъ).

Послѣ полуторагодовой тяжелой болѣзни,—параличное состояніе, лишившее возможности говорить и писать,—13-го сентября 1901 г. скончался товарищ августѣйшаго попечителя московскихъ Публичнаго и Румянцевскаго музеевъ, почетный членъ Императорской Академіи Наукъ *Михаилъ Алексѣевичъ Веневитиновъ*, извѣстный изслѣдователь русской старины и писатель.

Покойный, происходившій изъ стариннаго дворянскаго рода, родился 25-го февраля 1840 года, въ С.-Петербургѣ и первоначальное образованіе получилъ дома, которое завершилъ въ С.-Петербургскомъ университетѣ по историко-филологическому факультету. Съ 1868 г. онъ служилъ старшимъ чиновникомъ особыхъ порученій при Варшавскомъ губернаторѣ и завѣдывалъ канцеляріею губернатора; въ 1869 г. переселился въ Воронежъ и исполнялъ здѣсь обязанности секретаря мѣстнаго статистическаго комитета, члена и потомъ предсѣдателя училищнаго совѣта. Черезъ шесть лѣтъ М. А. Веневитиновъ сдѣлался ближайшимъ сотрудникомъ завѣдующаго архивомъ второго отдѣленія Е. И. В. канцеляріи, Д. В. Полѣнова; въ 1880 г.—старшимъ чиновникомъ того же отдѣленія, а когда послѣднее въ 1882 г. было преобразовано въ кодификаціонный отдѣлъ при Государственномъ Совѣтѣ, поступилъ въ распоряженіе главноуправляющаго этимъ отдѣломъ. Со смертію Дашкова въ 1896 г. его назначили директоромъ московскихъ Публичнаго и Румянцевскаго музеевъ, которыми онъ и управлялъ до начала 1900 года, когда его постигъ параличъ. Время управления М. А. Веневитинова было однимъ изъ благотворѣйшихъ и для музеевъ и для служащихъ въ нихъ. Покойный, чтобы возможно

болѣе удовлетворить нужды музеевъ, отказывался въ пользу ихъ отъ своего довольно крупнаго жалованья, всѣми средствами старался ввести въ нихъ улучшенія и усовершенствованія и успѣлъ исходатайствовать увеличеніе средствъ для служащихъ въ музеяхъ. Къ служащимъ онъ относился съ уваженіемъ и даже любовью и былъ „любимымъ старшимъ ихъ братомъ“.

Самымъ крупнымъ и цѣннымъ трудомъ М. А. Веневитинова было изслѣдованіе и изданіе „Хожденія“ игумена Даниїла. До него и даже послѣ никто изъ изслѣдователей древней русской литературы не посвятилъ столько времени изученію этого замѣчательнаго памятника древне-русской паломнической литературы, какъ покойный директоръ. Поэтому-то теперь при упоминаніи „Хожденія“ игумена Даниїла невольно подсказывается и имя М. А. Веневитинова, которое и является какъ бы неразрывнымъ съ нимъ.

Къ изученію „Хожденія“ покойный приступилъ тотчасъ же по избраніи его въ 1875 г. членомъ Археографической комиссіи, и первыя его работы были напечатаны въ „Лѣтописи занятій“ послѣдней за 1877 г. Работы эти слѣдующія: 1) „Хожденіе игумена Даниїла въ Святую Землю въ началѣ XII вѣка“—текстъ, для котораго издатель пользовался болѣе, чѣмъ 50 списками, и предисловіе, представляющее собою цѣлое изслѣдованіе объ этомъ памятникѣ,—и 2) „Путеводитель въ Палестину XVI вѣка“, съ предисловіемъ издателя. „Путеводитель“ представляетъ собою сокращенный списокъ Даниїлова „Хожденія“, находившійся въ одномъ изъ софійскихъ сборниковъ, хранящихся въ бібліотекѣ С.-Петербургской духовной академіи.

Въ виду пахожденія новыхъ списковъ „Хожденія“ и интереса, возбуждаемаго имъ среди заграничныхъ изслѣдователей, Православное Палестинское общество рѣшилось приступить къ новому его изданію и поручило эту работу М. А. Веневитинову, который и издалъ въ двухъ выпускахъ „Православнаго Палестинскаго Сборника“ (в. III, 1883 г. и в. IX, 1885 г.)—„Житіе и хоженіе Даниїла Русьскія земли игумена. 1106—1108“,—съ обширнымъ предисловіемъ. Издатель здѣсь пользовался 70 списками, которые впервые имъ были ясно распредѣлены на четыре редакціи, въ основу текста положилъ списокъ 1496 года, до тѣхъ поръ неизданный, и первый далъ болѣе точное опредѣленіе времени путешествія Даниїла, именно 1106—1108 гг.; до него указывали 1104—1113 гг. Во второмъ выпускѣ въ концѣ помѣщены три указателя: 1) собственныхъ именъ, 2) малопомянутыхъ словъ и 3) мѣстъ священнаго писанія, приводимыхъ Даниїломъ, и перечень путей

и разстояній, означенныхъ въ „Хожденіи“ Данила и переводѣ современнаго ему путешественника во св. Землю монаха Зевульда. Эти приложенія являютсѣ превосходнымъ пособіемъ для объясненія памятника. Подробнѣе другихъ рецензировавшій этотъ трудъ М. А. Веневитинова, Л. Н. Майковъ отзывается о немъ съ большою похвалою и особенно подчеркиваетъ тщательность и точность изысканій автора. Вообще же это изданіе М. А. Веневитинова признается наилучшимъ.

Впослѣдствіи покойный не разъ обращался къ изслѣдованію этого замѣчательнаго памятника древне-русской литературы и напечаталъ слѣдующія статьи: *Журналъ Министерства Народнаго Просвѣщенія* находимъ его „Замѣтки къ исторіи Хожденія игумена Данила“ (I. Новыя свѣдѣнія о Флорищевскомъ, мнимо-пергаменномъ спискѣ Данилова Хожденія, исправляющія ошибки Строева и Сахарова,—1883 г., № 5; II. Западно-русскія передѣлки „Хожденія“ и III. Текстъ Макарьевского перваго списка въ изданіи А. С. Норова, съ исправленіями,—1887 г., № 1); и „Нѣмецкій переводъ хожденія игумена Данила во Св. Землю“,—1884 г. № 8. (Отзывъ о книгѣ: *Die Pilgerfahrt des russischen Abtes Daniel ins Heilige Land. 1113 — 1115. Uebersetz von A. Leskien.*)

Кромѣ того въ „Трудахъ Московскаго Археологическаго Общества“, т. XII и XIII онъ напечаталъ: „Уваровскіе списки Данилова Хожденія“, гдѣ указалъ на рядъ любопытныхъ особенностей ихъ, и „Хожденіе Данила игумена въ изданіяхъ И. П. Сахарова“. Здѣсь авторъ имѣлъ въ виду, главнымъ образомъ, возстановленіе подлиннаго Сахароваго I списка, искаженнаго въ изданіяхъ И. П. Сахарова.

Обладая доставшимися по наслѣдству письмами и матеріалами о литературныхъ дѣятеляхъ 1820 и 30-хъ гг., М. А. Веневитиновъ напечаталъ, между прочимъ, на основаніи ихъ: „Къ біографіи Д. В. Веневитинова“, его роднаго дяди (въ *Историческомъ Вѣстникѣ*, 1884 г., № 8); „О чтеніяхъ Пушкинымъ „Бориса Годунова“ въ 1826 году въ Москвѣ“ (въ *Русскомъ Архивѣ*, 1899 г.); „Некрологи Пушкина въ нѣмецкихъ газетахъ 1837 г.“ (С.-Пб. 1900 г.), и др.

Изъ числа историческихъ и историко-археологическихъ трудовъ М. А. Веневитинова назовемъ: 1) „Изъ Воронежской старины“ (М., 1887 г.). Въ составъ этого довольно обширнаго труда входятъ: краткій очеркъ исторіи Воронежскаго края; списокъ съ описныхъ книгъ лѣсамъ, отведеннымъ при Петрѣ Великомъ на строеніе Воронежскаго флота (извлеч. изъ Морского архива), и служебныя бумаги А. Л. Веневитинова, касающіяся порученнаго послѣднему надзора за лѣсами.

2) „Русскіе въ Голландіи. Великое посольство 1697—1698 гг.“ (М., 1897 г.). 3) „Старинное изображеніе обряда смотринъ въ городѣ Торонцѣ“ (въ „Трудахъ Московскаго Археологическаго Общества“, т. XII в. 1). Здѣсь собственно рѣчь идетъ о старинной картинѣ XVIII в., указывается ея этнографическое и археологическое значеніе и приводится множество поправокъ къ описанію свадебныхъ обычаевъ въ „Исторіи г. Торонца“, М. И. Семевского (въ *Всесмірной Иллюстраціи* 1870 г.), и др.

Помимо указанныхъ трудовъ покойнаго имѣютъ свое значеніе по новизнѣ сообщаемыхъ матеріаловъ и слѣдующія его статейки: „Францъ Листъ и графъ Мих. Юр. Віельгорскій въ 1839 г.“ (С.-Пб. 1886 г.); „Скайлеръ, Е. Е., сѣверо-американскій консулъ въ Москвѣ“ (въ „Историческомъ Вѣстникѣ“, 1893 г., № 5; сообщаются біографическія данныя, въ видѣ поправки къ статьѣ Л. Вейнберга: „Къ біографіи Кольцова“); „Шведскій отзывъ о русской архитектурѣ“ (въ „Археолог. извѣстіяхъ и замѣткахъ“ 1899 г., т. VII) и др.

Въ заключеніе позволимъ себѣ привести характеристику М. А. Веневитинова, изъ надгробной рѣчи проф. А. Киричичкова, называющаго покойнаго „однимъ изъ лучшихъ благороднѣйшихъ людей“, „широко и разносторонне образованнымъ“, „съ тонкимъ и глубокимъ умомъ“, „евангельски добросердечнымъ и безгранично гуманнымъ“.

В. Рудановъ.