

ПРИСКОКЪ ИКОНЫ

**Знаменія Пресвятыя Богородицы, находящейся на наруж-
номъ столбѣ ограды при домѣ 3-й Московской Гимназіи, къ
приходской Введенской, на Лубянкѣ, церкви.**

Благочинный, Адриановскій Протоіерей Д. Н. Н—й, въ дове-
сеніи своемъ на имя въ Бозѣ почившаго Митрополита Филарета
прописалъ, что вѣдомства его, въ приходѣ Введенской церкви,
что на Лубянкѣ, противъ самой церкви, черезъ улицу, при домѣ,
занимаемомъ нынѣ 3-ю Московскою Гимназіею, ¹ въ оградѣ, на
каменномъ столбѣ, съ давняго времени находится икона Знаменія
Божіей Матери. Предъ нею и днемъ и ночью горитъ масло, а
подъ нею утверждена кружка для сбора денегъ; въ воскресные и
праздничные дни вносятся она въ церковь для совершенія предъ
нею молебствія. Когда, кѣмъ и по какому случаю, поставлена эта
икона, свѣдѣній о томъ не имѣется, а извѣстно только то, что, вмѣ-
стѣ съ домомъ, переходила и она отъ одного владѣльца къ другимъ,
которые, имѣя попеченіе объ охраненіи ея, завѣдывали и сборомъ
денегъ, и изъ нихъ ежегодно по 100 рублей асс. выдавалось
причту за совершеніе, по воскреснымъ и праздничнымъ днямъ, мо-
лебствія. Нынѣ ² означенный домъ принадлежитъ иновѣрцу Ги-
пиусу, который, по принятому издавна порядку, и завѣдываетъ
какъ иконою, такъ и сборомъ денегъ въ находящуюся при ней
кружку, выдавая только на причтъ, за служеніе молебновъ, по 100
р. въ годъ. Священникъ же и Церковный Староста Введенской
церкви желаютъ, чтобы икона принадлежала къ ихъ церкви, и
чтобы сборъ денегъ въ находящуюся при ней кружку также об-

¹ Такъ въ 1846 г., а послѣ домъ поступилъ въ собственность Гимназіи.

² Въ 1846 г.

ращенъ былъ въ пользу церкви. При чемъ Благочинный присо-
вокупилъ, что иконѣ, стоящей на публичномъ мѣстѣ, ¹ гораздо
благоприличнѣе быть приписанной къ церкви, нежели оставаться
въ завѣдываніи частнаго лица, и при томъ иновѣрца. На донесеніи
Благочиннаго, резолюціею Его Высокопреосвященства, 7 Февраля,
1846 г., предписано: «Консисторіи, сообразивъ сей предметъ съ
закономъ, дать мнѣніе.»

Законами же положено: I, Указами Св. Правит. Синода: а, 28
Февраля, 1722, 11 Августа, и 31 Октября, 1765 года: «Образовъ
на улицу отъ церквей для сбора денегъ не выносить, и съ оны-
ми и со свѣчами для того сбора по міру не ходить, въ чемъ
надзирать за Духовными Благочиннымъ, а за свѣтскими Полиці-
ямъ.» б, Отъ 13 Іюня, 1836 г., № 7101: Св. Синодъ усматривая,
что сборные столбы, поставленные съ образами, какъ близъ церк-
вей, такъ и въ немаломъ отъ нихъ разстояніи, равно при доро-
гахъ, и даже вблизи питейныхъ домовъ, не будучи никѣмъ охра-
няемы, всегда могутъ неблагонамѣренныхъ людей располагать къ
поползновенію на святотатственное изъ нихъ хищеніе, а церковь
лишать тѣмъ своего достоянія, то, въ предупрежденіе зла сего, опре-
дѣляетъ: «Таковые, устроенные для сбора пожертвованій въ поль-
зу церквей, столбы повсемѣстно упразднить, и впредь устройство
ихъ запретить, кромѣ того случая, когда въ бѣдномъ приходѣ
предстоитъ постройка новой церкви, и таковой способъ сбора
представляется необходимымъ; впрочемъ и тамъ не иначе допу-
стить сіе, какъ съ отнесеніемъ на обязанность Священно и цер-
ковнослужителей и Старосты Церковнаго имѣть противъ могу-
щей быть покражи всю нужную осторожность.» в, Отъ 5 Авгу-
ста, 1845, № 11,321, Св. Синодъ, въ слѣдствіе доходящихъ до
него свѣдѣній о недоумѣніяхъ, встрѣчаемыхъ при исполненіи цир-
кулярнаго Указа его отъ 13 Іюня, 1836 года, объ уничтоженіи
существующихъ при церквахъ столбовъ для сбора пожертвованій,
принимая въ разсужденіе: 1) что въ нѣкоторыхъ мѣстахъ подоб-
ные столбы находятся издревле, бывъ поставлены благочести-
вымъ усердіемъ въ честь святыхъ иконъ, или въ воспоминаніе ка-
кихъ либо событій, и по тому уничтоженіе ихъ огорчаетъ прихо-
жанъ и богомольцевъ, усердствующихъ къ святынь; 2) что суще-

¹ На Большой Лубянской улицѣ.

ствование издревле устроенныхъ часовенъ допущено позднѣйшими постановленіями, содержащимися въ Высочайше утвержденномъ Уставѣ Духовныхъ Консисторій, } опредѣляетъ: «Предписать всѣмъ подвѣдомственнымъ Св. Синоду мѣстамъ и лицамъ, чтобы они, при исполненіи означеннаго Указа отъ 13 Іюня, 1836 года, отнюдь не касались тѣхъ столбовъ, которые существуютъ издавна, въ честь святыхъ иконъ, или въ воспоминаніе особыхъ какихъ либо событій». II, Устава Дух. Консисторій ст. 59: «Всѣ часовни и молитвенные дома состоятъ въ вѣдѣніи Духовнаго Начальства, и для того должны быть приписаны къ монастырскимъ, или приходскимъ, церквамъ, и поручены наблюденію Настоятелей, или Священниковъ съ Церковными Старостами.»

Изъ иконъ, находящихся на Кремлевскихъ воротахъ и на Китайской стѣнѣ: а) икона, на примѣръ, Христа Спасителя, что на вратахъ Спасской башни, состоятъ въ завѣдываніи соборянъ и Церковнаго Старосты Покровскаго, Василия Блаженнаго, Собора. б) Икона Св. Николая Чудотворца на Никольскихъ вратахъ въ завѣдываніи соборянъ и Церковнаго Старосты Казанскаго Собора. Доходъ отъ кружекъ и свѣчной продажи поступаетъ частію на содержаніе тѣхъ иконъ въ приличномъ святынѣ благомѣши, частію въ пользу означенныхъ Соборовъ. в) Боголюбская икона Божіей Матери, находящаяся въ башнѣ у Варварскихъ воротъ, состоятъ подъ вѣдѣніемъ Всѣхсвятскаго, на Кулишкахъ, Священника и Церковнаго Старосты. Доходы отъ продажи свѣчь присоединяются къ церковнымъ свѣчнымъ, а кружечные доходы обращаются въ пользу Всехсвятской церкви, которой принадлежитъ образъ. г) Иконы Преображенія Господня и Владимирской Божіей Матери, поставленныя на Набережной линіи лабазовъ, примыкающихъ къ городской Китайской стѣнѣ, гдѣ, впрочемъ, нѣтъ ни кружки, ни продажи свѣчь, находятся въ вѣдѣніи мѣстнаго Благочиннаго и мѣстнаго Николо-Мокринскаго Священника съ причтомъ.

Не ограничиваясь этими данными, Консисторія требовала отъ Коллежскаго Ассессора Дмитрія Иванова Гиппіуса свѣдѣній о томъ 1) по какому случаю находится въ оградѣ дома его на столбѣ икона Знаменія Божіей Матери, и съ какого времени? 2) На какомъ основаніи утверждена при ней кружка для сбора денегъ? Кто завѣдываетъ кружкой, и на какое употребленіе обращается собираемая сумма? Въ отвѣтъ на это онъ прежде всего замѣчаетъ, что домъ принадлежитъ не ему собственно, а женѣ его, Грекороссій-

скаго Исповѣданія, Марья Васильевной, и достался ей отъ родной тетки ея, Коллежской Ассессорши Марьи Михайловны Бородиной, которая владѣла имъ около 30 лѣтъ. За тѣмъ о самой иконѣ писать, какъ издавна существующей при домѣ, вмѣстѣ съ кружкою для сбора денегъ, но съ какого времени, онъ въ точности не знаетъ, равно не знаетъ случая къ постановленію ея, не можетъ сказать и на какомъ основаніи устроена кружка. Деньги изъ кружки, какъ при покойной Бородинѣ, такъ и теперь, обращаются на неугасимую предъ иконою лампаду, на свѣчи въ церковь и на содержаніе при иконѣ особаго человѣка; 100 р. асс. выдѣляются ежегодно въ пользу причта Введенской церкви за служеніе молебствъ, а остальные деньги раздаются бѣднымъ.

Отъ жены Г-на Гиппиуса, владѣющей домою, взято показаніе: согласна ли на отчисленіе иконы къ приходской церкви, и чтобы кружечный сборъ денегъ былъ въ пользу церкви? На это она не дала своего согласія, и просила уничтожить, или совсѣмъ закрыть, кружку, если представленіе сбора изъ кружекъ при домахъ въ распоряженіе самихъ владѣльцевъ домовъ противно какимъ либо новымъ, не извѣстнымъ ей, постановленіямъ. Противъ представленнаго ею показанія мѣстный Священникъ, Петръ Владиславлевъ, и Церковный Староста, Московскій купецъ Александръ Ильичъ Кобелевъ, заявили несправедливость присвояемаго себѣ Г-жею Гиппиусъ права на владѣніе, иконою съ поставленною при ней кружкою, подъ предлогомъ, что иконою благословила ее; Гиппиусъ, тетка ея, Бородина, съ тѣмъ чтобы этотъ образъ оставался навсегда въ ихъ родѣ. Домъ въ ея владѣніе дѣйствительно перешелъ отъ покойной тетки, но иконою при оградѣ дома Г-жа Бородина не могла благословить племянницу, какъ своею собственностью; ибо 1) икона эта на настоящемъ публичномъ мѣстѣ, какъ извѣстно, стоитъ съ весьма давняго времени, и какъ на томъ мѣстѣ былъ нѣкогда домъ Князя Дмитрія Михайловича Пожарскаго, ⁴ а изъ справки въ Государственномъ Архивѣ Старыхъ Дѣлъ видно, что въ XVII столѣтіи, близъ Введенской церкви была и богадѣльня того же Князя Пожарскаго, ⁵ то съ вѣроятностью

⁴ Въ Москвѣ онъ имѣлъ три дома на Лубинской улицѣ, въ приходѣ Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы. Біограф. Князя Пожарскаго, соч. С. Смирнова. М. 1852, стр. 131.

⁵ Въ Московской писцовой книгѣ 1689 г. значится: «Церковь каменная Введе-

можно полагать, что икона Знаменія, по продолжающемуся до нынѣ обыкновенію, открыто поставлена была съ кружкою при богадѣльнѣ Князя Пожарскаго, въ каковомъ положеніи осталася и по уничтоженіи богадѣльни. 2) Если такое предположеніе не можетъ быть принято за совершенно достовѣрное, по крайней

ніа Пресвятыя Богородицы, что на Стрѣтенской улицѣ, близъ двора Князя И. П. Пронскаго. При ней богадѣльня Князя Д. М. Пожарскаго. Въ дѣлахъ Синодальнаго Правленія 1746 года, подъ № 1504: «Подъ Церковью Введенія Богородицы и кладбищемъ земли длиннику 27 сажень, поперечнику 20 сажень безъ ¹/₄, посади оltарей 10 сажень, и переулочъ подлѣ двора Кн. И. Пронскаго, и пороожнаго мѣста Болрина Никиты Зюзина. Между причетничьихъ дворовъ стоила богадѣльня Князя Д. М. Пожарскаго.»

- Въ статьѣ объ иконѣ Знаменія Божіей Матери въ Моск. Златоустовскомъ монастырѣ (Душепол. Чтеніе, 1872, Іюль, стр. 241 и др.), Н. П. Розановъ пишетъ: «Явленіе иконы Божіей Матери, подъ названіемъ Знаменіе, первоначально произошло въ Великомъ Новгородѣ, въ 1170 г.... Новгородцы всегда помнили благодѣанія Божіей Матери, явленной Ея иконою Знаменія. Они эту икону чтили на ряду съ главною святышею Новгорода, Софією, т. е., съ иконою, на которой, въ особомъ видѣ, изображается Господь нашъ Іисусъ Христосъ, превѣчная Премудрость Божія. Новгородскіе Владыки изображеніе Знаменія Божіей Матери имѣли на своихъ печатяхъ, а переселенцы Новгородскіе икону Знаменія несли съ собою на новыя мѣста, гдѣ селились, и тамъ верѣяко устроили храмы во имя Знаменія Божіей Матери. По покореніи Новгорода Великимъ Княземъ Московскимъ Иваномъ III, много именитыхъ Новгородцевъ въ концѣ XV столѣтія переселено было въ Москву, и здѣсь они для жительства себя преимущественно избрали мѣстность, названную Лубянкою. Въ этой мѣстности они построили храмъ во имя Св. Софіи, который съ тѣмъ же именемъ на Лубянкѣ доселѣ остается. Если въ этой мѣстности нѣтъ храма во имя Знаменія Божіей Матери, то здѣсь остаются настѣнные иконы Знаменія, по древнему обычаю, на наружной сторонѣ зданій, какъ-то: 1, Икона Знаменія Божіей Матери, нынѣ на столбѣ, при домѣ 3-й Гимназіи; домъ некогда принадлежалъ знаменитому Князю Д. М. Пожарскому. Икона Знаменія прежде находилась на воротахъ дома, и въ особомъ почитаніи у жителей Москвы стала быть со времени свирѣпствовавшего въ 1737 году въ Москвѣ большаго пожара. Пламя пожара въ этой мѣстности разливалось рѣкою, но дошелъ до дома, на которомъ стоила упомянутая икона Знаменія, пожаръ прекратился. 2, Икона Знаменія Божіей Матери въ Георгіевскомъ переулкѣ, близъ Златоустова монастыря, на домѣ, не извѣстно кому вдревле принадлежавшемъ, нынѣ купца Горностаева. Икона изображена на внѣшней стѣнѣ дома съ сѣверной стороны; по преданію иконѣ болѣе 300 лѣтъ; надъ ней особая кіота за стекломъ съ неугасимою лампадой; въ началѣ каждаго мѣсяца приходскимъ причтомъ совершается молебное гнѣніе предъ иконою. О сей иконѣ, кромѣ ея древности ничего не извѣстно.»

мѣръ то не подлежитъ сомнѣнію, что названная икона на томъ же мѣстѣ, которое нынѣ занимаетъ, находилась еще до покупки дома Г-жеи Гиппиусъ теткой ея у сына покойнаго Оберъ-Госмаршала Князя Николая Михайловича Голицына. Это помнятъ многіе сторожилы, въ томъ числѣ Введенской церкви Дьячекъ Митрофанъ Смирновъ, опредѣленный сюда въ 1807 г., и отставной Кавитанъ; изъ другого прихода, Петръ Сосновскій, 92 лѣтъ отъ роду; то же подтверждаетъ и почетный гражданинъ Александръ Лукмановъ, какъ достоверно ему извѣстное отъ родителей его, бывшаго при Введенской церкви 39 года Церковнымъ Старостой; и всего очевиднѣе доказывается это тѣмъ, что въ оградѣ дома, построенной одновременно съ нимъ, задолго до пріобрѣтенія дома Г-жеи Бородиной, для иконы Знаменія сдѣланъ особый широкій столбъ, и въ немъ, съ Лубянской улицы, углубленіе для помѣщенія иконы. При покупкѣ жъ у Князя Голицына дома, находившаяся при оградѣ дома, на открытомъ мѣстѣ, икона, какъ свитыня, не могла, разумеется, поступить, чрезъ продажу, въ собственность Бородиной. 3) Покойная владѣтельница дома, Г-жа Бородина, сама говорила ему, Священнику Владиславу, что въ 1812 г., во время нашествія непріятелей, серебряная риза съ иконы была сорвана и икона въ многихъ мѣстахъ повреждена, но послѣ того возобновлена и вновь на нее сдѣлана серебряная риза изъ суммы, собираемой въ находящуюся при ней дружкѣ, а не изъ собственныхъ денегъ Г-жи Бородиной. И теперь, въ расходахъ на охраненіе иконы и за свѣдѣльемъ 100 р. въ годъ причту, осталшая часть денегъ изъ той же суммы употребляется на раздачу бѣднымъ, изъ чего также не трудно заключить, что покойная Бородина не считала икону своею собственностью и не передала ее въ собственность нынѣшней владѣтельницѣ дома, и при томъ съ тѣмъ, чтобы икона сохранилась навсегда въ родѣ ея; въ противномъ случаѣ икона не была бы оставлена, по смерти Бородиной, на прежнемъ открытомъ мѣстѣ. 4) Если допущено будетъ присвоить ее нынѣшней владѣтельницѣ дома и скрыть отъ усердствующихъ, не однихъ прихожанъ, но и окрестныхъ жителей, это огорчитъ многихъ, и проч.

7 Послѣ Теодоры Андреевны, урожденной Голицыной, второй супруги Пожарскаго, домъ его (одинъ изъ домовъ) достался Князю Василію Андреевичу Голицыну съ братьями.

Консисторія, принявъ во вниманіе, что 1) Колл. Ассессорша Гипшюсъ доказательствъ на то, что ее благословила сею иконою тетка ея, Бородинна, никакихъ не представила, и даже въ самомъ завѣщаніи Г-жи Бородиной объ иконѣ Знаменія ничего не упомянуто, а, напротивъ, симъ завѣщаніемъ предоставлено душеприкащикамъ домъ ея, со всѣми при немъ службами и всякими къ нему принадлежностями, продать, вмѣстѣ съ тѣмъ должна была перейти и Знаменская икона Божіей Матери. 2) Икона эта, по свидѣтельству Г-на Гипшюса, существуетъ при домѣ издавна, что подтверждается и собранными о ней мѣстными Священникомъ со Старостой Церковнымъ свидѣніями; а кружкою при ней, по принятому также издавна порядку, завѣдываетъ Г-нъ Гипшюсъ, употребляя сборныя деньги, какъ было при Г-жѣ Бородинной, на неугасаемую передъ иконою лампаду; на свѣчи въ церковь, наемъ сторожа и на бѣдныхъ: но такое завѣдываніе его кружкою и распоряженіе сборными деньгами безотчетно, несогласно съ существующими на сей предметъ узаконеніями, и принадлежитъ къ обязанности Священно-церковнослужителей со Старостою Церковнымъ, такъ какъ, по примѣненію къ 59 ст. Устава Дух. Консисторій, всѣ часовни и молитвенныя дома состоятъ въ вѣдѣніи Духовнаго Начальства. 3) По преданію извѣстно, что бывший въ Москвѣ, въ царствованіе Императрицы Анны Іоанновны, пожаръ, отъ котораго выгорѣла почти вся Лубянка, когда дошелъ до того дома, на воротахъ коего находилась въ ту пору выше упомянутая икона, остановился и, по происходившему отъ сего къ иконѣ уваженію и усердію многихъ обывателей, она издавна, въ воскресные и праздничные дни, вносится въ Введенскую церковь для молебствія, за что, по объясненію же Г-на Гипшюса, причтъ каждагодно получаетъ сто рублей, а по той икона, поставленная надъ вѣле на публичномъ мѣстѣ, согласно Указу Св. Синода, отъ 5 Августа, 1845 года, не можетъ быть сокрыта отъ усердствующихъ ей прихожанъ и богомольцевъ. Взявъ это во вниманіе, Консисторія опредѣлила: 1, Икону Знаменія Божіей Матери, находящуюся въ оградѣ на наменномъ столбѣ при домѣ Г-жи Гипшюсъ, на основаніи означенныхъ узаконеній, считать принадлежащею къ вѣдомству приходской Введенской, что на Лубянкѣ, церкви, съ

• Завѣщаніе составлено 18 Апрѣля, 1836 г.

• Онъ самъ, а не жена его.

тѣмъ, чтобы сборъ денегъ въ учрежденную при ней кружку былъ обращаемъ въ пользу церкви, а завѣдываніе иконой и кружкой поручено мѣстному причту съ Церковнымъ Старостою. 2) Если Г-жа Гиппиусъ когда либо найдетъ нужнымъ ограду дома и самый садикъ, на которомъ икона, уничтожить, то велѣть причту со Старостою Церковнымъ икону съ кружкою снять и поставить на удобномъ и приличномъ при церкви мѣстѣ, съ безопасностію отъ святотатственнаго хищенія, неблагонамѣренныхъ людей. 3) Для объявленія сего причту и Старостѣ къ исполненію, послать къ мѣстному Благочинному Указъ, съ тѣмъ чтобы о послѣдующемъ, по приведеніи въ извѣстность собранной въ кружку суммы, донесъ Консисторію. ¹⁰ 4) О семъ распоряженіи, для объявленія онаго, кому слѣдуетъ, сообщить изъ Г. Московскому Оберъ-Полиціймейстеру. Мнѣніе Консисторіи Митрополитъ Филаретъ утвердилъ 15 Марта, 1849 года. ¹¹

Сообщ. Архимандритъ Григорій.

¹⁰ Въ кружкѣ оказалось собранныхъ денегъ только 36 коп. серебромъ.

¹¹ О домѣ Князя Д. М. Пожарскаго на Лубянкѣ и иконѣ на немъ Знаменія Пресвятыя Богородицы см. также статью Н. Н. Новикова въ «Чтеніяхъ въ Импер. Обществѣ Исторій и Древностей Россійскихъ 1870 года». О. Б.