МЕДАЛИ

ВЪ ЧЕСТЬ

РУССКИХЪ ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ ДВЯТЕЛЯЙ

и

ЧАСТНЫХЪ ЛИЦЪ.

изданы

Ю. Б. Иверсеномъ.

томъ третий.

къ ньму таблицы №№ 59—65.

с.-петербургъ.
типографія Главнаго Управленія Удѣловъ (Моховая, 40).
1896.
Напечатано по распоряжению Императорского Русского Археологического общества.

Секретарь В. Дружинин.
ПРЕДИСЛОВИЕ.

Къ изданию настоящаго дополнительнаго тома къ труду моему о медаляхъ въ честь русскихъ государственныхъ дѣятелей и частныхъ лицъ меня побудило отчасти значительное число вновь выбитыхъ медалей, отчасти же и собранныя дополнительнымъ свѣдчнія о медаляхъ изданныхъ въ первыхъ двухъ томахъ; кромѣ того, я опасался, чтобы собраный мною съ большою любовью матеріалъ не пропалъ бы послѣ меня, такъ какъ врядъ ли скоро появится новый трудъ по этому предмету. Я продолжалъ это дополненіе на тѣхъ же основаніяхъ какъ и первые тома, не перемѣняя своего взгляда на дѣло, хотя въ репензіяхъ на мой трудъ Д. И. Прозоровскій, Д. О Кобеко въ „Журналѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія“ и графъ И. И. Толстой въ „Запискахъ ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Археологическаго Общества“ и напили въ немъ своего рода недостатки и излишнюю широту. Не буду касаться ни этихъ недостатковъ, ни личныхъ взглядовъ репензентовъ, которые всѣ таки довольно лестно оцѣнили мой трудъ; Д. О. Кобеко считалъ его необходимою книгой не только для нумизматовъ, но и для изучающіхъ вообще русскую исторію, а гр. Толстой выразилъ увѣренность, что кромѣ нумизматовъ настоящей трудъ будетъ достойно оцѣнить всѣмымъ интересующимися исторіей прошлаго и текущаго вѣка. Насъ основаніи этой послѣдней репензіи ИМПЕРАТОРСКОЕ Русское Археологическое Общество присудило мнѣ свою большую золотую медаль.
Не могу не упомянуть здесь о некоторых медальях, в этом сочинении не описанных. Это большую частью премии имени частных лиц или еще неисполненными медалями. В газетах сообщается часто о раздаче именных больших золотых медалей в память разных частных делителей, которые не попали в этот последний том. Так как это может быть сочтено за пропуск с моей стороны, то скажу об этом несколько слов.

ИМПЕРАТОРСКОЕ Вольное Экономическое общество раздает такие медали:

1) В память Франца Майера 1), в 30 червонцев, за лучшее печатное сочинение по разведению и правильному употреблению льна, учрежденную в 1861 г.

2) В память Александра Карловича Мейера 2), в 20 червонцев, учрежденную в 1863 г. за земледельческие орудия и машины.

3) В память графа Алексея Алексеевича Бобринского 3), учрежденную в 1868 г. за разведение и возделывание в России фабричных растений.

4) В память Николая Васильевича Чернышева 4), за лучшее изобретение и совершенствование по части сельско-хозяйственной механики, учрежденную в 1870 г.

1) Франц Майер член Имп. Волын. Эком. общ. не принимал непосредственно участия в памятных учреждениях, но был долгое время назначенным делателем по сельскому хозяйству вообще и по льно-разведению в особенности, так что по смерти его в 1860 г. общество постановило не только поместить в память своего портрета его, но и присудить в память его ежегодную золотую медаль за лучшее печатное сочинение на русском языке по предметам, входящим в круг сельского хозяйства и льна-сырца. См. Годовой, Имп. Волын. Эком. Общ., стр. 657.

2) Алексей Карлович Мейер был с 1852 по 1856 г. председателем отделения рукоделий сельскохозяйственного рода в Имп. Волын. Эком. Общ., и с 1859 по 1862 г. председателем отделения ремесленных и фабричных производств. Им были составлены таблицы форм испытания земледельческих орудий и машин.

3) Граф Алексей Алексеевич Бобринский, см. том I этого сочинения, стр. 55—56, где он неправильно назван Алексеем Алексеевичем. Более подробную справку о графе в брошюре: «Воспоминания о графе А. А. Бобринском», Москва 1868.

4) Николай Васильевич Чернышев, директор сельско-хозяйственного музея Министерства Государственных Имуществ в С.-Петербурге, был в 1864 г. председателем отделений сельскохозяйственных наук в Имп. Волын. Экономическом обществе, замечательный писатель по части технологий. Он умер в Швеции, близ Вены, в 37-м году от роду. См. его некролог в «Нашестр. газете» 1866 г., стр. 35.
5) В память Александра Фомича Погосского 1), за руководство или печатное произведение, назначаемое для чтения простолюдинов, учрежденную в 1879 г.

6) В память Ефима Андреевича Грачева 2), за особенные услуги по огородничеству или за сочинения по этой части.

7) В память Александра Михайловича Вутлерова 3), за труды по пчеловодству, учрежденную в 1886 г.

8) В память Павла Алексеевича Зарубина 4), за русский изобретения и усовершенствованная в области межевого искусства, учрежденную в 1886 г.

9) В память Александра Теодоровича Миддендорфа 5), за разведение типичных племенных стад крупного рогатого скота, учрежденную в 1886 г.

Всё выше названные именные медали в память частых деятелей, присуждаемые за особые заслуги, не могут быть причислены к медалям

1) Александр Фомич Погосский, известный народный писатель, родился в 1816 г. в Павлове, получил образование в С.-Петербург и в 1832 г. вступил в военную службу. За тём двадцать лет, 1842 по 1862 г., он служил в департамент корабельных лесов и с 1873 г. состоял инспектором земских школ грамотности Балтийского флота. Лучшие из его работ восприняты «Оборона Севастополя» и «Темники», Погосский умер в 25 сентября 1874 г. См. «Всемирный календарь» на 1875 г.

2) Ефим Андреевич Грачев, выдающийся деятель по огородничеству и основатель нынешней торговой фермы, умер в 1877 г.

3) Александра Михайловича Вутлерова, родился в Чистополе 25-го августа 1828 г., знаменитый химик и известный общественный деятель, состоял 17 лет профессором в Казани и был утвержден в 1863 г. профессором органической химии в С.-Петербургском университете и избран в Март 1870 г. в члены Академии Наук, в которых должности он остался до конца жизни. Он умер в Казанской губернии 5-го Августа 1886 г.

4) Павел Алексеевич Зарубин, редактор газеты «Петербургский дневник», более известен как математик и изобретатель, усовершенствовал много в области межевого искусства. Он умер 31-го Июля 1886 г.

5) Александра Теодоровича Миддендорфа, родился 6-го Августа 1815 г. в С.-Петербурге, учился в Дерптском университете, который он оставил в 1837 г. доктором медицины. До 1839 г. он продолжал учиться за границей, потом сделался профессором адвокатом в Берне, сопровождал академию Бор в Швейцарии, предпринял сам экспедицию в северную Сибирь, был выбран членом Академии Наук по зоологии, непрерывный секретарем Академии, членом основателям Географического Общества, президентом Вольного Экономического общества и с 1837 стоял пожизнен в Академии. В 1887 г. он умер в своей Пажистской Галерее 50-го летнего докторского юбилея и умер тут же 6-го Июля 1894 г. См. Album academicae der Universitat Dorpat. № 3019.
въ память частныхъ лицъ, но суть просто медали ИМПЕРАТОРСКАГО Вольнаго Экономического Общества безъ всякой разницы, кромѣ величины и вѣса, присуждаемыя Обществомъ лишь въ память частныхъ дѣйтелей.

Слѣдующая медали, учрежденныя въ память частныхъ лицъ въ разное время, вѣроятно до сихъ поръ не сдѣланы; но крайней мѣрѣ мнѣ взвѣстны только объявленія о нихъ въ газетахъ или въ журналахъ.

а) Въ память Петра Александровича Валуева 1), учрежденная чиновниками Министерства Государственныхъ Имуществ послѣ смерти его.

б) Въ память Лудовика Эмануэля Нобеля 2), изъ процентовъ съ капитала, пожертвованаго Товариществомъ „Нефть“ въ 1889 г. ИМПЕРАТОРСКОМЪ Русскому Техническому Обществу, должны были выдаваться преміи за лучшія сочиненія о металлургіи и медали въ память Нобеля.

c) Въ память графа Александра Аркадьевича Суворова-Рымникскаго кнізя Италійскаго 3), учреждена была медаль послѣ смерти графа, отъ Общества Покровительства Животныхъ. Еще другой была учреждена Фармацевтическимъ обществомъ въ С.-Петербургѣ. Это газетное извѣстіе вѣроятно не точно и, можетъ быть, медаль эта не что иное, какъ премія Дерптскаго университета, описанная мною во второмъ томѣ этого сочиненія, на стр. 217 и изображенная на табл. XLI, 3.

1) Петръ Александровичъ Валуевъ, родился въ 1815 г. въ Мозырѣ, Статсь-секретарь и Действительный Тайный Совѣтникъ, министръ Государственныхъ Имуществъ, съ 1877 г. и предсѣдатель Комитета Министровъ. Въ 1880 г. пожертвовалъ графскому российскому императору достойно. Уволенный въ 1881 г. отъ занимающихъ имъ должностей онъ явился литераторомъ. Графъ Валуевъ умеръ въ С.-Петербургѣ 27-го Января 1890 г.

2) Лудовикъ Эмануэлевичъ Нобель родился въ Стокгольмѣ 27-го Июля 1831 г. и одиннадцать лѣтъ былъ правленіемъ въ Російской акціи, имѣемъ въ С.-Петербургѣ механической завоѣ. За смертью отца ему пришлось въ очень молодыхъ годахъ самостоятельно заимствовать средства для и ему удалось въ короткое время поставить устройство льда въ С.-Петербургѣ новый механической заводъ на высоту передвижнаго заведенія. Въ грядущемъ сенцентильномъ году, онъ съ братьями Робертомъ († 25-го Июля 1896 г. въ Швеціи), принявся за нефтяное дѣло и учредилъ въ 1879 г. товарищество нефтяного производства братьевъ Нобель. Многолетняя усиленная дѣятельность подогнала преимущественно здоровье Л. Э. и онъ скончался въ Женевѣ 31-го Марта 1888 г. См. ″Всемир. Ист.″ т. XXXIX, стр. 368.

3) Графъ Александръ Аркадьевичъ Суворовъ-Рымникскій, кнізь Италійскій. См. его же сочиненіе томѣ II, стр. 214 по 217.
d) Въ память Манасси Креславского 1). Въ 1888 г. ГОСУДАРЬ ИМПЕ-
РАТОРЪ, по всеподданнѣйшему докладу Министра Народного Просвѣщенія,
ВЫСОЧАЙШЕ соизволилъ какъ на учреждение при Дерптскомъ университетѣ
конкурсной медали имени Креславского, такъ и на предованіе Министерству Народнаго Просвѣщенія права утвердить положеніе объ этой
медали.

Такъ какъ Колл. Сов. Креславскій представить въ ИМПЕРАТОРСКІЙ
Дерптскій университетъ капиталъ въ тысячу рублей на учрежденіе изъ про-
центовъ оной золотой конкурсной медали его имени для студентовъ фар-
мацій, чѣмь но 18 червонныхъ и съ такою же надписью, какъ и прочія
раздаваемыя Дерптскимъ университетомъ конкурсныя медали, можно пред-
полагать, что особенная медаль его имени не сдѣлана, а отъ его имени
раздается дополнительная медаль, той же чеканки, какъ обыкновенно
употребляемая при Дерптскомъ университѣтѣ.

e) Въ память Николая Ивановича Пирогова 2). 1-го Января 1892 г.
Государь разрѣшилъ учрежденію въ С.-Петербургѣ Русскому Хирургиче-
скому Обществу Пирогова право выдавать медали за ученія работы по
хирургіи и анатоміи. Проектъ этой медали слѣдующій 3).

Лиц. ст. николаи ивановичъ пироговъ. Грудное изображеніе Ник. Ив. Пиро-
гова, обращенное въ льво съ открытою шеєю. Внизу два вѣтка лавровыя, соединенныя
ленточкой въ полукругѣ.

1) Манассія Креславскія изъ Курляндіи, родился 10-го Августа 1811 г., учился въ Дерптскомъ университетѣ
и выпалъ въ 1831 г. прокуроромъ, занимался въ разныхъ учрежденияхъ въ С.-Петербургѣ и Москве, участво-
валъ въ русскомъ посольствѣ въ Парижѣ, управлялъ потомъ кавалерійской артиллерией въ Тифлисѣ и умеръ въ 1862 г.
въ селѣ Бутины въ Дагестани. См. Album academicium der Universitat Dorpat.

2) Николай Ивановичъ Пироговъ, знаменитый хирургъ, родился 12-го Ноября 1808 г., учился въ Дерпт-
скомъ университѣтѣ отъ 1828 по 1833 г., а потомъ въ Германию, состоялъ съ 1836 г. профессоромъ хирургіи въ
Дерптскомъ университѣтѣ, былъ переведенъ въ 1841 г. въ Медико-хирургическую академію въ С.-Петербургѣ,
состоялъ съ 1854—55 г. начальникомъ всего медицинскаго управления на театрѣ войны, потомъ пожилымъ
Одесскомъ, а съ 1861 г. Киевскимъ учебнымъ округомъ. Съ 1866 г. онъ жилъ въ Подольской губерніи въ своемъ
помѣстьѣ Вышне, у селѣ Виннами, где онъ умеръ 23-го Ноября 1881 г.

3) См. Полное собраніе новѣйшихъ Росс. Имп. Собр. III, т. II, стр. 1886, где эта медаль изображена въ
tабл. I, 367.
Об. ст. въ память заслугъ по анатомии и хирургии 1831—1881. Въ срединѣ въ вѣчнѣ изъ лавровыхъ листьевъ съ одной стороны и дубовыхъ съ другой стороны:

Величина медали на рисункѣ 6.

1) Графъ Эмерикъ Карловичъ Чапскій 1), праздновалъ въ Январѣ 1896 г. 50-ти лѣтній юбилей; къ этому дню друзья его и почитатели соединились, чтобы поднести графу, какъ известному нумизмату, медаль. Выбита эта медаль или неѣтъ, мнѣ неизвѣстно. Всѣ таки ни я ни другие мнѣ известные соучастники, подписавшіеся на эту медаль, ее не получили и идетъ слухъ, что штампель преждевременно лопнулъ. Вѣрно это или неѣтъ мнѣ не удалось узнать.

На табл. LXII, № 11, ошибочно изображена медаль Киевскаго университета, не входящая въ составъ медалей въ память частныхъ лицъ.

А. Е. Иверсенъ.

ИМПЕРАТОРСКОЕ Русское Археологическое Общество, издавая настоящій, дополнительный томъ труда своего сочленена Ю. В. Иверсена, считаетъ пріятнымъ долгомъ принести ему свою живѣйшую признательность за пожертвованный имъ доски для приложенныхъ къ этому тому семи табличъ съ изображеніями медалей.

---

1) Графъ Эмерикъ Карловичъ Чапскій умеръ, какъ мнѣ известно изъ медицины, въ Краковѣ 11/22 Июля 1896 г. См. это же сочиненіе, томъ II, стр. 302.
АДЕЛЬМАНЪ, Георгій Викентьевич.

Георгій Викентьевич (Georg Franz Blasius) Адельманъ родился 21 июня 1811 г. въ Фульдѣ. Удостоенный 22 августа 1832 г. степени доктора медицины, Адельманъ началъ свою медицинскую практику и въ 1841 г. былъ призначенъ въ Дерптский университетъ профессоромъ хирургіи. Здѣсь онъ приобрѣлъ большую известность своими учениями, большою частью статистическими трудами, а равно и медицинской практикою. Въ семидесятых годахъ, выслуживши пенсию, въ числѣ дѣйствительного статскаго советника, Адельманъ переселился въ Берлинъ, гдѣ участвовалъ во всѣхъ собраніяхъ и сѣдѣахъ своихъ товарищей по наукѣ. Онъ умеръ въ Берлинѣ 10 июня 1888 года. 10 августа 1882 г. друзья Адельмана праздновали пятидесятилѣтіе его докторства; изъ числа ихъ Гольдшмидъ выбилъ въ честь его слѣдующую медаль:


Zum 50 jährigen Doctor
Jubilaeum 22 August 1882.

Величина медали 3' 6''. Она изображена на табл. LXI № 8.

1) Cм. Moniteur des dates commences par Geytinger, augmentй par Hugo Schramm.

АЙВАЗОВСКИЙ, Ивань Константинович.

Иванъ Константиновичъ Айвазовскій, сынъ армянского купца въ Теодосии Константина Григорьевича Айвазовскаго, родился въ этомъ городѣ въ 1817 году. Благодаря покровительству градоначальника Каменева онъ былъ опредѣленъ въ Симферопольскую гимназию, а по просьбѣ архитектора Гоча въ 1832 году принятъ въ Академію Художествъ въ С.-Петербургѣ. Награжденный здѣсь золотою медалью первой степени, онъ былъ отправленъ за границу на казенный счетъ для дальнѣйшаго усовершенствования. Вернувшись въ 1845 году въ Россію, Айвазовскій, по заказамъ Государя и частныхъ лицъ, исполнялъ рядъ картинъ, изображающихъ морскіе виды и сраженія на морѣ, и въ 1848 году былъ удостоенъ званія профессора морской живописи. Для постояннаго жительства художникъ избралъ свою родину, городъ Теодосію, гдѣ мастерская его всегда
открыта для посетителей. Из этой мастерской ежегодно выходят знаменитые произведения кисти Айвазовского; выставки их устраивались художником не только в главных русских городах, но также почти во всех столицах Европы.

26 сентября 1887 г. Императорская Академия Художеств и друзья праздновали в С.-Петербурге шестидесятилетие художественной деятельности Айвазовского, и Академия поднесла приближшему к этому дню в С.-Петербурге художнику следующую золотую медаль:

Лиц. ст. профессору живописи н. к. Айвазовскому. Грудное изображение профессора Айвазовского, обращенное влево; на обороте руки: в. л. (Василий Алексеевич).

Об. ст. отъ Императорской Академии Художеств. В противоположную сторону, дополненная кратковатой надписью: в день 60 летнего юбилея. В средней палитре с кистями, окруженная внизу из лавровых листьев, на которой читается:

1837—1887
из СÊNTBYIY.

Медаль эта ¹) изображена на табл. ЛХ. № 9. Величина ея 5 3/4".


ДССXXXV.

АЛЕКСЕЕВЪ, Василий Владимировичъ.

Василий Владимирович Аleshеевъ, сын медальера Спб. монетного двора Владимира Ефремовича Алексеева ¹), родился 20 марта 1823 г. В 1829 г. он поступил в Горную техническую школу при Технологическом институте, где обучался медальерному искусству у главного медальера Спб. монетного двора Губе. В 1843 и 1844 гг. он посещал классы Императорской Академии Художеств. В 1845 г. по окончании курса наук в Технологическом институте, Алексеевъ, награжденный большой золотой медалью за успехи в науках, поступил на службу в Спб. монетный двор по медальерному отделению. Для дальнейшего совершенствования в рисовании и эскиз изъ осока и глины, он вновь начал посещать вечерние классы Академии Художествъ в качествъ вольноприходящего. В это время онъ получилъ отъ академии одну большую и двадцать сорокъ медалей, и въ 1851 г. былъ удостоенъ звания класснаго художника. Въ 1871 г. Алексеевъ былъ приглашенъ Академией Художествъ преподавать медальерное искусство въ медальерномъ классѣ Академии и въ 1872 г. получилъ звание академика. Въ течении своей сорокалетней службы въ Спб. монетномъ дворѣ, старший медальеръ В. В. Алексеевъ выдѣлалъ большое число медалей государственныхъ и частныхъ ²). Въ началѣ 1894 г. по слабости зрѣния онъ вышелъ въ отставку. Ученики и сослуживцы по монетному двору почитали его слѣдующую медалью:
ЛИЦ. СТ. ВАСИЛИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ АЛЕКСЕЕВЪ. ГРУДНОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ АЛЕКСЕЕВЪ, ОБРАЩЕННОЕ ВРАВО. НА ЛЬЯМЫХЪ ПОЛЪ:

А. ВАСЮТИНСКИЙ
1894.

Об. СТ. ОТЪ УЧЕНИКОВЪ И СОЛДАТНИЦЪ ПО МОНЕТНОМУ ДВОРУ. — ВЪ СЕРЕДИИ:

ХУДОЖНИКУ
МЕДАЛЬЕРУ

МЕЖДУ ЭТМИ ДВУМЯ СТРОКАМИ НА ЛЕНТѢ, ОБВИТОЙ ЛАПРОВЫМІЪ ВѢТВЯМИ, 1845—1894.
МЕДАЛЬ ЭТА ИЗОБРАЖЕНА НА ТАБЛ. L.XV., № 5. ВЕЛИЧИНА ЕЙ 51 3".

1) О ВЛАДИМИѢ БЕРЕЗОВѢВѢ АЛЕКСЕЕВѢ СМ. Т. I, стр. 2 и 3 въ ТАБЛ. I, № 1, где помещены и портретъ художника и медаль. 2) ИЗЪ МЕДАЛЕЙ, СДѢЛАННЫХЪ В. В. АЛЕКСЕЕВЫМЪ, ПОРТРЕТНАЯ МЕДАЛЬ ЕГО, ВЫКЛЮЧИТѢЛЬНО ИЗЪ ЖЕЛЪГОМЪ, ПО СОВОКУПНѢМУ ОРИГІАЛѢ, СДѢЛАННѢМЪ ВѢТВѢЮ, ТѢМѢ, КОГДА ОНѢ ЕЩѢ БЫЛЪ УЧЕНИКОМЪ МЕДАЛЬЕРА ЛЕБЕРЕТЬЕ.

DCCXXXVI.

АРАПОВЪ, НИКОЛАЙ УСТИНОВИЧЪ, И ЖЕНА ЕГО ВѢРА АЛЕКСАНДРОВНА, РОЖДЕНАЯ КАЗАКОВА.

Николаи Устиновичъ Араповъ 1) родился въ 1825 г., получил домашнее образование и въ 1842 г. поступил на службу юнкеромъ въ драгунской полкъ, где въ 1844 г. былъ произведенъ въ прапорщика. Прислуживъ потомъ нѣсколько времени въ гусарскомъ полку, Н. У. Араповъ былъ переведенъ на службу въ Главное управление государственного коннозаводства. Въ 1866 г. онъ получилъ чинъ генераль-майора и перешелъ на службу въ министерство Внутреннихъ Дѣлъ. Въ святѣ Его Величества онъ былъ поэзованъ при назначенѣ оберъ-поляцгическомъ въ московскомъ, въ какой должности состоялъ десять лѣтъ. Въ 1876 г. онъ былъ произведенъ въ генераль-лейтенанты, съ зачислениемъ по армейской кавалерии. Находясь съ 1879 г. въ отставѣ, Араповъ жилъ большею частью за границу и умеръ въ Флоренціи 21 арпля 1884 г.

Вѣра Александровна Арапова вышла вторымъ бракомъ за князя Бориса Четвертинского, и скончалась года три тому назадъ.

17-го сентября 1882 г. Н. У. Араповъ съ своей супругой Вѣрою Александровной праздновали блестящимъ образомъ освященіе вновь построенного дома въ своемъ имѣніи Успенскомъ. Весьма гостямъ на память объ этомъ празднике былъ вручены серебряный жетонъ, въ видѣ четырехъ угольной доски съ загнутыми концами, съ ушкомъ для пришивания. Жетонъ этотъ слѣдующій.

ЛИЦ. СТ. ВИДЪ НОВОГО ВЫСТРОЕННагоѢ ИМѢНІЯ УСПЕНСКОГО ДВУХЪ ДЛЯЖИХЪ ДОМА, МЕЖДУ ДВУМЯ ТРЕХЪ ЭТАЖНЫМИ БАШНИМАИ. ПОДЪ ДОМѢМЪ: УСПЕНСКОЕ.

Об. СТ. ВЕНЗЕЛЬ ИЗЪ БУКВѢ Н. В. А.; ПОДЬ НИМѢ: 17 СЕН. 1882 Г. ВСѢ ОБОРОТНАЯ СТОРОНА ГРАВИРОВАНА:

ЖЕТОНЪ ЭТЪ ИЗОБРАЖЕНѢ НА ТАБЛ. LXII. № 9. ВЕЛИЧИНА ЕГО 2 8" И 2'.

1) ПО ЧАСТИЧНЫМЪ ОСВѢЩѢМѢ.
БАЛЫК, Орест Сергеевич, и жена его Аннабела Эмилия, р. Кендерль.

Орест Сергеевич Балык род. в 1807 г. Поступив в кадетом в Морской корпус в 1821 г. был произведен в гардемарин в 1826 г. и в том же году в мичманы. В 1826 г., прикомандированный к гвардейскому экипажу, он участвовал в сухопутном походе до крепости Варны и затем на корабле «Пантелеимон», при взятии, Варны. В 1829 г., переведенный в гвардейский экипаж, он крейсеровал на корабле «Пармий» у румынских берегов и участвовал при взятии Агатополя, Илени и Миди. Произведенный в сентябре того же года в лейтенанты, Балык в 1830 г. возвратился из Севастополя в С.-Петербург, находился при главной квартире действующей армии против Польши, участвовал в сражениях при Острозенке, Нииборове, Шиманове и при штурме Варшавы в должности адъютанта при начальнике главного штаба графа Толля и был награжден орденом св. Анны 3-й степени с бантом, св. Владимира 4-й степени с бантом и польским знаком отличия 4-й степени за военные заслуги. В 1832 командовал галютом Торнео, в 1833 находился на корвете «Успение» Варшавский, в 1834 при опытной подводной лодке, в 1837 и 1838 командовал пароходом «Ижора», был произведен в капитан-лейтенанты и награжден орденом св. Станислава 2-й степени. В 1839 и 1840 командовал пароходом «Александр I» и в 1842 г. уволен от службы с чином капитана 2-го ранга 1). Орест Сергеевич умер в С.-Петербурге в 1889 году.

12-го ноября 1837 г. Орест Сергеевич Балык вступил в брак с Аннабелей Эмилией Кендерль, с которой в 1887 г. праздновал ряд своей юбилея 50-летия счастливого брака.

В память этого юбилея друзья, детьми и родными близкими поднесли следующий жетон:

Лиц. ст. дяди, родные и друзья подражают. Под сияющей патиной неимевою.

С В ДНЕМ 50-летнего СЧАСТЛИВОГО СУПРУЖЕСТВА.

12 НОЯБРЯ 1887 г.

Последняя строка, дословная круговую надпись, дугою.

Об. ст. Ореста Сергеевича Балыка и Аннабелю Эмилии Выйственные Рождения, Кендерль.

На двух возвышеннох щитках, соединенных гирляндами из вьет виенцев изъ буквы о с в и а в н. Надъ щитами корона.

Величина жетона 4'. Онъ изображен на табл. LXII. № 10.

1) Изъ послужного списка.
DCXXXVIII.

БЕСПАЛОВЪ, Николай Александровичъ.

Дополнение къ статьѣ DCXXVI во второмъ томѣ на стр. 372—373.
Медаль, премія имени профессора Беспалова, описанная мною во второмъ томѣ этого сочиненія на стр. 373 и изображенная на табл. ИІІ № 9, передѣлана съ тѣхъ поръ какъ Строительное училище было переименовано въ институтъ гражданскихъ инженеровъ. Медаль, выйдшая премія имени Беспалова, имѣетъ слѣдующий видъ:

Лиц. ст. съ памятными монограммами строительного искусства, надъ которыми выступаютъ два грифеля съ правой стороны изъ дубовыхъ листьевъ.

Об. ст. отъ института гражданскихъ инженеровъ. Въ серединѣ:

Въ память
профессора
НИКОЛАЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА
БЕСПАЛОВА.

Величина медали 4' 4".

DCXXXIX.

БЕЙЕРЪ, Карль.

Карль Бейеръ, знаменитый любитель и знатокъ польской нумизматики и содержатель тиражей и фотографій въ Варшавѣ, родился въ Варшавѣ въ 1818 г. Замѣтивший въ смуты шестидесятыхъ годовъ, Бейеръ былъ высланъ въ Тамбовскую губернію. Впослѣдствіи онъ получилъ позволеніе вернуться въ Варшаву, гдѣ, потерявши свое состояние, занимался торговлей монетами. Онъ умеръ 7 ноября 1877 г. въ Варшавѣ.


Въ память Бейера варшавскіе друзья его заказали слѣдующую медаль:

Лиц. ст. CAROL. — HEYER. Грунтовое изображеніе Бейера, обращенное въ 1/4 вправо, съ обнаженною шею. Подъ нимъ A. SCHINDLER

Об. ст. WIELCE ZASZURZONEU NUMIZMATYKOWI POLSKIEMU + Въ срединѣ:

OCZYZMIE
WIENNEMU
RODKOWI
Медаль эта 1) изображена на табл. LIX, № 3. Величина ея 4' 6".

1) Эта медаль имела изображение лишь в летописях открывавшихся в начале 19 века. Она была изображена в «Записки императорского» табл. XX, № 291, где в слове «изображено» написано ошибкой.

DCCXL.

БЕНУА, Николай Леонтьевич.

Николай Леонтьевич Бенуа, сын мятежного императорицы Марии Федоровны, родился в С.-Петербурге 1-го июля 1813 года, получил первоначальное образование в Петербургском университете и поступил в Императорскую Академию художеств, в которой он в 1836 году окончил курс архитектуры первым с золотой медалью. Сначала молодой архитектор работал в С.-Петербургском отделении, участвовал при постройке каменной церкви в Сосновском полку, а затем перебрался в Москву, где занимал должность рисовальщика при постройке храма Спасителя, и работал при сооружении нового Кремлевского дворца и Малого театра, в качестве помощника архитектора Това. В 1840 году Бенуа был отправлен заграницу для усовершенствования. Вернувшись оттуда, Бенуа работал над постройкой каменных приходских конюшен в Петергофе и получил место архитектора в Петергофе. В 1857 году Академия позволяла ему возвести профессоров архитектуры, для чего он получал взвешение архитектора Височайшего двора, и в 1863 году звание главного архитектора Императорских театров. Из замечательных зданий Бенуа построены: вокзал железнодорожной станции в Петергофе, католическая церковь на кладбище на Выборгской стороне и здание монастыря в Синьбах 1).

22-го сентября 1886 года Академия Художеств поздравляла пятидесятилетие художественной деятельности Бенуа и поднесла ему золотую медаль или, точнее рисуя, с ней, как и сама медаль, в то время еще не была готова. Эта медаль следующая:

ЛИЦ СТ. ПРОФЕССОРА АРХИТЕКТУРЫ НИКОЛАЯ ЛЕОНТЬЕВИЧА БЕНУА. Грудное изображение профессора Бенуа, обращенное вправо, на обороте письма: В. Д. (Василий Алексеевич).

Об. ст. В винт в лавровых листьях под пятиконечной звездой:

ОТЪ

ИМПЕРАТОРСКОЙ

АКАДЕМИИ

ХУДОЖЕСТВЪ

ВЪ ДЕНЬ 50 ЛГТЯНГА

ЮБИЛЕЯ

23 СЕНТ. 1886 Г.

Медаль эта изображена на табл. LIX, № 3. Величина ея 5' 2".

1) См. Художественные Воспоминания 1886 г. 15 октября; Всем. Иллюстр. 1886 г. т. 11, стр. 25.
ДССХІІ.

БЕРЕЗИНИЧ, ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ.

Владимир Ильич Березинич 1) воспитывался въ Дворянскомъ полку и въ Инженерной академии и слушал лекции въ Институтѣ Инженеровъ Путей Сообщеній. Поступивъ на службу, онъ сперва читалъ лекции въ Инженерной Академии, но потомъ специализировался въ постройкѣ мостовъ: находился при сооруженіи Александровскаго моста черезъ Волгу и Кременчугскаго черезъ Днепръ, и состоялъ въ началѣ восемидесятыхъ годовъ начальникомъ работъ по постройкѣ Екатеринославскаго моста 2) на Екатерининской железной дорогѣ и въ настоящее время руководитъ постройкой косынныхъ мостовъ на Западно-Сибирской дорогѣ.

Имя его "начальники работы по постройке Екатеринославскаго моста въ П. Березинич" находится на медали въ память сооруженія Екатерининской железной дороги. Медаль эта слѣдующая:

Лиц. ст. Поле медали разделено на двѣ неровныя части лентою, на которой между годами, "1815—1848", круглый щитъ съ круговою надписью: "Екатерининская железная дорога". На дѣйствительномъ генералѣ императора Екатерины II Ее между завоеванной и дубовой вѣтвями. Надъ лентою въ завоеванныхъ вѣнчаныхъ съ лѣвой стороны бость императора Александра II, обращенный вправо, и съ правой стороны бость императора Александра III, обращенный влево; между завоеванными вѣнками поднимается Россійская орелъ съ венцомъ на груди. На нижней части поля два гербовыя щита, съ гербами Херсонскаго и Екатеринославской губерній, окруженные гирляндами изъ дубовыхъ листьевъ. Между щитами паровозъ, подъ которымъ видна карта Екатерининской железной дороги съ обозначеніемъ мѣстностѣй: Долинская—Екатеринославская—Ясиноватъ.

Об. ст. въ память сооруженія Екатерининской железной дороги" Министерствомъ. Внутри изображеніе завоеванной вѣнчанной буквы въ двухъ полукургахъ: "начальники работы по постройкѣ дороги въ П. Березинич". На завоеванныхъ вѣнкахъ между завоеванными и дубовымъ листьевъ Россійскій гербъ, лежащий на крестѣ, составленномъ изъ якоря и кирки (гербъ Министерства Путей Сообщеній).

Медаль эта изображена на табл. LXI, N 4. Вѣличина ея 8"8".

1) По частицѣ "въ".
2) Мостъ этотъ находится въ самомъ городе Екатериновскъ.

ДССХІІІ.

БОГОЛОБОВЪ, АЛЕКСАНДРЪ ПЕТРОВИЧЪ.

Александръ Петровичъ Боголобовъ 1) родился въ 3-мъ Поморскомъ, Новгородской губерніи, 16-го марта 1824 г.; воспитаніе получилъ въ Морскомъ корпусѣ, 18-го лѣтъ былъ записанъ въ гардемаринъ, черезъ два года произведенъ въ мичманы и въ 1864 г.
въ лейтенанты. Старецъ къ рисованию, открывавшись въ Богословь въ дѣтствѣ, съ поступлениемъ на службу только росла. Во время путешествія Его Императорскаго Высочества герцога Максиміліана Лейхтенбергскаго на остров Мадеру на кораблѣ Камчатка находился и Богословъ. Тутъ герцогъ увидѣлъ его рисунки и увѣрилъ его, бросить службу, отдасть искусству. Всѣдствіе этого настояній Богословъ поступилъ въ 1850 г. въ Академію, гдѣ занимался подъ руководствомъ профессора Воробьева и Биленавльда въ годъ смерти герцога Лейхтенбергскаго получилъ вторую золотую медаль за картину „Отъ Влада герцога Лейхтенбергскаго изъ Лиссабона“. Въ 1853 г., удостоенный 1-ю золотою медалью, Богословъ по Высочайшему повелѣнію былъ назначенъ художникомъ главнаго морскаго штаба. Въ это время онъ наськалъ на камень и издалъ „Альбомъ подводныхъ черноморскихъ флота“. Отправленный за границу, А. П. поставилъ центры-художественного движенія въ западной Европѣ. Изъ Дюссельдорфа предпринялъ онъ походъ на турецкіе и наши черноморскіе берега для уясненія ихъ къ нимъ. Въ конце 1860 г. А. П. воротился въ отечество съ громадными изображеніями морскихъ битвъ, за которыми былъ удостоенъ званія профессора и вскорѣ получилъ заказъ Государя изображать морскія битвы при Петрѣ I. Совершенно нѣсколько позади по России и въ святѣ Ихъ Императорскихъ Высочествъ въ 1866 и 1869 гг. въ Дандии, Богословъ въ 1870 г. соврѣдальъ въ путешествіи Великихъ Князей Владимирова Александровича, а потомъ Алексѣя Александровича. Въ Саратовѣ изъ основано на свой счетъ рисовальное училище. Страдая разстройствомъ здоровья, Богословъ поселился въ Парижѣ, но приезжаетъ въ Россию почти каждый годъ и продолжаетъ заниматься изображеніемъ морскихъ видовъ. Состояя профессоромъ живописи, сверхъ-штатнымъ членомъ совѣта Академіи Художествъ, Саратовскимъ почетнымъ гражданиномъ и причисленнымъ къ морскому министерству съ званіемъ живописца орломъ.

Въ 1891 г. по почву членовъ парижскаго общества взаимного вспомоществованія русскимъ художникамъ 30 Января въ Парижѣ было отправлено пятидесятилѣтіе художественной дѣятельности А. П. Богослововъ, причемъ подписана была отвѣтная слѣдующая медаль:

Лиц. ст. профессора живописи а. п. Богословова. Грубое изображеніе Богословова, обращенное въглобъ на полѣ позади грунтоваго изображенія: А. Васютинского.

Об. ст. 1841—художника—1891—моряка. На якорѣ и букви (50) „en santoir“ украшенныхъ зубовыми вѣтками, палетка, съ изображеніемъ корабля на морѣ. Внизу буквы А. 3.

Медаль эта изображена на табл. LXIII № 3. Величина ея 4 7/8”.

1) См. Всероссийская Иллюстрація т. XIII стр. 165 и XLV, стр. 53—54; „Значитъ“, Альбомъ М. П. Сегменскаго.

DCCXLIII.

БУХГОЛЬЦЪ, Генріетта, рожденная БЕРНГОФЪ.

Генріетта Бернгофъ 1) (Barnhoff), дочь рижскаго адвоката Антона Бернгофъ, родилась въ Ригѣ 2) августа 1816 г. Получивъ воспитание въ отцовскомъ домѣ, она вышла
за мужа 9-го ноября 1845 г. за Августи Вильгельма Бухольца (Buchholtz) 3), директора частного училища и пансиона в Риге. Она овдовела 29 мая 1875 г.

2-го августа 1886 минуло Генриетта Бухольц семидесять лет от роду. В память этого дня дядя ей заказали следующий жетон:

Лиц. ст. HENRIETTE, HUICHOLTZ. GEN. VARNHOFF

В средине:

* 1816
2 AUGUST
1886
*

Об. ст. ALSO, DIE, SIEGEL, SIND, VOLL. Внизу: «ГЕОГ» В средине под сияющей звездою: LXX.

Жетон этот изображен на табл. LXI, № 6. Величина его 1 3/8".

1) По частным свидетельствам.

2) Август Вильгельм Бухольц род. 27 февраля 1803 года в Риге, был студентом Богословия в дерптском университете от 1820 по 1824 годы, потом домашним наставником в Лифляндии. Во время путешествия за границу он учился в течение полутора лет в Гейдельберге и вернулся в Ригу, посвятив себя педагогической деятельности, хотя и был назначен кандидатом на пасторскую должность. Был сперва товарищем директора рижской частной гимназии Борггаузена, а в 1844 году открыл частную пансион в школу с курсом гимнации, который он завершил в 1865 году по слабости здоровья. Был подробно биографическими сведениями в Rigssche Allgemiene 1877, с его портретом и его портретом, изданном на стали.

DCCXLIV.

БЫЧКОВЪ, АВНАСИЙ ВЕДРОВИЧЪ.

Дополнение к статье DCCIX этого сочинения т. II, стр. 374—376.

Состоя ординарным академиком Имп. Академии наук, директором Имп. публичной библиотеки, председателем Археографической комиссии, почётным мировым судьей по Рыбинскому уезду Ярославской губернии действительный тайный советник Аванасий Ведрович Бычковъ в 1890 году праздновал 50-летие своей служебной деятельности. Къ этому дню онъ былъ назначенъ членомъ Государственного Совѣта. Императорское Русское Археологическое общество, членомъ которого онъ состоялъ съ 1846 г. и потомъ помощникомъ председателя, выбрало въ честь его слѣдующую медаль:

Лиц. ст. АВНАСИЙ ВЕДРОВИЧЪ БЫЧКОВЪ. Грудное изображение Бычкова, обращенное вправо. На обратной руки: В. А.

Об. ст. отъ ИМПЕРАТОРСКОГО РУССКОГО АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА. Въ срединѣ въ лавровомъ на верху не закрытомъ вѣнкѣ, подъ пятнистой звездой:

A. O. БЫЧКОВУ
ВЪ ПАМЯТЬ
ЕГО 50 ЛѢТНІГО
ЮБІЄЛЯ
1846—1896.

Медаль эта изображена на табл. LX, № 11. Величина ея 4", 5".
ДОПОЛНЕНИЕ КЪ СТАТЬѢ LXVI ЭТОГО СОЧИНЕНІЯ Т. I, СТР. 79—81.

Императорская Академія Наукъ, желая пользоваться медалью Бера для награжденія лицъ, обогащающихъ пожертвованіями академическія коллекціи, въ 1894 г. заказала новую оборотную сторону къ этой медали, при чемъ въ лицевая сторона была возобновлена. Медаль эта въ нынѣшнемъ видѣ слѣдующая:

Лиц. ст. ORSUS AB OVO HOMINEM HOMINI OSTEKIDT. Голова Бера, обращенная влѣво.
На обрѣзъ шев: A. STEINMAN.

Обор. ст.

PRAEMIUM
IN HONOREM
CAROLI ERNESTII A BAER
TRIBUTUM
PROPTER LIBERALITATEM
IN DITANTHS
COLLECTIONIBUS ACADEMICIS
COMPROBATAM

Медаль эта изображена выше. Величина ея 7'.
DCCXLVI.

Л. Б.

Жетонъ въ память семейного праздника, который состоялся 2-го сентября 1857 года въ Ивановскомъ. Пия празднующаго, отмѣченное лишь инициалами на лицевой сторонѣ, незавѣстно, а равнымъ образомъ трудно догадаться какое с. Иванковское упомянуто на жетонѣ. Одно село Иванковское, довольно значительное, данная мѣстность въ С.-Петербургской губерніи Шлиссельбургскаго уѣзда, по рѣкѣ Невѣ, при устьѣ рѣки Тосны, нынѣ принадлежит г-ну Пелю. Положительное о жетонѣ сказать не могу. Если отмѣченное на немъ Ивановское есть именно эта данная мѣстность на рѣкѣ Невѣ, то празднующий, по всей вѣроятности, или тогдашей владѣльцъ этой мѣстности, или же кто либо изъ дачниковъ.

Жетонъ этотъ слѣдующій:
Лиц. ст. Въ тѣснѣ изъ цвѣтовъ и листовъ буквы: а б
Об. ст. Между розетками буквы: и—в—а—н—о—в—с—к—о—е (Ивановское). Въ срединѣ:

1857.

Жетонъ этотъ изображенъ на табл. IX, 8. Величина его 2' 6". (Изъ коллекціи графа И. И. Толстаго).

DCCXLVII.

ВИТТЕНШТЕЙНЪ, князь Петръ Христіановичь.

Дополненіе къ статьѣ о медаляхъ въ память князя Виттенштейна въ т. I стр. 101—104 1). 

№ 9. Лиц. ст. графъ п. х. виттенштейнъ. Грудное изображеніе князя Виттенштейна, обращенное влѣво, похоже на №№ 4 и 5, но безъ буквъ, обозначающихъ медальера.

Об. ст. войска донскаго войсковой атаманъ графъ м. и. платона. Поясное изображеніе графа Платона въ три четверти профиля вправо, въ мужскѣ съ орденскою лентою черезъ плечо и многими орденами на груди. Поясное изображеніе графа отсутствуетъ во множествѣ отъ другихъ медальныхъ портретовъ, описанныхъ мною выше въ медаляхъ графа Платона 1).

Медаль эта величиною 6' 5", а толщиною 1' 5". Чеканена на мѣдномъ французскомъ ядрѣ малаго калибра. Она мною приобрѣтена для Мицкъ-Кабинета Императорскаго Эрмитажа отъ г-на И. А. Лопатина.
№ 10. Лиф. ст. GENERAL GRAF v. WITTOGENSTEIN. Изображение князя Витгенштейна на скакущем влажном коне с обнаженным мечом. В обр. кин. 30°.
Об. ст. В венке из дубовых листьев.

SPIEL
MARKEN

Жетон этот (желтой меди) находится в коллекции графа Н. Н. Толстого. Величина его 2° 7⅔.

1) См. тт. XН X 3-6, 7 и тт. XIII X 8.
2) См. оборотная сторона жетонов, изображен.
3) См. Т. II. стр. 96—100 и тт. XXXV. X 6. и их в тт. XII X 6 и 7.
9, 10, 11, 12, 13.

DCCXLVIII.

ВОРОНЦОВЪ-ДАШКОВЪ, графъ Илларионъ Ивановичъ.

Графъ Илларионъ Ивановичъ Воронцовъ-Дашковъ 1), сынъ графа Ивана Илларионовича 2), родился 3 мая 1837 г. Въ 1855 г. онъ вступилъ въ Московский университетъ, который оставалъ въ 1856 г., чтобы унтер-офицеромъ поступить въ 4-й дивизионъ лейб-гвардии конного полка; въ томъ же году онъ былъ переведенъ въ юнкеръ. Произведенный въ 1858 г. въ корнеты, графъ перешелъ на Кавказъ, где, за оказанную въ дѣлахъ героюю храбрость, уже въ 1865 г. былъ произведенъ въ полковники. Пожалованный въ 1863 г. въ флигель-адъютанты, графъ отправился въ Туркестанъ, где получилъ въ 1866 г. чинъ генералъ-майора съ оставлениемъ въ Святъ Его Величества и съ назначениемъ состоять помощникомъ губернатора Туркестанской области. Назначенный въ 1867 г. командиромъ 3-й бригады 2-й гвардейской кавалерийской дивизи въ оставлении въ настоящей должности, а въ 1874 г. начальникомъ штаба гвардейского корпуса съ оставлениемъ въ Святъ Его Величества, графъ Илларионъ Ивановичъ 1-го декабря того же года получилъ назначение состоять членомъ совѣта Главнаго Управления государственного коннозаводства. 19-го февраля 1875 г. графъ удостоился получить званіе генералъ-адъютанта, 30-го августа 1876 г. онъ былъ произведъ въ генералъ-лейтенанты и 12-го октября 1878 г., назначенъ начальникомъ 2-ой гвардейской пѣхотной дивизи. 8-го апреля 1881 г. графъ былъ отчисленъ изъ должности начальника 2-ой гвардейской пѣхотной дивизи съ зачислениемъ по гвардейской кавалерии и 1-го іюня назначенъ Главнокомандующимъ государственнымъ коннозаводствомъ. Въ настоящее время графъ И. И. состоитъ Министромъ Императорского двора и Удъловъ, генералъ-адъютантомъ и генераломъ отъ кавалеріи.

Въ 1883 г. С.-Петербургское общество охотниковъ рысиаго бѣла поднесло графу Воронцову-Дашкову, въ качествѣ президента Общества, сдѣлавшую медаль:
Лиф. ст. Гербовый щитъ фамиліи Воронцова-Дашкова, укрепленный вѣнками, надъ которыми корона. Щитъ поддерживается двумя лошадьми щитодержателями. Подъ щитомъ на лентѣ фамилінный девизъ: SEMPER IMMOVA FIDES. Внизу: И. ИПКОН. Р.
ОБ С. ПЕТЕРБУРГСКОЕ ОБЩЕСТВО ОХОТНИКОВЪ ФИШЕСТАГО БЫЛА. * ВЪ СРЕДИ:"

ПРЕЗИДЕНТУ
ГРАФУ
ИЛЛЮНТУ ИВАНОВИЧУ
ВОРОНЦОВУ-ДАШКОВУ
1893 г.

Медаль эта изображена на табл. LXI, № 3. Величина ея 6' 5. Въ 1890 г. была выбита следующая медаль на призъ къ честь десятилѣтняго вице-
президенства графа И. И. Воронцова-Дашкова въ Императорскомъ Обществѣ рысистаго бѣга.

Л. ц. ст. < ИМПЕРАТРОСКОЕ С. ПЕТЕРБУРГСКОЕ ОБЩЕСТВО РЫСИСТАГО БЫЛА >. Гербъ
графа Воронцова-Дашкова подъ графской короною. Внизу 1890—1890.

Об. ст. Въ кругѣ изъ бузы, подъ звѣздоч.: БЛАГОДАРНОЕ ОБЩЕСТВО СВОЕМУ БЛАГОДАРНОЕ ОБЩЕСТВО СВОЕМУ
ВИЦЕ ПРЕЗИДЕНТУ ГРАФУ П. И. ВОРОНЦОВУ-ДАШКОВУ

Медаль эта изображена на табл. LXV, № 3. Величина ея 6' 2' тымъ съ надписью въ честь господарского совета,
капитана Александра Николая и Владимирова 1-ой степени родился 1790 г. и умеръ 26 июня 1854 г.

DCCIXL

ГАГЕНЪ, ИОАННЪ АВГУСТЪ.

Иоганнъ Августъ Гагенъ (Hagen) родился въ Парижѣ, въ Саксонии, 2-го апреля 1786 г., учился съ 1796 г. въ Дрезденѣ (Kreuzschule) и въ 1805 г. поступилъ въ учи-
тельную семинарию въ Фридрихштайнѣ близъ Дрездена. Окончивъ курсъ съ дипломомъ учителя, онъ поступилъ домашнимъ учителемъ въ домъ полковника Винкеля, а съ 1809 г., по приглашению Августа фонъ Кобе, занялъ такую же должность въ его семѣ; въ имѣніи Шварценъ въ Эстляндѣ. Въ 1813 г. сопровождалъ фоны Бреверна въ путешествіи за границу. Вернувшись въ 1814 г. въ Ревель, Гагенъ получилъ мѣсто учителя въ Ревельской городской женской школѣ, а съ 1816 г. былъ назначенъ учителемъ пѣнія въ Ревельскую гимназію. Въ это время у него была собственная притомъ-
ительная школа. После трехнадцатилѣтней службы, Гагенъ вышелъ въ отставку, награжденный орденомъ св. Владимира четвертаго класса. Съ 1827 г. онъ занималъ также мѣсто органіста въ Литерансской церкви св. Олафа. Въ 1840 г. въ торжеству освя-
щенія ея послѣ пожара 1820 года, онъ сочинилъ интересную ораторію, которая
впоследствии была напечатана. В 1869 г. Гаген оставил службу при церкви и умер в Ревеле 21 июня 1877 г.

Сыновья его, Теофиль и Эдуард, в память столетия со дня рождения уважаемого ими отца, заказали следующую медаль для подарка друзьям и родственникам и друзьям.

Лиц. ст. JOHANN AUGUST HAGEN. Грудное изображение Гагена обращенное в 3/4 вправо. Внизу: GFR. PIRNA D. 2 APRIL 1786 GEST. REVAL D. 21 JUNI 1877. Внизу на самом краю: WEIGAND F.

Об. ст. Въ въказъ въ площадь:

ZUM
ANDENKEN
AN DEN
HUNDERTSTEN
GEBURTSTAG
DEN
2 APRIL 1886
v. T. u. EII 1)
HAGEN

Медаль эта изображена на табл. L.XII. § 8. Величина ея 4" 1/4.

1) Значит: von Theophil und Eduard.

DCCL.

ГИЛЬ, Христианъ Христианович

Христианъ Христианович Гиль (Giel) 1) родился въ Висбаденѣ 29 января 1837, учился сперва въ гимназии въ Висбаденѣ, потомъ въ Веймбругѣ. По окончаніи гимназическаго курса онъ занимался 3 года въ лабораторіи Фрезеніуса въ Висбаденѣ. Посвящая себя натѣмъ коммерціи, онъ потерялъ свое состояніе, и въ 1868 г. покинула въ Россию воспитателемъ внуковъ Князя Дондукова-Корсакова. Въ 1869 г. онъ поступилъ воспитателемъ въ домѣ графини Толстой, вдовой графа Ивана Матвеевича, и, окончивъ воспитаніе сыновей ея, теперь живетъ въ домѣ старшаго своего воспитанника графа Ивана Ивановича Толстого. Случающаяся похода нѣсколькохъ старыхъ русскихъ рублей въ землѣ въ имѣніи графа въ 1879 г. возбудила въ немъ охоту собирать русскихъ монетъ и медалей, которая впослѣдствіе перешла въ руки графа Ивана Ивановича Толстого. Тымъ не менѣе, онъ продолжалъ пополнять коллекцію графа рѣдкими русскими монетами, для приобрѣтенія которыхъ онъ часто дѣлалъ поѣздки въ разныя мѣстности России. Для себя онъ началъ собирать римскія и греческія монеты, которыя онъ передалъ потомъ другимъ собирателямъ, оставивъ у себя лишь монеты босфорскаго царства и греческихъ колоній южной России. Эта коллекція Хр. Хр. Гиль можетъ считаться самою значительной этого рода. Кроме того онъ содѣйствовалъ великому книжеству Георгію Михайловичу при составлении коллекціи русскихъ монетъ и медалей и при великолѣпномъ изданіи русскихъ монетъ,
предпринятом его Императорским Высочеством. Собственные труды Хр. Хр.: 1) Quelques remarques sur la collection Schubert. 1880. 2) Ueber die bosporischen Münzen mit dem Monogram ВАЕ. 1881. 3) Таблицы русских монет двух последних столетий. 1883 г. 4) Kleine Beiträge zur antiken Numismatik Südrusslands. 1886. 5) О босфорских монетах с монограммами ВАЕ. 1886. 6) Новая приобретения моего собрания. 1891.

В начале 1895 года Хр. Хр. праздновал в тесном кругу друзей 25-летие своих трудов по нумизматике и к этому дню Великий Князь Георгий Михайлович поднес ему следующую золотую медаль:

Лиц. ст. Грунное изображение Хр. Хр. Гиля, обращенное влево. Вправо, позади головы его:

ХРИСТИАНЪ
ХРИСТИАНОВИЧЪ
ГИЛЬ.

Съ левой стороны внизу А. Басютинский.
Об. ст. Сидящая на бассей памятника голья женская фигура (Наука) гравирует; на лицевой стороне памятника надпись:

1869—1894
ДЯТЕЛЮ
ПО
РУССКОЙ
НУМИЗМА
ТИКЪ.
ВДАЛЫЙ ВИДЫ: Петровпавловская црквь и колокольня Петровпавловского собора.

Внизу на памятнике власс: А. Васютинский.

Медаль эта 1) изображена выше. Величина ее 5' 8".

2) Этот труд есть русская переработка и дополнение труда Писсуера под названием: «Ueberseichte von Russlands Münzen»; 1-е издание этого труда дано в 1831 г., а 2-е в 1836 г. оба издания рядом и устарели.
3) Во втором томе трудов VI Археологического съезда в Одессе 1886.
4) Медаль изображена в Ниве 1895 г. № 14, стр. 341.

DCCLII.

ГЛИНКА, Михаилъ Иванович.

Михаилъ Ивановичъ Глинка 1) родился 20-го мая 1804 г. в селѣ Новоспасскомъ, Смоленской губерніи, принадлежавшемъ отцу его—отставному капитану Ивану Николаевичу. Первые годы жизни Михаилъ Ивановичъ провелъ въ имѣніи у своей бабушки Оксаны Александровны, матери Ивана Николаевича, которая послѣ кончины ея перешла къ руки его матери. Тутъ десятилѣтний мальчикъ познакомился съ оркестромъ своего дяди, который часто во время семейныхъ праздниковъ гостилъ въ имѣніи отца Глинки. Эта музыка произвела на мальчика сильное впечатление. Первоеочередное обучение шло не блестяще, уроки же музыки съ гувернанткою и съ скрипачемъ дядей шли лучше.

Въ 1817 г. Глинка былъ помещенъ въ новооткрытый благородный пансионъ при гимназическомъ институтѣ въ С-Петербургѣ. Онъ бралъ уроки на фортепиано у Филлада и другихъ, наконецъ у Карла Мейера. Въ наукахъ онъ особенно отличался, но тѣмъ не менее кончалъ курсъ съ правомъ на чинъ 10-го класса. Въ 1822 году пришелъ за композиторство, отправлялся въ 1823 году на Кавказскія минеральная воды, а въ 1824 г. вступилъ на службу въ канцелярію сбора путей сообщенія, при чемъ онъ продолжалъ заниматься музыкою, не смотря на то, что слабое здоровье этому много препятствовало. Въ 1828 онъ вышелъ въ отставку и въ 1830 былъ принужденъ лѣчиться за границу. До поѣзда за границу Глинка компоновалъ вокалы сочиненія. Во время пребыванія за границу и преимущественно въ Парижѣ, онъ познакомился основательно съ теоріею композиций и научилъ вокальное искусство, но за это время здоровье его не поправилось. Вернувшись въ С.-Петербургѣ, онъ принялъ писать оперу «Жизнь за Царя», которую кончилъ въ 1836 году и 27-го января того же года она была поставлена въ первый разъ на сценѣ Большаго театра и имѣла огромный успѣхъ. 1-го января 1837 г. Глинка былъ назначенъ капельмейстеромъ придворной гимназической капеллы. Но вслѣдствіе разстроенного здоровья Глинка вышелъ въ отставку и принялъ за оперу «Русланъ и Людмила»; 27-го ноября 1842 года было первое представление этой оперы; она была принята публикою очень хорошо, но послѣ третьего представления публика пришла въ восторгъ. Въ 1845 году Глинка похалъ за границу,
в Париж. Въ 1847 году онъ вернулся и сталъ вести самую кочевую жизнь, чтмь ощыть разстроилъ свое здоровье. Въ июнѣ 1851 г. при настьствіи о кончной матери, онъ получилъ первое поражение въ палдахъ, ухалъ въ маѣ 1852 г. за границу, но болзнъ удержала его въ Парижѣ, откуда онъ вернулся въ маѣ 1854 г. въ С.-Петербургъ, гдѣ принялся писать автобиографию и новую оперу, но подъ влияниемъ физическихъ страданий упалъ духомъ, ухалъ въ апрѣлѣ 1856 года въ Берлінъ, гдѣ и скончался въ ночь съ 2-го на 3-е февраля 1857 года. Тѣло его было предано землѣ въ Берлінѣ 1) и надъ могилой его сооруженъ памятникъ съ надписью: «Kaiserlich-Russischer Kapellmeister Michael von Glinka, geboren 1803 in Sselo Spasskoje, Gouvernement Smolensk, gestorben in Berlin am 15 Febur 1857». Въ послѣдствіи тѣло его было перевезено въ Петербургъ и погребено на кладбищѣ Невскаго монастыря. Берлійскій памятникъ переданъ по просвѣ протоіерей Мальцевъ Владимировскому братству въ Берлінѣ, и поставленъ нынѣ подъ сводомъ выстроенной русской церкви въ Тегельѣ близъ Берліна.

Двадцатаго мая 1885 г. совершилось открытие памятника Михаилу Ивановичу Глинкѣ въ Смоленскѣ, въ память его выбита была слѣдующая медаль:

Лиц. ст. михаилъ ивановичъ глинка 1804 † 1857. Грудное изображеніе Глинки, обращенное влево. Подъ нимъ въ двухъ полукруглыхъ строкахъ:

и долгъ будетъ тѣмъ росси онъ любезенъ что звуки новыя для міра онъ обрэлъ

На обрѣтѣ руки въ александрѣ.

Объ ст. воздвиженіе въ царствованіе императора александра третьаго. Въ срединѣ памятникъ сооруженъ Глинѣ въ Смоленскѣ. По сторонамъ памятника: 30 мая 1886. На пьедесталѣ памятника щитъ, окруженный звездами вѣнкомъ, на которомъ читается:

Глинка
россіи
1886.

Медаль эта изображена на табличѣ LXII No 7. Величина ея 5' 2".

1) см. «Русскіе башни днѣтвь», изданиѳ Башмакова II, стр. 138—152 и «Всемирная Иллюстрація» т. XXXIII, стр. 430—434.

2) См. «St.-Petersburger Zeitung» 1885 года въ разъ о посвященіи Вел. Кн. Александра Александровича 10-го июня 1895 г. Накамышнаго братства въ Берлінѣ и накамышныя церкви братства въ Тегельѣ.

DCCCLII.

ГОВАРДЪ, Джонъ.

Дополненіе къ статьѣ СXXXIII въ первомъ томѣ этого сочиненія на страницѣ 150—153.

Въ 1891 г. по поводу международного тюремнаго конгресса, бывшаго въ Петербургѣ, была учреждена Главнымъ тюремнымъ управлениемъ следующая медаль для выдачи автору лучшаго сочиненія «о значеніи Джона Говарда».
Лиц. ст. Грудное изображение Гонара, обращенное вправо. Над ним: JOHANNES NOVARUM. Под ним грудным изображением: ALIOS SALVOS FECIT. VISIT PROPTER ALIOS. На обрёх шем: B. A.

Обр. ст. Въ кругъ изъ буссъ:

IN MEMORIAM
JOHANNIS NOVARUM
QUI VITAM SUAM MISERIS
CONSECRAVIT. EORUM
HICUS OPERUM HISTORICO

Подъ нимъ свободное мѣсто въ рамкѣ для гравировани имени получателя.
Медаль эта изображена на табл. LIIV, № 1. Величина ея 5' 1''.

DCCCI.III.

ГОЛЯНЪ, Сигизмундъ.

Сигизмундъ Голянъ, священникъ и известный проповѣдникъ, родился въ 1827 году. Онъ получил первоначальное образованіе въ Краковѣ, продолжалъ его въ Берлинѣ и окончилъ въ Римѣ. Сначала онъ былъ профессоромъ Римско-Католической духовной академіи въ Варшавѣ, а впослѣдствіи переседался въ Краковѣ, гдѣ и умеръ въ 1885 году.
Кромѣ стихотвореній, перевода отрывковъ изъ Данте, онъ написалъ нѣсколько сочиненій, и въ числѣ ихъ одно подъ заглавіемъ «Нѣсколько словъ о святской власти папъ».
Въ память его Краковскіе друзья заказали слѣдующую медаль:
Лиц. ст. Х. Зигмунтъ—толинъ. Грудное изображеніе Голлина, обращенное вълево. Подъ нимъ: * 1825 + 1885.
Обр. ст. IN DEO SALUTE EGO. Въ срединѣ на большой книгу (билимъ) дирисосца. Подъ ней якорь и крестъ, положенные на крестъ. Внизу плоскость и косяса завязаны въ полъ-вожъ. Подъ нимъ: GLÓWACKI.
Медаль эта *) съ ушкомъ, изображена на табл. LXIII, № 4. Величина ея 3' 4''.

DCCCI.IV.

ГОЛЬСШЕЙНЪ-ОЛЬDENBURГСКИЙ, принцъ Августъ.

Дополненіе къ статьѣ СЛ., томъ первый, стр. 171—172.
Послѣ кончины великаго герцога Гольштейна-Ольденбургскаго Павла-Фридриха-Августа, въ 1853 г., сынъ его и наслѣдникъ престола, великий герцогъ Николаи-Фридрихъ-Петръ выбилъ наградную медаль для лейбкаммергутера своего отца Вилькенсга. Эта медаль слѣдующая:
ЛИН. СТ. ПАУЛ ФИДЕР. АУГУСТ ГРЮСШЕРЗОГ В. ОЛДЕНБУРГ. Грудное изображение величайшего герцога, обращенное влево. Под ним: В. КЕЛБЕЛЬ ПСС.

К. ФИШЕР ДИР.

ОБ. СТ.

DER
DANKBARE SOHN
DEM TREUEN DİENER
SEINES
GELIEBTESTEN VETERS
1853.

Медаль эта ¹ изображена на табл. LXIII, № 1. Величина ея 4' 5''.

¹) Кроме единственного золотого экземпляра съ бронзовыми и золоченными виньетками, в настояще время обращающийся в типографии Т. Д. Вилкен, существует еще порядка двух экземпляров в марках Нордгейма, Мюнхена и Медаллион, стр. 133.

DCCLV.

ГРУБЕРЬ, ВЕНЦЕСЛАВ ЛЕОПОЛЬДОВИЧ.

Венцеслав Леопольдович Грубер ¹ родился в 1814 г. в Богемии, в замке Крукнице, где отец его был боярином князем. Первоначальное образование он получил в духовно-учебном заведении Теплой, близ Мариенбада; затем он поступил в гимназию в Праге и в том же городе окончил университетский курс по медицинскому факультету. С 1840 г. по 1846 г. Грубер состоял профессором в Пражском университете, потом, по ходатайству Пирогова он был приглашен занять там же место при тогдашнем анатомическом институте в С-Петербурге. Грубер приехал в С.-Петербург 4-го апреля 1847 г. Его призвали начать деятельность при тяжелых обстоятельствах, так как анатомический институт находился в самом печальным состоянии. В 1857 г., когда была основана медико-хирургическая академия в Казанском анатомической анатомии, Грубер занял ее место, и с того времени началась его плодотворная деятельность. Им основан институт практической анатомии и большой богатый музей института. Грубер был признан одним из первых анатомов нашего времени; им были изданы с 1842 г. более 300 сочинений и статей. После 40 летней службы при медико-хирургической академии Грубер вышел в отставку, и переселился за границу. 10 сентября 1890 г. он скончался в Винте.

Во время празднования сорока летнего юбилея, Груберу была поднесена золотая медаль.

ЛИН. СТ. ВЕНЦЕСЛАВ ЛЕОПОЛЬДОВИЧ ГРЮБЕРЪ. Грудное изображение профессора Грубера обращенное в ⁴/₁₀ вправо; с обеих сторон грудного изображения года 1847 и 1887. На левом плече: гризы и сынь п.

ОБ. СТ. УЧИТЕЛЬЮ 8000 РУССКИХ ВРАЧЕЙ. В Средний XL, обтятое лаврами.

Медаль эта изображена на табл. LIX, № 8. Величина ея 7.2''.

¹) См. Русские современные художники. Бюшман, т. IV, стр. 53—55; «Все рус. История», т. XXXVII, стр. 408—410.
ДЕМИДОВЪ, Прокофий Акинфиевичъ.

Дополнение къ статьѣ СЛXXXIV, томъ первый, стр. 202—203.
Въ память пожертвованія П. А. Демидовымъ 1,007,000 рублей на устроеніяхъ въ Москвѣ воспитательный домъ, была выбита слѣдующая медаль:

Лиц. ст. PROCTOR. NYACINTH. A. DEMIDOW. CONSIL. STAT. ACTV. Грудное изображеніе П. А. Демидова, обращенное вправо, въ парикѣ съ накнутымъ плащемъ.
Об. ст. На землѣ: НИВЕ СЕТ СУРИС ЕТ LIBERALITATE. Въ срединѣ сидящая женская фигура (милосердіе), которая держитъ правою рукою одно дитя на колѣнахъ и протягиваетъ лѣвую руку другому, сидящему на землѣ.

Медаль эта изображена на табл. LIX, № 4. Величина ея 6' 1". Единственный экземпляр этой медали находится въ мицкабинетѣ коммерческаго училища въ С.-Петербургѣ, основателемъ котораго былъ Прокофій Акинфиевичъ. Это Коммерческое училище, основанное въ Москвѣ, было переведено въ 1798 г. въ С.-Петербургѣ. Медаль эта сияццова и дурной сохранности.

ДУБОВИЦКІЙ, Петръ Александровичъ.

Петръ Александровичъ Дубовицкій 1), сынъ отставнаго полковника, участника въ отечественной войнѣ, родился 18-го февраля 1815 г., получилъ сначала домашнее воспитание, а потомъ прошелъ полный курсъ наукъ на медицинскомъ факультетѣ Московскаго университета, и въ 1833 г. получилъ званіе лекара. Затѣмъ онъ отправился за границу; въ Парижѣ занимался хирургіею. Вернувшись въ Россію, онъ выдержалъ экзаменъ на степень медицина-хирурга, и представилъ сочиненіе подъ заглавіемъ «Reproduction fidèle des discours qui ont eu lieu sur la lithotripsie et la taille а l'academie royale de medecine en 1835 par M. P. Dobowitzki», за которое получилъ степень доктора медицины и хирургіи. Вскорѣ онъ былъ назначенъ на каѳедру теоретической хирургіи въ Казанскѣй университетѣ. Черезъ два года, доставивъ книгу съ верхней полки шкафа, онъ упалъ и переломилъ себѣ лѣвую руку около локтя. Наложенная неподвижная повязка осталась слишкомъ долго безъ надзора, и хотя Дубовицкій поѣхалъ въ Парижъ и вынесъ нѣсколько операций, однако онъ пересталъ владѣть этой рукой. Отказавшись отъ оперативной хирургіи, Дубовицкій былъ приглашенъ занять въ С.-Петербургѣ каѳедру теоретической хирургіи съ званіемъ ординарнаго профессора и въ 1842 г. назначенъ редакторомъ журнала подъ заглавіемъ «Записки по части врачебныхъ и естественныхъ наукъ». 
основанного по его инициативе. Избраный в 1844 г. учителем секретарем конференции, он состоял в этой должности двадцать лет. С 1857 г. он был назначен президентом Медико-хирургической академии, которая под его управлением достигла такой высоты в учено-образовательном отношении, что вск русское медицинское факультеты должны были принять ее первенство. Последующей заботой Дубовицкого было расширение примикающих академического преподавания к потребностям военного быта, особенно в военное время. Но эта работа прервалась неожиданно его смертью. Он умер 30 марта 1866 г. от рака в груди, имеющего очень быстрый ход. П. А. Дубовицкий, имевший большую средства, употреблял получаемое жалованье на пользу академии.

Кромек науки Дубовицкий горячо любил рисуя и коннозаводство, имели свой собственный конный завод, съ любовью занимался русскими рисуями обществом и деятельно участвовали в образовании С.-Петербургского рисуя общества, коего он был вице-президентом. Его брошюра «Въезд на рисуя отъзда Хранимовского завода», как и статья «Путевые заметки по поводу посещения императорских австро-венгерских военно-конских заводовъ Кисберъ и Боболы» въ журналъ коннозаводства 1867 г., № 10, имѣютъ важное значение.

Въ 1889 г. Императорское С.-Петербургское Общество рисуя объявило въ наказу свою память своего бывшаго вице-президента:

ЛИЦ. СТ. < ИМПЕРАТРОСКОЕ С.-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ОБЩЕСТВО РЫСЯГА ВЪ СРЕДИ ГЕРБА ДУБОВИЦКИХ.

ОБ. СТ. ВЪ КРУГЪ ИЗЪ БУСС, ПОДЪ ЗАВѢДО:

ВЪ ПАМѢТЬ
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТА
П. А.
ДУБОВИЦКАГО

Медаль эта изображена на табл. LXV, № 1. Величина ее 5 7/".

1) См. «Иллюстрированная газета», 1868, № 14; «Журналъ Коннозаводства», 1868 г., № 6, стр. 117—128.

ДСЛУСН.

ДУРОВЫ, АНАТОЛИЙ ЛЕОПОЛЬДОВИЧ.

Анатолій Леопольдович Дуровъ 1) родился въ 1863 г. въ Москве, гдѣ отецъ его служилъ въ полиціи приставомъ Тверской части. Дуровъ остигнуль пяти лѣтъ и былъ взятъ на воспитаніе своими бездѣтными крестьянами отцемъ Николаемъ Захаровичемъ Захаровымъ, который сдѣлалъ его предметомъ своихъ нѣкоторыхъ попеченій. Дети лѣтъ, Анатолій былъ отданъ въ первый кадетскій корпусъ, изъ котораго черезъ два года былъ исключенъ за неспособность. Потомъ Захаровъ опредѣлялъ его въ частный пансионъ и пригласилъ къ нему репетитора. Въ теченіи двухъ лѣтъ Дурова мало учился въ школѣ, но гораздо больше успѣлъ сдѣлать въ гимнастическихъ упражненіяхъ. Дома онъ занимался
дresseировкою дворовых собакъ, въ одномъ изъ сараевъ устроено трапеции и наконецъ тутъ же брали вихомолоку уроки у гимнаста изъ церкви Гине, которому платили изъ денегъ, даваемыхъ ему на лакомства. Хотя Захарова, заказать ихъ одинажды во время урока, прогнали учитель, однако Дуровъ остался вскорѣ другаго балаганинца Ото; несмотря на упреки крестного отца и стараний учителей и рапотниковъ, науки Дурову не давались. Въ 1880 г. противъ воли крестного отца, онъ убѣжалъ въ Тверь къ балаганину Валышку и промышлялъ такимъ образомъ спокойную и обжененную жизнь на жизнь полную лишений. Терпѣльво перенесъ онъ всѣ испытанія и достигъ, наконецъ, своей цѣли, столь въ своемъ родѣ известнымъ не только въ России, но и за границу, какъ знаменитый дрессировщикъ животныхъ. Въ 1890 г. во время заграницнаго путешествія, онъ намѣрелся поселиться совсѣмъ въ Парижѣ, и тутъ заканчивается слѣдующій жетонъ съ своимъ портретомъ, который, какъ водится въ Парижѣ, раздавался на улицахъ для рекламы.

ЛИЦ. СТ. ANATOLI DIBROW. Грудное изображеніе Дурова въ пубѣ, обращенное вправо.

Об. СТ. PREMIER CLOWN KUSSE. Въ срединѣ подъ шлемомъ гербовой щитъ, на которомъ изображена рука съ мечемъ, подъ ней стрѣла. Въ обрѣзѣ арабеска.

Мѣдный жетонъ этотъ изображенъ на табл. LXIII, № 6. Величина его 23". Есть другой жетонъ, гдѣ на лиц. СТ. внизу находится имя медальера: OGEKEL. 1) См. Историческій Военно 1863 г., стр. 156—
187 и 424—460; Иллюстр. Военно-Вое 1861 г., стр. 227.
2) Гербъ этотъ кажется фантастическимъ. Есть два герба Дуровыхъ: а) нальдюкъ Свердъ Алексеевъ Дуровъ (см. Гербове. т. III, № 80) и б) нальдюкъ Иванъ Александровичъ Дуровъ (см. Гербове. т. VII, № 94), но они общаго съ этимъ гербомъ не имѣютъ. Въ рисункахъ на табл. LXIII рука съ мечемъ изображена съ правой стороны щита, она на самомъ жетонъ выходитъ съ левой стороны.

DCCLX.

ДУХИНСКІЙ, Францъ.

Францъ Духинский (Duchinski) родился въ Киевѣ въ 1817 г. Въ 1846 г. онъ эмигрировалъ, долго жилъ на Востокѣ и въ Италии, потомъ въ Парижѣ, гдѣ читалъ лекціи по исторіи Полыни, въ Варшавѣ и Краковѣ. Онъ издалъ: «Основы истины Полыни и другихъ славянскихъ государствъ»: «Польская, Русская, Нѣмецкая, Народная». Духинский умеръ въ Парижѣ въ концѣ 1839 г.

Медаль въ память Духинскаго слѣдующая:

ЛИЦ. СТ. - FRANCESZK - Н. • DUCHINSKII. Внизу: KIOWIANIN. Грудное изображеніе Духинскаго, обращенное влево. Подъ обрѣзомъ руки: w. a. MALNOWSKI.

Об. СТ. ОБВОЖЕНЫ: PRAWDA • HISTORICZNE • ZAROZBY • WIEK • SIEBIBY • NARODOWI. 1833 — 1853. На полѣ изображенъ географический карты съ круговой надписью: ЕВРОПА • ATLANCYCKA • TURANO • MOSKWA. На картѣ видны реки Днепръ, Днѣпъ и Волга съ надписями: DZWINA, DNIPER, DON, VOLGA и обозначены города: KIOWY i MOSKWA.

Медаль эта изображена на табл. LX, № 1. Величина 62°. Она была уже изображена въ Записки Нумизматическаго Кургановскаго, табл. XXVI, № 353.
НИКОЛАЙ ПАВЛОВИЧ ИГНАТЬЕВЪ, графъ Николай Павловичъ.

Николай Павловичъ Игнатьевъ родился 17-го января 1832 г. и поступилъ, по окончании курса въ Пажесскомъ корпусѣ въ 1849 г., на службу въ Л.-Гв. Гусарскій Его Величества полкъ съ откомандированіемъ въ Императорскую военную академію. Во время пребыванія въ академіи, онъ былъ произведенъ въ поручики на вакансию и получилъ чинъ штабс-ротмистра за отличные успѣхи въ наукахъ. Въ 1852 г. онъ былъ переведенъ въ Гвардейскій Генеральныя Штабъ, въ декабрѣ 1855 г. былъ назначенъ флигель-адъютантомъ и съ июня 1865 г. отправленъ въ Лондонъ военнымъ агентомъ. Послѣ производства въ полковники, въ сентябрѣ 1857 г., командированъ на Парижскую конференцію, а въ октябрѣ назначенъ начальникомъ миссіи въ Китаѣ. Возвратившись оттуда, онъ получилъ чинъ генералъ-майора и былъ зачисленъ въ свиту Его Величества. Въ 1869 г. онъ находился въ Китаѣ въ качествѣ уполномоченнаго съ особеннымъ порученіемъ, и заключилъ трактатъ между Россіею и Китаємъ. Съ 1861 г. въ должности генералъ-адъютанта онъ завѣдывалъ въ теченіи трехъ лѣтъ азиатскимъ департаментомъ и въ 1864 г. былъ назначенъ чрезвычайнымъ посланникомъ при Оттоманской Портѣ. Въ 1865 г. онъ былъ произведенъ въ генералъ-лейтенанты, въ 1868 г. награжденъ орденомъ Бѣлаго Орла и въ 1871 г. орденомъ св. Александра Невскаго.

12-го декабря 1877 г. отецъ его, Членъ Государственного Совѣта генералъ-адъютантъ Павелъ Николаевичъ былъ возведенъ съ писающими его потомствомъ въ графское Россійской Имперіи достоинство. Съ возвращеніемъ Мурада, а потомъ Абдул-Гамида, власть графа въ Константинополѣ ослабѣла. Онъ объехалъ Берлинъ, Парижъ, Вѣнну и Лондонъ съ целью совместнаго давленія державъ на султана, но миссія его кончилась неудачно и война вспыхнула. Въ 1879 графъ былъ назначенъ временнымъ нижегородскімъ генералъ-губернаторомъ и въ 1880 г. министромъ государственныхъ имуществъ, но не на долго, и затѣмъ Министромъ Внутреннихъ Дѣлъ. Теперь графъ Николай Павловичъ состоитъ генералъ-адъютантомъ, генераломъ инфантеріи, Членомъ Государственнаго Совѣта и предсѣдателемъ Общества для содѣйствія русской промышленности и торговли. Въ 1892 г. это Общество поднесло ему слѣдующую медаль:

Лиц. ст. гр. Николаи Павловичъ Игнатьевъ. Грудное изображеніе графа, обращенное вправо. На оборвѣ с. ч. н.

Об. ст. Въ вѣнкѣ изъ яворовыхъ и дубовыхъ листьевъ:

ОБЩЕСТВА
ДЛЯ СОДѢЙСТВІЯ
РУССКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ И ТОРГОВЛѢ.

Медаль эта изображена на табл. L.XIII, № 8. Вѣличина ея 5/6."
DCCLXI.

КАРПИНСКИЙ, Франц.

Франц (Францишек) Карпинский, известный польский поэт времён Станислава Августа, родился 4-го октября 1741 г. в деревне Холоско в Галиции. В 1780 г. по приглашению князя Адама Чарторийского прибыл в Варшаву, где состоял при его дворе, был представлен королю, особенно расположением которого он потом полюбился. В последующие годы занимался воспитанием князя Сангушка, и потом, по рекомендации короля, князя Доминика Радзивилла. Он сочинял национальных пьес, перевёл псалмы Давида, написал трагедию «Judita» и «Pamiętniki obejmujące epejk czasu od 1741 do 1822 г.» Его сочинения изданы Дзюховскими в Варшаве в 1806 г. Второе издание вышло в Лейпциге в 1836 г. Карпинский умер в деревне Холоско, в Литве, 16-го сентября 1825 г.

В 1880 г. выпущена в Кракове следующая медаль в память Карпинского: Лпн. ст. франциск карпинский. Грудное изображение Карпинского, обращённое влево; под ним: м. курнатовский. Внизу два ветки лавровых, соединённых розеткою.

Об. ст. Вверху + д. 5. wrzes 1880 г. + внизу: pamiątka odsłonięcia pominika w kolonii. В средний в венке из лавровых ветвей, соединённых внизу коронованным гербовым щитом семейства Карпинских:

* * 1741
10 w Holoszkowie
+ 16 1826
3 w Choroszczynie

Медаль эта ¹) изображена на табл. LXX, № 2. Величина её: 3'6''.
¹) Она была изображена в «Zapiski numizmatyczne, на табл. XXXX. № 576.

DCCLXII.

КАРПОВЪ, Геннадий Федорович.

Геннадий Федорович Карпов ¹) родился 2-го февраля 1839 г. в городе Угличе, где отец его был смотрителем уездного училища. Геннадий Федорович учился в духовном училище при Борисоглебском монастыре, потом в ростовском уездном училище и кончил в 1855 г. курс в Ярославской гимnazии; за тем был два года в Ярославском Демидовском лицее и кончил свое образование в 1861 г. в московском университете по юридическому факультете. Потом он занялся русской исто-
риею и был репетитором в Александровском военном училище. Получив в 1867 г. степень магистра русской истории, он был приглашен в Харьковский университет доцентом. В 1870 г. Карпов получил степень доктора русской истории и с 1873 г. состоял членом Археологической комиссии.

В 1878 г. Карцовые купили имение Сушнево в Покровском уезде и начали в 1888 г. строить в своем имении близ самой станции Воздвижен храм в честь Богоявленской иконы Божией Матери.

Карпов скончался в Москве 24 апреля 1890 г. и похоронен 27-го апреля в имении Сушнево в трапезе строящегося храма.

Здание его Лина Тимофеевна, жена убийцы, оставила при Императорском обществе истории и древностей российских премию за историческую работу, для чего пожертвовала капитал 11500 р. Следующая золотая медаль назначена для выдачи репродукциям представленных на эту премию сочинений:

лиц. ст. Геннадий Евдокович Карпов. Грудное изображение Карпова почти в лице, подъ нимъ: + айч +

Об. ст. Между двумя кругами имъ линией арабески. Въ срединѣ:

ИМПЕРАТОРСКОЕ
ОБЩЕСТВО
ИСТОРИИ И ДРЕВНОСТЕЙ
РОССИЙСКИХ.

Медаль эта изображена выше. Величина ея 4/4.

1) См. Некролог его въ журнала монастырства монастыря проезжий части VI, л. 1, стр. 212—
215, где въ списке трудовъ Карпова.—Звеньковъ, Альбомъ М. И. Семевского, стр. 183.—Владимирское епархиальное вѣдомость 1890 г. № 10 и отдельные оттиски этой статьи подъ заглавием: Геннадий Евдо-
3) Она была уже изображена въ: Чтения въ Импе-
раторскомъ обществѣ исторіи и древностей российскихъ при Московскому университете 1894 г. кн. 1, въ
отчетѣ о первомъ принуждении преми Г. О. Карпова,
стр. 4.
490 г.;—Московскихъ вѣдомости отъ 3-го мая 1890 г.
DCCLXIII.

КЕРБЕДЕЗЪ, Станиславъ Валеріановичъ.

Станиславъ Валеріановичъ Кербедзъ закончилъ въ 1821 г. курсъ въ институтѣ инженеровъ путей сообщения съ чиномъ инженер-поручика. Въ 1842 г., будучи профессоромъ института въ чинѣ капитана, С. В. Кербедзъ представилъ правительству проектъ ниспопаго моста черезъ рѣку Неву съ двумя башнями и подъемной частью по срединѣ, который не былъ одобренъ. Награжденный чиномъ майора, Кербедзъ получилъ поручение составить другой проектъ моста на чугунныхъ аркахъ и гранитныхъ балкахъ и устояхъ. По новому одобренному проекту Кербедзъ былъ построенъ Николаевский мостъ и открытъ 21-го ноября 1850 г. Этой постройкой онъ составилъ себѣ громкую известность, былъ произведенъ въ действительные статскіе совѣтники въ 1851 г., выбранъ Императрицей академію наукъ въ члены корреспонденты по математическому разряду, а въ 1858 г. почтительнымъ членомъ. Вскорѣ онъ былъ назначенъ членомъ совета министра путей сообщения и комитета желѣзныхъ дорогъ и въ 1868 г. произведенъ въ тайные совѣтники.

Въ 1889 г. ученики, сослуживцы и почитатели С. В. Кербедза праздновали 60-лѣтіе его службы подношеніемъ слѣдующей золотой медали:

Лиц. ст. Станиславъ Валеріановичъ Кербедзъ. Визу: въ инженеръ путей сообщения. Грудное изображеніе Кербедза, обращенное влѣво. Подъ нимъ: Л. STEINMANN. Въ вѣнѣ изъ дубовыхъ и лавровыхъ листьевъ, незакрытомъ верху:

въ память шестидесятилетія службы государству наукѣ и искусствѣ 1829—1889 Отъ учениковъ, сослуживцевъ и почитателей.

Медаль эта изображена на табл. LXIV № 2. Величина ея 8½."
значил его тогда в чине капитана генерального штаба своим адъютантом. В битве при Лейпциге, Князь сдался раненый, попал в плен к австрийцам. Когда он был возвращен, Польша уже находилась под русским контролем. Великий князь Константин Павлович назначил его в чине подполковника своим адъютантом. В 1820 году Князь восстановлен в отставку полковников. В 1829 году император Николай сделал Князя камергером; в следующем году Князь принял участие в княжестве, был назначен генералом, и вскоре также ранен. По выздоровлении он снова поступил в ряды армии, участвовал в сражениях при Гройсма и был убит при Острозенке.

Имя его «Kossik» находится на медали, чеканенной в Париже полицейскими эмигрантами в память убитых соотечественников во время восстания 1831 года.

Медаль эта подробно описана выше в биографическом очерке Совинского и изображена на табл. II, № 4.

1) См. La Pologne historique, littéraire, monumentalités et pittoreque, rédigée par une société de littéra-}

DCCLXV.

КИРХЕНПАУЭРЪ, Густавъ-Георгъ.

Густавъ-Георгъ Кирхенпауэръ 1) родился 2 февраля 1808 г. в Гамбурге. В юности города Гамбурга французами в 1810 г., отец его был принужден уезжать в Лондон, а молодой Густавъ-Георгъ был взят теткой, г-жей Крамеръ, жившей в С.-Петербурге. Первоначальное образование он получил в школе реформатского пастора Муравьёва, потом был отправлен в Дерпт, где воспитывался в семействе библиотекаря Андерса и вместе с сыном его Эмилемъ Андерсомъ учился в держтской гимназии. В 1826 г. он поступил в держтский университет. В 1829 г., состоя сенаторомъ липецкимъ, онъ был принужденъ былъ покинуть университет, чтобы возвратиться в Гамбургъ къ отцу, которого онъ не видалъ въ теченіе двадцати лѣтъ. Въ Гамбургѣ онъ былъ сперва редакторомъ газеты «Börsenhalle», потомъ секретаремъ торговой камеры и въ 1844 г. былъ выбранъ сенаторомъ. Въ этой должности онъ болѣе сорокъ лѣтъ пользовался полнымъ довѣріемъ своихъ согражданъ. Въ 1848 и 1849 гг. онъ принималъ участіе въ событияхъ въ Франкфуртѣ, находясь въ 1850 г. въ Берлии, былъ съ 1851 по 1856 г. посланникомъ во Франкфуртѣ и участвовалъ въ рѣшеніи многихъ важныхъ вопросовъ, касающихся города Гамбурга, гдѣ былъ избранъ на должность бургомистра четырнадцать разъ. Кирхенпауэръ внезапно скончался ночью съ 2 на 3 число марта 1887 г.: утромъ былъ найденъ мертвымъ у своего письменнаго стола.

Слѣдующая медаль была учреждена въ его честь Гамбургскими географическими обществомъ:

Лиц. ст. BÆRGENMÆSTER GUSTAV HEINR. KIRCHENPAUER. J. U. ET RH. D.C. между двумя кругами, вышнимъ изъ арабесокъ, внутреннимъ изъ точекъ. Въ средний грубое изображеніе Кирхенпауера, обращенное въ лѣво, въ древней одежды бургомистра, на
струйством (moiré) фоне, из которого перед грудным изображением виден гербовый щит Кирхенхелеров. На оборе руки: J. LOPHEN. N. F.

Об ст. GEOGRAPHISCHE OBSELVATIONEN IN HAMBURG. В завершение византийское место для гравировки имени удостоившегося этой премии. Внизу: «GEOGRUNDET 1873.»

Под внизу: J. F.

Медаль эта изображена на табл. LXII, № 2. Величина ея 5' 7".

*) См. Album academiacum der Kais. Universität Dorpati. 1890.  
**) Виктор Андрея ванна вспоминать место своего отца при университетской библиотеке.

DCCLXVI.

КНОПП, барон Лудовик, и супруга его Луиза Ивановна, рожденная Гойер.

Лудовиков Кнолп (Knop) 1) родился 15 мая 1821 г. в Бремене, где отец его Герард Кнолп был купцом. Молодой Лудовик учился в реальном училище в Бремене и четырнадцати лет поступил учеником в торговый дом, где оставался три года. В 1838 г. он поехал в Англию и поступил в торговый дом Ерс и Комп. (Jessey) в Манчестере, где два его дяди, со стороны матери, были соучастниками. Основавшись тут с фабрикацией папье-маше, в 1839 г. он был послан в Москву помощником представителя фирмы Ерс и Комп., где служил приобретает доверие русского купечества. Уже в сороковом году ему поручено выписывать из Англии все машины для механической бумагопрядильни и пустить ее в ход. Оборудованный полным уставом, молодой Кнолп продолжал заниматься устройством бумагопрядильни, и при содействии выписанных из Англии дядей и брата, который также находился в Манчестере, устройству несколько механических бумагопрядильни. Уже в 1857 г. он учредил сорок третье «Копенгагенскую мануфактуру» вблизи Нарвы. В 1877 г. Кнолп праздновал двадцатипятилетие своей деятельности в России, при чем по просьбе Московское купечество он был возведен в баронское достоинство Российской империи. Уже в 1877 г. число бумагопрядильных, устроенных им в России, превысило цифру ста. Барон Лудовик Кнолп умер недалеко от Бремена в своем имении Милентале 5 августа 1894 г.

Лудовиков Кнолп женился 21 июля 1843 г. на Луизе Ивановне Гойер (Louise Mathilde Hoyer), родившейся в С.-Петербурге 2 июня 1824 г. Она умерла в Бремене 11 января 1894 г. 1893 г. супруги Кнолп праздновали пятидесятилетие счастливого супружества в Бремене; на этом празднике имь поднесена была низкими друзьями следующая золотая медаль:

Лич. ст. Грудными изображения барона Лудовика Кнолп и жены его баронессы Луизы Ивановны, обращенные вдвоем, без всякой надписи.

Об ст. Два гени, сошедшие на гирлянду из цвётов, на которые третий гений насижает цвёты из роги изобилия, над ними: 1843—1893.

Медаль эта изображена на табл. LXIII, № 9. Величина ея 6' 4".

1) Из викторов и частных сообщений.
КОКШАРОВЪ, Николай Ивановичъ.

Николай Ивановичъ Кокшаровъ *) сына горного инженера Ивана Константиновича Кокшарова и его жены Глафiry Стефановны, урожденной княгини Эразмовой, родился 23 ноября 1818 г. вблизи крѣпости Усть-Каменогорской, Семипалатинской области. Получив первоначальное образование въ отцовскомъ домѣ, онъ поступилъ въ 1830 г. въ Горный корпусъ и по окончаніи курса въ 1837 г. на службу на Уральскихъ горныхъ заводахъ. Въ 1841 г. онъ былъ командированъ для сопровожденія по России и Уралу известной геологической экспедиціи Мурчесона. Съ 1842 по 1845 г. Кокшаровъ пробывъ за границою, въ берущемся въ Россію съ огромнымъ запасомъ материала, предался съ увлеченіемъ обработкѣ нихъ, открывъ и исследовалъ цѣльный рядъ новыхъ минераловъ и описалъ мастерски множество новыхъ формъ кристалловъ. Въ 1847 г. онъ состоялъ профессоромъ минералогіи въ С.-Петербургскомъ університетѣ и впослѣдствіи читалъ лекціи по минералогіи, геологіи и физической географіи въ другихъ учебныхъ заведеніяхъ, Горномъ институтѣ, институтѣ Путев. сообщенія, Лѣсномъ институтѣ, Пажскомъ корпусѣ и другихъ. Съ 1849 г. по 1852 г. онъ состоялъ смотрителемъ Главной физической обсерваторіи. Въ 1866 г., избранный ординарнымъ академикомъ, онъ сопровождалъ великаго князя Николая Максимиліановича Лейхтенбергскаго въ путешествіи по Уралу и былъ произведенъ въ генералъ-майоры. Труды Кокшарова помѣщены въ мемуарахъ Императорской академіи наукъ и разныхъ другихъ періодическихъ изданияхъ русскаго и иностраннаго, но главный его трудъ — это «Материалы для минералогіи России», въ 11 томахъ. Надъ корректурою 12-го тома застигъ его смерть; онъ скончался отъ воспаленія легкихъ 21-го декабря 1892 г., въ числѣ тайнаго совѣтника. Въ 1887 г. онъ предложилъ полувековой юбилей служебной дѣятельности и съ тѣхъ поръ состоялъ почтеннымъ членомъ почти всѣхъ університетовъ и академій. Онъ похороненъ на кладбищѣ Александро-Невской лавры.

Въ воспоминаніе 50-ти лѣтней ученой дѣятельности Кокшарова, Минералогическое общество поднесло юбилею слѣдующую медаль:

Лиц. ст. Николай Ивановичъ Кокшаровъ. Грудное изображеніе Кокшарова, обращенное вправо. Внизу: гравированы слѣды р.

Объ ст. директору Императорскаго Минералогическаго общества въ н. и. Кокшарову — автору материала для минералогіи Россіи — отъ Императорскаго Минералогическаго общества м. Надпись эта въ четверехъ строкахъ составляетъ два круга. Вторая и третья строка раздѣлены годами 1837 и 1887. Въ средѣ цвѣта L, оббитая лавровымъ вѣнцомъ.

Медаль эта изображена на табл. LIX, № 6. Величина ея 7/9."
КТОЛЯРЕВСКИЙ, Александр Александрович.

Александр Александрович Котляревский (*) родился в 1837 г. в Крюкове, предместье г. Кременчука, учился в Полтавской гимназии, а потом в Московском университете, из которого он в 1857 г., не получив степени кандидата, был определен учителем русского языка в Александровский южной кадетский корпус. Встреча его с эмигрантом Кельсевым, тайком пробравшимся в Россию, была причиной арестования Котляревского. Он был взят и отправлен в С.-Петербург и подвергнут шестимесячному одиночному заключению в крепости. В 1863 г. он был освобожден, но не получил степени кандидата в С.-Петербург; средоточием его ученой деятельности стало Московское археологическое общество. В 1868 году он был удостоен С.-Петербургским университетом степени магистра за первый обширный труд его «О погребальных обычаях языческих славян». В 1867 г. Котляревскому было разрешено поступить на службу, но только в Дерптский округ, он был назначен в Дерптский университет экстраординарным профессором русского языка и славянского языкознания. В 1872 г. разстроенного здоровья потребовало отдыха и до 1874 г. он оставался за границей, где более заботился о приобретении знаний, чем о восстановлении сил. За сочинение «О древностях и история Поморских славян», в 1875 г. Котляревский удостоен была степени доктора и переселился в Киев, куда был назначен ординарным профессором. Осенью 1880 г. умерла недуга, уже давно обнаруживавшегося в груди его, принудил его прекратить чтение лекций. По требованию докторов он отправился в мае 1881 г. за границу, где неожиданно скончался в Париже, в отеле, 21 января 1881 г. Погребение тела было совершено в Москве 14-го октября в Покровском монастыре, за алтарем главной церкви.
На капитал въ восемь тысяч рублей, пожертвованный вдовой Котляревского, была учреждена при Имп. Академии Наукъ премия имени Котляревского; постановлением ректоров, рассматривавшими сочинения, представленные на соискание этой преміи, назначаются золотые медали. Эта медаль слѣдующая:

Лиц. ст. Александръ Александровичъ Котляревский. Грудное изображеніе Котляревскаго, почти en face.

Об. ст. Въ лавровомъ вѣнкѣ, на листвѣ котораго помѣщены имена городовъ: Киевъ, Новгородъ, Тирновъ, Москва, Солунъ, Бѣлградъ, Пятины, Львовъ, Варшава.

Славянская палата.

НМъ Ѳедоръ.

Медаль эта изображена выше. Величина ея 4'.

1) См. Иконникова: «Биографический словарь университета Св. Владимирова, стр. 303—325.

DCCLXIX.

КРАНГАЛЬСЪ, Александръ Карстеновичъ.

Александръ Карстеновичъ Крангалльсъ (Alexander Friedrich Kranhals) 1) родился въ 1814 году въ Дерптѣ, гдѣ и воспитывался. Съ 1830 по 1835 онъ учился въ Дерптскомъ университете. По окончании университетского курса онъ поступилъ учителемъ въ частное учебное заведение наставника Bergmana въ помѣстья Лодонъ (Lodov), была потомъ нѣсколько времени домашнимъ наставникомъ въ Ригѣ, путешествовалъ по Германии и Италіи и слушалъ лекціи въ Лейпцигѣ. Съ 1-го мая 1838 года онъ поступилъ на государственную службу учителемъ въ Рижскую гимназію. 28-го декабря 1850 года Крангалльсъ былъ назначенъ исполняющимъ должность директора той же гимназіи, а 12 июня 1851 директоромъ. Крангалльсъ умеръ въ апрѣлѣ 1891 года. Состоя въ должности директора 37 лѣтъ, Крангалльсъ праздновалъ 1-го мая 1888 года, день пятидесятилѣтія службы. Въ этотъ день друзья, почитатели и благодарные ученики поднесли любимому директору слѣдующую медаль.

Лиц. ст. ALTERI VIVAS OPORTET SI TIBI VIVERE. Грудное изображеніе Крангалльса въ ¼ вправо. Подъ изображеніемъ въ КАЛ. МАЯ. NОDCCLXXXVIII.

Об. ст. въ лавровомъ вѣнкѣ:

ALEXANDRO KRAHNHALS
КРЪНХАЛЬСЪ
GYMNI. RH. RECTORI
NУMЕRE SCHOLASTICO
PER X LUSTRA
FELICITER FUNCTO
D. D. D.
GRATI DISCIPULI.

Медаль была изображена на табл. LXII. № 4. Величина ея: 5' 1".

1) См. «Album academiciæ» N 2899 и «Rigaerische Zeitung» 30 апреля 1888 года.
DCCLXX.

КРЫЛОВЪ, Иванъ Андреевичъ.

Дополненіе къ статьѣ СССХ этого сочиненія въ первомъ томѣ на стр. 322—324. По поводу пятидесятилѣтней годовщины смерти Крылова сдѣланъ слѣдующій жетонъ:

лиц. ст. И. Крыловъ. Грудное изображеніе Крылова обращенное втѣло. На обрѣзѣ шен: Л. г. (Афинѣръ Грилихесь).

об. ст. Открытая книга, подъ которой перо и лавровый вѣнокъ, вписан завязанный. Овальный жетонъ съ ушкомъ. Величина его 2' 3" и 1' 7".

DCCLXXI.

ЛАУДОНЪ, баронъ Эрнестъ Гедоны фонъ.

Дополненіе къ статьѣ СССХVI этого сочиненія въ первомъ томѣ на стр. 340—343.

лиц. ст. Иоаннъ II d. g. ROM. IMPERATOR. SEMP. AUG. Грудное изображеніе императора Римскаго Иосифа II, обращенное вправо, въ лавровомъ вѣнкѣ и въ датахъ.

об. ст. VIVAT LAUDON SEMPER IEM HEROS. Лаудонъ въ видѣ Геркулеса, принимается отъ турка, стоящаго на колѣнахъ, ключъ города Вейсенбурга, и отъ другого шпагу. На опрокинутой вазѣ, изъ которой течетъ вода читается: DAXUN. Въ обрѣзѣ:

ALBUS GRÆCÆ URBE XXX SEPT.
INVASA ET CASTELL. VIII OCT.
IN DEUTONEM RECEPT,
MDCCCLXXI.

Надъ обрѣзомъ слова: n. perch.

Медаль эта изображена на табл. LX. № 4. Величина ея 4' 5".

лиц. ст. Иоаннъ ДЕР ЯВЯТЕЙ ДЕЙСТВЕННЫЙ KAISER. Грудное изображеніе германскаго императора Иосифа II, обращенное вправо, въ парикѣ съ косой. На обрѣзѣ руки: КР. WEISER.

об. ст. NENNE MIT EINRUNCHT DEN NAMEN LAUDON DES GREISEN DES SIEGERS. Лаудонъ на лошади указываетъ мечомъ на городъ Вейсенбургъ. Въ обрѣзѣ:

DEN 8 OCTOBR.
1788.

Медаль эта изображена на табл. LX. № 3, Величина ея 4' 6".
Лейхтенбергский герцог, князь Николай Максимиланович РОМАНОВСКИЙ.

Герцог Николай Максимиланович Лейхтенбергский, старший сын герцога Максимилиана Лейхтенбергского и великой княгини Марии Николаевны, родился 25-го июля 1843 г., на Сергиевской даче. До шестилетнего возраста он находился на руках матери. Первые уроки грамоты были ему преподаны Варварой Павловной Барышовой, урожденной Кабуровой, воспитательницей старшей его сестры. Скоро он начал почитывать детские книжки и с большой охотой пользовался рекомендациями Котельниковым без труда прочитать в течении двух зим двух томов Робинзона Крузе в русском переводе. На шестом году, воспитателем его был Т. Д. Аполлоус. С этого времени началась правильная занятия, и о благосостоянии его здоровья на развитие физических сил было обращено особенное внимание. Слабость недостатка в ногах был подвергнут четырем операциям, слабое здоровье его было причиной разных препятствий к полному вступлению в Ревель в 1849 г. и Галсель в 1851 г. в сопровождении воспитателя А. А. Философова. После смерти герцога Максимилиана Лейхтенбергского в 1852 г., по приказанию императора Николая, с разрешения короли Баварского, премяло было его княжество Эйхштейн и остальное имущество герцога Максимилиана в Баварии и детям герцога дарована фамилия князей Романовых-Рождественских. Хотя состояние здоровья герцога не улучшилось, но ему было позволено продолжать свое ученое образование до 21-го года. В это время стоялись крайне дружеские отношения князя с профессорами и учеными, окружающими его, особенно к Кошарову, который возбуждал в нем страсть к минералогии. Состоясь с 1864 г. в военной службе, князь Николай Максимиланович был произведен в 1878 г. в генерал-лейтенанты с оставлением в свите Его Величества. Еще в 1865 г. он принял знание президента Императорского Минералогического общества. Кроме того он состоял членом совета и ученно комитета корпуса горных инженеров, почтеным председателем русского технического общества, почетным членом Императорского Вольного Экономического общества и университета св. Владимира. Князь Николай Максимиланович скончался в Париже, 28-го декабря 1890 г., от раковой язвы в полости рта.

7-го мая 1890 г. Императорское С.-Петербургское Минералогическое Общество поздравляло 25-ти летие президентства князя Николая Максимилановича и в память этого учредило золотую медаль для награждения ежегодно авторов лучших сочинений по минералогии, геологии и палеонтологии. Эта медаль следующая:

Лиц. ст. князь Николай Максимиланович РОМАНОВСКИЙ ГЕРЦОГ ЛЕЙХТЕНБЕРГСКИЙ. Грудное изображение князя в военном мундире, обращенное вправо; внизу: А. ГРИШКЕВИЧ П.
Об. ст. ИМПЕРАТОРСКОЕ СЕПТБЕРУСКОЕ МИНЕРАЛОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО. Въ незакрытомъ вверху вѣнѣ въ лавровыхъ листьяхъ:

ЗА УСПѢХИ
ПО
МИНЕРАЛОГИИ
7-го МАЯ
1890 Г.

Первая строка дугою, а 4-я и 5-я вписаными буквами.
Медаль эта изображена на табл. I.XV, № 6. Величина ея 6/8″.
1) См. Русская Старина, т. LXVI, стр. 467—481 и Воспоминание Налюстрация 1901, т. I, стр. 21—22.

DCCCLXXIII.

ЛЕРХЕНДОРФЪ, Петръ.

Петръ Лерхендорфъ, родился въ 1839 г., въ городѣ Волмарѣ въ Лифландіи, гдѣ и получилъ воспитание. Въ 1873 г. онъ открылъ въ Ригѣ мануфактурный магазинъ, который онъ закрылъ въ 1893 г.

Въ 1883 г. Лерхендорфъ, въ воспоминаніе десятилѣтняго существованія своего магазина, заказалъ слѣдующіе жетонъ, которые служили ему рекламою.

Лиц. ст. • ZUR ERINNERUNG AN DAS 10 JAHREIGE BESTEHEN DES GESCHÄFTES GEGEN
DET DEN 1. MÄRZ 1873 •

Въ срединѣ грудное изображеніе Лерхендорфа, обращенное влѣво. На обрѣзѣ руки:
LAUER.

Об. ст. Въ 12 строкахъ, изъ которыхъ первыя два и послѣдняя два дугою:

• REELLE BEDIENUNG •
CONFECTION
FUR DAMEN
KLEIDERSTOFFE
MANUFACTURWAAREN
VON
P. LERCHENDORF
RIGA
WÄSCHEFABRIK
TRICOTAGEN
TUCHE & BUHSKINS
BILLIGE PREISE

Жетонъ этотъ изображенъ на табл. LXII, № 6. Величина его 3/4″.
Второй жетонъ на Латышскомъ языкѣ.

Лиц. ст. • I MÄRZ 1873 ZIBINATA WEikal 1OKADU • Въ противную сторону: PAS-
TAWESCHANAI PAR FEEMINU (т. е. Въ воспоминаніе основанія 6-го марта 1873 г.
магазина).
Въ срединѣ грудное изображеніе Лерхендорфа, обращенное влѣво. На обрѣзѣ руки:

LAUER.

Об. ст.

— LAPIINA APDEEESCHANA —
KOKWILNAS DERGI
KLEITAS DRABBNAS
DAHMU MENTERZU FABRIKA
NUT
P. LERCHENDORF
RIGA
KUNGU WESCHAS FABRIKA
TUUKI UN BUUKSINI
LEHTAS ZENAS.

(т. е. Добросовѣстное прислуживаніе, бумажный матерій, приготовленіе дамскихъ платьевъ П. Лерхендорфа въ Ригѣ, фабрика мужскаго бѣлаго, сукна и букини, дешевымъ цѣнамъ).

Первыя двѣ и послѣдняя двѣ строки дугою.

Оборотная сторона изображена на табл. LXII, № 6. Величина его 3/3″.

DCCCLXXIV.

ЛОРАНСКІЙ, Аполлоны Михайловичь.

Аполлонъ Михайловичь Лоранскій состоялъ на службѣ съ 1866 г. Онъ былъ чиновникомъ по особымъ порученіямъ въ Министерствѣ финансовъ и попечителемъ Троицкой больницы для незавѣчнѣйшихъ. Теперь въ чинѣ действительного статскаго советника онъ состоялъ Профессоромъ Горнаго института, членомъ Горнаго ученаго комитета, представителемъ Горнаго департамента въ состоящемъ при отдѣлѣ Сельской экономии и Сельскохозяйственной статистики Кустарномъ отдѣлѣ. Его ученые труды слѣдующие: «Историческій очеркъ Горнаго института»; «О вспомогательныхъ учрежденіяхъ для горно-рабочихъ въ Россіи» (на франц. языкѣ); «Написаны законы о золотопромышленности»; «Горнозаводское дѣло въ Россіи въ 1874 г.»; «Горнозаводское дѣло въ Россіи въ 1875 г.»; «Сухарь заводчиковъ и фабрикантовъ въ 1875 г.»; «По случаю юбилея Горнаго инсти-
tута»; «Горнозаводскія товарищества въ Россіи».

Въ 1877 г. по инициативѣ Аполлона Михайловича учреждена была касса горнозаводскаго товарищества Монетаго двора, а въ 1893 г. послѣ 15-ти лѣтъ существованиія товарищества члены его подписали своему учредителю слѣдующую медаль:

Лиц. ст. Грудное изображеніе Лоранскаго, обращенное влѣво безъ всѣкой надписи.

Об. ст.

УЧРЕДИТЕЛЮ
КАССЫ
ГОРНОЗАВОДСКАГО ТОВАРИЩЕСТВА
МОНЕТНОГО ДВОРА
А. М. ЛОРАНСКОМУ
1877—1893
БЛАГОДАРНЫЕ ЧИЕНЫ ТОВАРИЩЕСТВА
последняя строка дугою.
Медаль эта изображена на табл. LXV, № 4. Величина её 6' 5''.

DCCLXXV.

МЕЙНДОРФЪ, баронъ Егоръ Ефимовичъ.

Дополнение къ статьѣ CCCLXXV этого сочинения во второмъ томѣ, стр. 15.
Премія общества охотниковъ С.-Петербургскаго зимнего копского быта имени барона Егора Ефимовича Мейндорфа, вслѣдствіе переменованія общества въ «С.-Петербургское Общество охотниковъ рысистаго быта» была передѣлана слѣдующимъ образомъ:
Лиц. ст. с.-Петербургское общество охотниковъ рысистаго быта въ серединѣ гербовой щита фамиліи Мейндорфъ; подъ нимъ:
БАРОНУ ЕГОРУ ЕФИМОВИЧУ МЕЙНДОРФУ

Оборотная сторона не измѣнилась, она слѣдующая: 27 января 1862 года. Въ серединѣ лопать, бѣлую аллю. На обрѣзѣ буквы и—е. (Павелъ Брусницинъ).

DCCLXXVI.

НОВОДВОРСКИЙ, Михаилъ.

Михаилъ Новодворскій родился въ 1831 г., учился въ семинаріи въ Владимировѣ и сдѣлался въ 1854 г. священникомъ и профессоромъ духовной академіи въ Варшавѣ. Въ 1864 г., будучи каноникомъ, онъ былъ сосланъ въ городъ Пермь, где жилъ до 1870 года. Вернувшись въ Варшаву, онъ основалъ журналъ «Przeglad Katolicki» и руководиіа имъ. Въ 1887 г., Краковскій университетъ призналъ его докторомъ богословія honoris causa и въ 1889 г. онъ былъ назначенъ епископомъ Плоцкимъ. Онъ также известенъ какъ авторъ книги Encyklopedia koscelna.

Въ память двадцатипятилѣтня дѣятельности Новодворскаго каноникомъ ему поднесена была слѣдующая медаль:
Лиц. ст. MICHAEL NOWODWORSKI. S. T. D. CAN., VARSAY. MDCCCLXIII. LXXVIII. Грудное изображеніе Новодворскаго въ священнической одеждѣ, обращенное влѣво.

PERPILios. COPEM-SVIT
FINDLUM. AMINOS. EREAIIT
AD. INVSTIT. ERUDEIVIT. MVITOS
CLERVS. QVEM. POTESTER
IN. SCIENTIA. IVVIT. SVOS
ANTIQUITATIS. ACADEMIAE.
SEKVTVS. HONOREM
DEFERT

Медаль эта изображена на табл. LXIV, № 3, Величина ея 5' 1".

DCCLXXVII.

ОЛЬДЕНБУРГСКИЙ, принц Петр Георгиевич.

Дополнение к статье № CCCXXIX этого сочинения, том II, стр. 60.
В память пятидесятилетия учреждения Правоведения установлен был жёсток с вензелем имени принца Петра Ольденбургского, с ушком для ношения на цепочке.
Он следующий:
Лиц. ст. Подъ коронной вензелем имени принца Петра Георгиевича Ольденбургского,
составленный изъ бузь II. О. По сторонамъ вензеля 1835—1885.
Об. ст. Respicite fines. Въ серединѣ подъ короной столбъ съ надписью: ЗАКОНЪ.
Этотъ жёстокъ съ ушкомъ изображенъ на табл. LXI, № 5. Величина его 2' 8".

DCCLXXVIII.

ОРЛОВЪ-ЧЕСМЕНСКИЙ, графъ Алексей Григорьевич.

Дополнение к статье № CCCXXXI этого сочинения томъ II, стр. 68—70.
Въ 1889 г. была выбита Императорскимъ С.-Петербургскимъ обществомъ слѣдующая медаль въ память столѣтія рябиновой породы, созданной графомъ Орловымъ-Чесменскимъ:
Лиц. ст. Въ память столѣтія, основ. рябин. породы гр. Орловымъ-Чесменскимъ. Въ серединѣ гербовомъ щитъ графа Орлова-Чесменского.
Об. ст. Императорское с.-Петербургскоеество рябинового была. Въ немъ два лавровыхъ листьевъ, верху не закрыты, въ которомъ года: 1775—1875. Величина медали 8' 9".

DCCLXXIX.

ПЕРРИ, докторъ Пьеръ Антонинъ.

Послѣ смерти графа Николая Александровича Самойлова, жена его Юлия Павловна, рожденная графина Палень, вышла вторымъ бракомъ за французского доктора Пьера Антонина Перри, который умеръ 10 февраля 1846 г. въ Триестѣ.
В память второго своего мужа Юлия Павловна заказала следующую медаль:

Лич. ст. ПьЕРРО АНТОНІН ПЕРРь LE 17. Fеврь 1846. Триесте. Грудное изображение госпожи Перри, с обнаженной шеей, обращенным вправо. Внизу Ф. В. Ф.

Об. ст. Между кипарисовыми деревьями надгробный памятник, у которого на коленях скорбящая женщина. На памятнике медальон с грудным изображением Перри, под которым читается:

A PIERRE ANTONIN PERRY
LA VEUVE JULIE, NEE COMTESSE DE PAHLEN

Въ вен. на памятникѣ: 1846. Въ обрѣзѣ: FRAN. BROGGI FECE.
Медаль эта изображена на табл. LX, № 4. Величина ея 6'.

DCCLXXX.

ПЛАТОВЪ, графъ М. І.

Дополнение къ медалямъ въ память графа Платова, описаннымъ во 2-мъ томѣ на стр. 95—100.

Лич. ст. НЕТМАН ОРАФ ПЛАТОВЪ. Грудное изображеніе графа, обращенное вправо. Об. ст. RЕСЕНПФЕНІНГ. Графъ Платовъ здесь въ вѣчной. Вдали церковь, за которой дерево. Въ обрѣзѣ: 11 LACER.
Жетонъ этотъ изображенъ на табл. LX, № 6. Величина его 2' 5".

DCCLXXXI.

Поль, Винцентій.

Винцентій Поль, выдающийся польскій поэтъ, родился въ городе Люблинѣ 20 апреля 1807 г., учился въ Тарнополѣ, гдѣ окончилъ философскій факультетъ и въ августѣ 1830 г., послѣ представления диссертации о нѣмецкой литературѣ въ Виленскій университетъ, былъ опредѣленъ преподавателемъ нѣмецкой литературы. Въ половинѣ апреля 1831 г. онъ принималъ участіе въ восставіи и вынужденъ былъ эмигрировать. Главныя его труды «Плесн о зjesні наaszeі» и «Mohont hetmanskie dziecko». Винцентій Поль умеръ въ Краковѣ 11. февраля 1872.

На память о немъ друзья выбрали слѣдующую медаль:

Лич. ст. WINCENTY POL. Грудное изображеніе Поля, обращенное вправо. Подъ нимъ: A. SCHINDLER.
ПОТОЦКИЙ, граф Болеслав Станиславович.

Граф Болеслав Станиславович Потоцкий, сын графа Феликса Францовича (Феликса-Станислава) Потоцкого, родился в 1809 г., получил хорошее домашнее воспитание и поступил в 1821 г. на службу в украинский уланский полк. Получив по истечении двух лет чин чина корнета, он был переведен в Л.-Гв. Конный Его Величества полк. В 1828 г. он оставил военную службу и поступил в департамент государственных имуществ. В 1830 г. граф Потоцкий был назначен помощником попечителя Киевского учебного округа для надзора Немировской только что проектированной гимназии. За услуги и большую посвященность графа на учреждение Немировской гимназии он был пожалован кабернером и назначен почтительным попечителем этой гимназии. Переведенный в Варшаву в 1843 г., он занял сооружение в своих имениях православных церквей и благотворительных заведений. В 1854 году граф Болеслав Станиславович был назначен камергером Высоцкого двора, потом в 1866 г. гофмейстером, в 1874 г. обер-штабс-капитаном и был награжден в 1888 г. алмазными знаками ордена св. Александра Невского.

Граф Болеслав Станиславович умер 10-го декабря 1893 г. и погребен на католическом кладбище в Выборгской стороне.

В 1888 г. в пятидесятые учреждения Немировской гимназии, гимназия поднесла графу слагающую медаль:

Лич. ст. BOLESLAVS COMES POTOCKI. Грудное изображение графа, обрамленное вправо; под ним гирильца из лавровых листьев.

Об. ст. GRATITUD. GIVES MAGNAE FUNDATORI MONUMENTUM. В средней гербе графов Потоцких, над гербом в полукруге:

NIEMIROVENSE GYMNASIUM

po сторонам гербовом щите: 1838—1888.

Медаль эта изображена на табл. LX, № 7. Величина ея 5 1/2.}

1) См. т. II, стр. 119—120.
ПОТОЦКИЙ, графъ Феликсъ Францович.

Дополнение къ статьѣ CCCCLXX этого сочиненія въ т. II, стр. 118—121.

Мнѣю приобрѣтена недавно медаль, чеканенная двумя штемпелями, принадлежащими двум медальерамъ (Zwittermedaille). Она слѣдующая:

Лиц. ст. ROSSICAM REM MONETARIAM PERFECT. Женская фигура (наука) съ лампой въ правой руцѣ сидит у стола, обложенного лѣвой рукою на стоящемъ, у которой укреплены вѣсы. Возлѣ стола круглая жалованная печь, а на полу блюдо съ монетами и разными принадлежностями монетнаго дѣла и металургія. Сдѣла монетный прессъ. Надъ обрѣзомъ вправо GASS; въ обрѣзѣ:

Decesso 23. Ian. 1768
Rv. A. S. Fil. M. P. C.

(т. е. Patri optime merito, nato 19 febr. 1708, decesso 23 jan. 1768 Johannes a Schletter filius monumentum fieri curavit.)

Об. ст.

STANISL. FELICI
POTOCKI
PALATINO RUSSLAE
QUOD
IN COMITIS GRODENISIBUS
MDCLXXXIV.
REIPUBL. COPIAS COMPARANS.
EI TUEOUS SUIS SUMPTIBUS
MILITE, AUCTURUM SE ULTRA
OBTERERIT,
CONSERTA KUPER
POTOCZIANA LEGIO,
CIVI OPTIMO
AUCTORA TRIBUNOQUE SUO
D. D. D
MDCLXXXVI.

Лицевая сторона этой медали изображена на табл. XLY. 2 и описана въ 2-мъ томѣ на стр. 338 № 2. Оборотная сторона изображена на табл. XLIV. 2 и описана во второмъ томѣ на стр. 119.

Эти обѣ стороны ничего общаго не имѣютъ и въ рѣзко вмѣстѣ отчеканены по грубой ошибкѣ мастера С.-Петербургскаго монетнаго двора и вотъ по какому случаю.

Въ 1838 году Императорская академія художествъ отправила на монетный дворъ принадлежащіе ей польскіе медальныя штемпели времена короля Станислава Августа, чтобы ими выбили медали для минцкабинета академіи и получила обратно цѣлый рядъ до
сих пор ненайденных медалей, на которых были соединены или два разных портрета королей или два реверса разных медалей подходящей величины. Из таких медалей описаны Прокоповичем X в. «Приложения к каталогу русских и западно-европейских медалей СПб. 1869» на стр. 23—24; под заглавием: Медали, выбиты в 1838 г. реверсами штемпелями. Они хранятся в музейно-библиотеке академии художеств. В числе их медали, немного выше описанной, не находятся, но штемпеля оборотной стороны принадлежат к штемпелям академии, который раньше 1838 года не мог попасть на СПб. монетный двор.

DCCLXXXIV.

ПРЖЕВАЛЬСКИЙ, Николай Михайлович.

Николай Михайлович Пржевальский родился в Смоленской губернии, в усадьбе Отрядное, 31 марта 1839 года. Обучался в Смоленской гимназии. В военной службе он получил в 1856 г. первый офицерский чин и поступил в Академию генерального штаба. В 1877 г. он был произведен в подполковники, а в 1886 г. в генерал-майоры. С 1867 по 1881 год Пржевальский совершил четыре путешествия в Азию: Амурское, Монгольское, Лобнское и Тибetskое. Летом 1888 года он отправился в пятое путешествие в центральную Азию, но судьба распорядилась иначе. В городе Каракол Пржевальский захоронил возвратно лихорадку и умер 21-го октября 1888 г. По его желанию он похоронен на берегу озера Иссык-Куля.

В 1886 году Академия Наук поднесла знаменитому исследователю центральной Азии следующую медаль:

Лиц. ст. Николаю Михайловичу Пржевальскому Императорская Академия Наук. Грудное изображение Пржевальского, с обнаженной шею, обращенным вправо. Под ним: НАУКА на обр. шн в. а. (Василий Алексеевич).

Об. ст. Въ винкъ изъ лавровыхъ листьевъ:

ПЕРВОМУ
ИЗУЧАТЕЛЮ
ПРИГОДЫ
АЗИИ

Медаль эта изображена на табл. LIX, № 5. Величина ее 7'1'.

DCCLXXXV.

Наследники РАСТРОГУЕВЫ.

Дополнение к статье CCCCLXXXVII во втором томе этого сочинения на стр. 137.

Кроме много описанного выше жетона, впоследствии я получил еще шесть. Такие же жетоны, или правила, как бирки (так называемые ихъ на местѣ), употребляются и до настоящего времени на волостныхъ горныхъ заводахъ и являются приказами углами, дровъ и другихъ припасовъ поставщиками при премѣ отъ нихъ известного количества
таких припасов. По этим бирками поставщики получают из конторы деньги за поставленные припасы. Всё нижеописанные бирки были первоначально круглыми, но, во избежание обмана со стороны поставщиков, вид этих бирок ежегодно изменили потому они и потеряли первоначальную форму.

а) Каслинского завода.

2) Лиц. ст. В бочке из лавровых листьев:
касли
искало
1825 год.

Об. ст. В бочке из лавровых листьев:
наследников расторгутых

Жетон круглый, величиною в 2'5''

3) Лиц. ст. Вензель из букв Н и Р в бочке из двух лавровых ветвей. Под вензелем у. п. (углением цинка)

Об. ст. В кругу гофрированной ленты
касли
искало
1825 года.

Жетон восьмиугольный 2), величина его 2'5''.

б) Кыштымского завода.

1) Лиц. ст. В лавровом винке:
кыштымское
искало
1825 года

Об. ст.
наследников расторгутых

Жетон круглый 3), величина его 2'5''.

2) Лиц. ст. В винке из двух лавровых ветвей вензель из букв Н и Р, под ними буквами у. п.

Об. ст. В кругу гофрированной ленты:
кыштымское
искало
1825 года.
Жетонъ восемнадцатый 4), величина его 245.

- Нижне-Кыштымского завода.

Лиц. ст. Въ винкѣ изъ двухъ лавровыхъ вѣтвей вензель изъ буквъ И и Р, подъ нимъ буквы у. п.

Об. ст. Въ кругу гофрированной ленты:

НИЖНЕ КЫШТЫМС-
КАГО ЗАВОДА.

1825

ГОДА.

Жетонъ восемнадцатый. Величина его 245.

Шема хинскаго завода.

Лиц. ст. Въ винкѣ изъ лавровыхъ листьевъ:

1825 года

Об. ст. Въ винкѣ изъ лавровыхъ листьевъ:

наслѣд-
ничь рас-
торгун-
ныхъ.

Жетонъ круглый, величина его 245.

4) Мыслимый въ два Кыштымскихъ завода находілись въ Екатеринбургскомъ, а Шемахинскій, въ Красно-руфскомъ уездахъ Пермской губерніи и входили въ составъ Кыштымскаго горнозаводскаго участія; пріѣздъ назначенаго наследника императрицы Е. И. В. Романовской. Описа- ніе заводовъ см. Синевъ, Географическій словарь и Чугунъ, Географическій и Статистическій словарь Пермской губерніи.

5) На об. ст. моего экземпляра выбиты буквы Б и В, кроме того четыре круглыхъ дыры и жетонъ похожий до половины. Жетоны съ буквами И и Р слу- живы при присѣб углѣ.

6) На об. ст. выбиты буквы В и В, отдельный штемпель съ буквами КНЗ и четыре дыры. Кроме того онъ прописанъ до половины.

DCCLXXXVI.

РИБОЛьЕРЪ, графѣ Георгій Ивановичъ.

Графъ Георгій Ивановичъ Рибопльеъ, сынъ оберъ-камергера графа Ивана Александровича Рибоплье и графини Софіи Васильевны, рожденной княжны Трубецкой и внучъ графа Александра Ивановича Рибоплье 4) и Екатерины Михайловны, рожденной Потемкиной, была наслѣдникомъ огромнаго богатства Александра Михайловича Потемкина. Графъ Георгій Ивановичъ служилъ въ гвардіи и вышелъ въ отставку въ чинѣ полковника. Нынѣ графъ состоитъ въ должности шталмейстера Высочайшаго двора, членомъ Цар-
скосольского благотворительного общества, Российского общества Красного Креста, С.-Петербургского домского комитета Великой Княгини Марии Павловны, и товарищества председателя общества любителей породистых собак.

За заслуги графа Георгия Ивановича Рибовера по коннозаводству, Егоцесвое общество охотников конского быта поднесло ему следующую медаль:

Лиц. ст. в честь Графа Георгия Ивановича Рибовера. В средине гербовой щит графа Рибовера поддерживающий двумя жуками.

Об. ст. Елатомское общество охотников конского быта. В средине между двумя розетками под выгравированной короной вензеля нав буквы Г Р.

Медаль эта изображена на табл. LXI, № 1. Величина ее 5' 5".

1) Измененным высочайшим указом от 28-го августа 1856 г. обер-камергер А. И. Иванович Рибовер был повелен с высочайшим по-

**DCCLXXXVII.**

**Барон Розенъ.**

Ниже описанный жетон в память XXI лётних счастливого супружества безыменный; на нем два гербовых щита, из которых первый (герб мужа) представлял герб баронов Розен (роза красная), а второй герб его жены; этот последний, несмотря на все мои изыскания, остался невзятым. Мне не удалось узнать его имя, ни каких-либо биографических данных о супругах Розен, праздновавших свою серебряную свадьбу в 1875 году.

Жетон этот слегка изображен:

Лиц. ст. Гербовые щиты баронов Розен поставленные в ряд, без всякой подписи.

Об. ст. * в память счастливого XXI лёт их супружества * В средине: 1850 г.

15 ФЕВРАЛЯ 1875 г.

Жетон этот изображен на табл. LXIX, № 7. Величина его 2' 9".

1) Таким же образом медаль на золотую свадьбу в 1867 г., на которой, кроме числа и года свадьбы, в том числе и И. В. И. Розен ничего не нанесено. В описании ее лиц. ст. пропущен год 1867.

**DCCLXXXVIII.**

**Рубинштейнъ, Антонъ Григорьевичъ.**

Антонъ Григорьевичъ Рубинштейнъ 1) родился 16 ноября 1829 г. в селѣ Вяхватинецъ 2), на границѣ Подольской и Бессарабской губерній. Первые уроки музыки онъ получил отъ своей матери, урожденной Левенштейнъ. На седьмомъ году отъ роду Ру-
бинштейн перебыл в Москве, где отец его открыл карандашную фабрику, и начал изучать музыку под руководством известного профессора Вилтуана (Villoing). Через полтора года, 11-го июля 1839 г., Рубинштейн в первый раз выступил перед публикой в вокзале Петроградского парка, в Москве, и имел большой успех. Уже в 1840 году Вилтуан с своим учеником предпринял артистическое путешествие по Европе, начиная с Парижа, где Лист предсказывал ему пианисту блестящую будущность. В 1844 г., в Берлине, Рубинштейн познакомился с Мендельсоном и знаменитым теоретиком Денем, у которого он занимался теорией. В конце пятидесятих годов, Антон Григорьевич составил себе громкую репутацию в качестве первого классного художника-виртуоза. По инициативе Рубинштейна в 1859 г. в С.-Петербурге было основано Русское музыкальное общество и в 1862 г. там же первая консерватория, которую он лично руководил до 1867 г. В начале 1887 г. Рубинштейн снова сдался директором С.-Петербургской консерватории и до 1892 года посвящал её ежедневно время от 9-ти часов утра до 5-ти вечера, кроме публичных и ученических вечеров, при которых он обязательно присутствовал. Посвятив себя кромё того музыкальному творчеству и создав массу произведений во всех родах музыки, он уже до празднования своего юбилея в 1889 г. писал 110 композиций, более 20 опер, 1 ораторию, 3 духовных оперы, 6 симфоний и большое число романов и пьес для фортепиано. В июле 1889 г. исполнилось пятьдесят лет артистической деятельности Рубинштейна, и этот юбилей был великолепно отмечен в продолжение 6-ти дней от 17-го до 22-го ноября. Антон Григорьевич Рубинштейн скончался 16-го ноября на С.-Петербургском кладбище Александро-Невской лавры.

К юбилею своему празднованию, Рубинштейну была поднесена от Императорского русского музыкального общества, следующая золотая медаль.

Лиц. ст. Антону Григорьевичу Рубинштейну 1839—1889. Грудное изображение Рубинштейна, обращенное влево; на обратной стороне: Важенный.

Об. ст. * от Императорского Русского музыкального общества * В средине в виньете, на верху наверхом, под завязкой луры. Внизу в двух полукруглых строках:

**В НАМЫНЬ 50-ти ЛЕТЯ**
**МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

Под наконечник булавы в-н (В. Никонов).
Медаль эта изображена по табл. LXV, № 2. Величина её 7" 7/".
Кромё этой медали продавались в то время на улицах следующий жетон:

Лиц. ст. Антону Григорьевичу Рубинштейну

*в двух полукруглых строках, под которыми окруженное городом грудное изображение Рубинштейна почти в фасе.*

Жетонъ этотъ изображенъ на табл. LIX, № 2. Величина его 28°.
Третья медаль въ память кончины Рубинштейна сдѣлавшая:
Лпн. ст. Антонъ гетманъ Рубинштейнъ. Групное изображеніе Рубинштейна, обращенное вѣдь между годами 1829 и 1894. На обратной руки грилъ сынъ.
Об. ст. Геній музыки, облокотясь о фортепіано, на которомъ читается фірма И. Веске, — въ слева, кругомъ пальмовая вѣтвь и слова: кто его замынить; извѣстно: ГРІЛЪ. СЫНЪ.
Медаль съ ушкомъ. Величина его 25°.

1) См. «Труды» 1889 г. выпускъ 14, стр. 149—168; Музыкальный альманахъ на 1891 г. стр. 7—86;
«Русская Старина» г. LXIV.
2) Мѣсто рождения Рубинштейна въ «Труды» 1889 г. назвать Волотинъ сынъ Ясень въ Волынской губерніи, а въ Музыкальномъ альманахъ 1891 г. Волотинъ на границѣ Подольской губерніи близъ города Дубоссара, а Рубинштейнъ сынъ записалъ въ альбомъ М. И. Осиповымъ, что онъ родился 18-го ноября 1830 г. въ селѣ Волотовскомъ близъ города Дубоссара. Названо, Рубинштейнъ сынъ въ своихъ воспоминаніяхъ (см. «Рус. Стар.» т. LXIV стр. 517), объясняетъ это рѣками слѣдующій твѣтъ, что въ точности сынъ не имѣлъ дѣтей и годъ рождения, а по послѣднимъ документальнымъ справкамъ является несомнѣнно, что онъ родился 18-го ноября 1829 года.

DCCLXXXIX.

СКАРЖИНСКИЙ, Брониславъ, и жена его Каролина, рожденная Славочевская.

Брониславъ Скаржинскій, богатый Пощекій помѣщикъ, жилъ большую частью въ Варшавѣ, гдѣ онъ былъ известенъ своимъ благотворительствомъ, за что римскій Папа наградилъ его титуломъ графа. 30-го мая 1838 г. онъ женился на дѣвушкѣ Каролинѣ Славочевской, и въ 1888 г. праздновать золотую свадьбу.
Дѣти и внучки въ память этого праздника поднесли старикамъ слѣдующую медаль:
Въ срединѣ изображеніе Божіей Матери.
На правомъ краю: WYK. F. WITKOWSKI.

Об. ст. SŁAWA STARYCH BOJAŹN BOŻА, въ срединѣ противоположную сторону, отдѣлено отъ верхней надписи душию гербовыми щитами: WIDZIECZE DZIECI I WYGLĘD. Въ срединѣ 50 въ лучахъ, подъ ними две руки, смѣшающія одно другую, связанныя лентою, на концахъ которой по кресту: подъ ними:

NA
PAMIĄTKE
ZŁOTEGO WESELA
BRONISŁAWA I KAROLINY
ZE SŁAWOSZEWSKICH
SKARŻYŃSKICH

Подъ надписью вѣнокъ.
Медаль эта изображена на табл. LX, № 9. Величина ея 4 8°.
DCCXC.

СПАСОВИЧЪ, Владимиръ Даниловичъ.

Владимиръ Даниловичъ Спасовичъ 1) родился 16-го января 1829 года, кончилъ въ 1849 году курсъ на юридическомъ факультетѣ С.-Петербургскаго университета, гдѣ потомъ былъ профессоромъ уголовнаго права. Въ 1863 онъ получилъ степень доктора права. Состоя съ 1866 года присяженнымъ повереннымъ, Н. Д. Спасовичъ праздновалъ въ 1891 г. двадцатипятилѣтіе своей дѣятельности присяженнымъ повереннымъ, въ память чего другу его подносилъ ему слѣдующую медаль:


Об. ст. Въ вѣнѣчъ изъ лавровыхъ и дубовыхъ листьевъ: JUSTITIA VINDICI.

Медаль эта изображена на табл. LXIV, № 5. Величина ея 8' 5".

1) См. Закономѣр. Алексѣевъ М. И. Сенявскаго. СПБ. 1888, стр. 243.

DCCXCI.

ТИТОВЪ, Валерианъ Александровичъ.

Валеріанъ Александровичъ Титовъ 1) воспитывался въ корпусѣ инженеровъ путей сообщенія. Окончивъ курсъ, онъ вступилъ въ 1858 г. на службу. Онъ устроилъ Донецкую желѣзную дорогу и въ началѣ восемидесятыхъ годовъ находился начальникомъ работъ по постройкѣ Екатериноиской желѣзной дороги. Теперь Валеріанъ Александровичъ Титовъ состоитъ штатнымъ инженеромъ V класса, исполняющимъ должность члена Инженернаго совѣта по министерству путей сообщенія.

Имя его: начальнікъ работъ по постр: дороги в. л. титовъ находится на медали въ память сооруженія Екатериноисской желѣзной дороги. Она описана выше на стр. и изображена на табл. LXI, № 4.

1) См. списокъ гражданскихъ чиновъ первыхъ четырехъ классовъ 1894 г.

DCCXCI.

ТОЛСТОЙ, графъ Левъ Николаевичъ.

Графъ Левъ Николаевичъ Толстой 1) родился въ 1828 г. въ селѣ Ясная Полна, Тульской губерніи, получилъ первоначальное воспитаніе въ домѣ дальней родственницы Т. А. Ерольской, тѣмъ какъ мать его скончалась въ 1830 г.; потомъ продолжалъ домашнее образованіе въ Москве, куда семейство Толстаго переселилось, по вступлении старшаго брата въ Московскій университетъ; но по кончинѣ отца Толстаго, часть се-
мейства, в том числе и Лев Николаевич, возвратились в деревню. До переезда семьи Толстого в 1841 г. в Казань учителями детей были разные гувернёры и семинаристы. В 1843 г. Лев Николаевич вступил в Казанский университет на факультет восточных языков, но скоро перешел на юридический. Через два года он оставил университет и уехал в деревню Ясную Поляну, доставшуюся ему по наследству. В 1851 г. он сопровождал старшего своего брата, состоявшего на военной службе на Кавказе и поступил сам на службу в 20-ю артиллерийскую бригаду. Прослужив там до 1853 г., причем он участвовал в нескольких экспедициях, он был переведен в дунайскую армию и назначен состоять в штабе главнокомандующего, потом перешел в Севастополь и остался тут до июня 1855 года. В 1855 г. граф вышел в отставку и жил зимой в Москве или в С.-Петербурге, а летом в деревне, где наконец поселся окончательно. В 1862 г. женился на Софье Андреевне Берс. Граф Лев Николаевич принадлежит к числу талантливейших наших писателей. Первыми произведениями его появились в 1852 г. в «Современнике» и сначала обратили на него внимание. Теперь его сочинения пользуются громкой славой во всем образованном мире; поэтому, здесь нет необходимости о них распространяться.

В 1893 г. выбита в честь графа в Женах следующая медаль:

Лиц. ст. COMTE LEON TOLSTOIF. Гравированное изображение графа почти в обрамлении в русской рубашке; под обрамлением таль: GEORGES HANZ 1893. — U. G. D. GENEVE.)

Об. ст.

SEBACOPOLO.
BONHEUR DE FAMILLE.
Guerre et paix.
LES FRUITS DE L'INSTRUCTION.
LA SONATE A KREUTZER.
ENFANCE-ADOLESCENCE-JEUNESSE,
LA PUISSANCE DES TÉNÈBRES.
POURQUOI LES HOMMES S'ENVIRENT-ILS
LA MORT D'IVAN ILITCH.
EN QUOI CONSISTE MA RELIGION.
RECITS POUR LE PEUPLE.
LES HOMMES DE DÉCEMBRE.
LES CASOUES.
ANNE KARENINE.
ETC.

Медаль эта изображена на табл. LXXX, № 7. Величина ее 6' 9".

1) См. Всемирная иллюстрация т. XXXV, стр. 7.
2) Бухин U. G. D. указывает: Union Genevoise de degreensingage d'or.

DCCXCIII.

УВАРОВЪ, графъ Алексей Сергеевичъ.

Дополнение к статье DCV этого сочинения в 2-м томе стр. 263—265.
14-го Января 1884 графъ Алексей Сергеевичъ с супругой своей Прашковой
Сергиевской, рожденной княжной Щербатовой, праццовали 25-ти летие счаствующего супружества в Италии, гдѣ граф прожил зиму для поправления своего здоровья. Къ этому дню была приготовлена сдѣлающая медаль:

Лиц. ст. гр. Алексей Сергѣевичъ Уваровъ гр. Пласковъ Сергѣевъ Уварова Р. кн. Щербатова • Гербовыя цѣты графа Уварова и графини рож.-княжны Щербатовой, первый подъ графской короною, а второй подъ княжеской короною и на княжеской мантіи. Внизу на лентѣ: ПРАВОСЛАВИЕ САМОДЕРЖАВИЕ НАРОДНОСТЬ.

Об. ст. Ты Гдѣ созрѣвши ны, и сокрушенъ ны ерѣдь сего и во нвѣ (псал. ХІ, 7) и Въ серединѣ подъ графской короною вензель изъ буквъ А. п. у. Подъ нимъ 1859 1/2 1884.

Медаль эта изображена на табл. IХІІ, № 9. Величина ея 4'.

29-го декабря 1884 г. графъ Алексей Сергѣевичъ скончался въ Москвѣ, послѣ тяжкой болѣзни. Въ память графа Императорское Русское Археологическое общество, членомъ-основателемъ котораго былъ покойный графъ, учредило 27-го февраля 1885 г. большую золотую медаль 1) для увѣчненія отличныхъ трудовъ по русской археології. Медаль имени графа А. С. Уварова присуждается одинъ разъ въ три года за сочиненіе, вышедшее въ свѣтъ въ теченіи этого времени. Медаль эта слѣдующая:

Лиц. ст. гр. Алексей Сергѣевичъ Уваровъ чл. основ. Имп. Русскаго Археол. Общ. Грудное изображеніе графа, обращенное влѣво. Передъ лицемъ въ линнѣ р. 28 фев. 1824 повади въ линнѣ + 29 дек. 1884. На обрѣзѣ руки медальерныя буквы в. а. (Василій Алексѣевъ).

Об. ст. отъ Императорскаго Русскаго Археологическаго общества • Въ срединѣ въ лавровомъ, вверху не закрытомъ, вѣнѣкѣ:

ПРЕМІЯ
ИМЕНИ ГРАФА
А. С. УВАРОВА.
1886.

Медаль эта изображена на табл. IХІІ, № 3. Величина ея 4' 3''.

Кромѣ вышеуказанной большой золотой медали имени графа А. С. Уварова учреждена малая золотая медаль его имени, видаваемая обществомъ въ знакъ признательности лицамъ, принявшимъ на себя составленіе разборовъ сочиненій. Эта малая медаль слѣдующая:


Об. ст. отъ Императорскаго Русскаго Археологическаго общества • Въ срединѣ въ лавровомъ вѣнѣкѣ:

ЗА
РАЗБОРЪ СОЧИНЕНІЯ
УДОСТОЕНИЯ ПРЕМІИ
ГРАФА
А. С. УВАРОВА.

Величина медали 3' 9''.

1) См. протоколъ засѣданія Имп. Арх. Общ. отъ 27-го февр. и 28-го апреля 1885 г.
УШАКОВЪ, Федоръ Федоровичъ.

Дополнение къ статьѣ DCXI во второмъ томѣ этого сочиненія на стр. 275—277. Кромѣ медали въ память Ушакова, описанной на стр. 277 въ сочиненіи «Новости эгипетской археологии въ Египетѣ, Египетъ и Африка» 1884 г., описана и изображена слѣдующая другая медаль:

Лиц. ст. Улиссъ въ латахъ, въ шлемѣ и съ мечомъ на гуртѣ обращенный влѣво, стоитъ прямо, держа въ правой рукѣ щитъ и копье, надъ нимъ, въ украшеніи въ родѣ вѣнка изъ лавровыхъ листьевъ и арабескъ: oAthesy.

Об. ст. Въ украшенной арабесками рамѣ, читается:

КЛАОСЪ ИМЪ ПЕigious
ΘΕΩΡΟΣ θΣΑΚΟΣ
АΣΕ. ΑΡΕΝ. ΔΣΑ
ΕΤΗΒΑΣ. ΗΜΟΝ
ΑΟ

Эта страннымъ образомъ сокращенная надпись слѣдующая:

КЛАОСЪ ΙΟΑКИМОΠ ИПΕУ
ΘΕΩΡΟΣ ΟΥΣΑΚΟΣ
ΑΣΕ.ΑΡΕΝ.ΔΣΑ
ΕΤΗΒΑΣ.ΗΜΟΝ
ΑΟ

т. е. Ты Федоръ Ушаковъ, слава Павкинымъ, богатырь, прими это подношеніе въ знакъ нашего почтенія. 1800 г.

1) См. стр. 7—8.

ЧАЙКОВСКИЙ, Петръ Мильчъ.

Петръ Мильчъ Чайковский 1), сынъ директора рудника въ Воткинской, Вятской губернѣ, родился 25 апреля 1840 г. и получалъ образованіе въ Императорскомъ Училищѣ Правосудія, гдѣ учился и игралъ на фортепіано у Рудольфа Кшнингера. По окончании училища въ правосудіи Чайковскій поступилъ на государственную службу, но весьма скоро оставилъ ее, чтобы поступить ученикомъ въ только что открытый консерваторію. Здѣсь онъ учился подъ руководствомъ Антона Рубинштейна, Заремь и отчасти Чиргунд. Въ декабрѣ 1865 г., при выходѣ изъ консерваторіи, онъ былъ удостоенъ медали и уже въ октябрѣ и ноябрѣ того-же года на вечерахъ въ консерваторіи игралъ.
квартер и увертиру своей композиции. Николай Рубинштейн пригласил его учителем гармонию во вновь открытую консерваторию в Москве, а Чайковский в ней прослужил с 1865 по 1879 год. Потом он занимался только композицией, жил или в Клину или путешествовал. В декабре 1890 г. прадедовалось 25-ти юбиле его музыкальной деятельности. Вернувшись в С.-Петербург, 1893 г. в издании журнала, он объявил управлять четырьмя симфоническими концертами музыкального общества и 16-го октября в первом симфоническом концерте был встречен огромными овациями, а несколько дней спустя Петр Ильич Чайковский умер от холеры. В память его выбита следующая медаль:

Лиц. ст. * Петру Ильичу Чайковскому * В круг вь бусы изображение Чайковского в гриве четверти вправо. Под ним 1840—1893.

На правой рукъ съ мелкимъ шрифтомъ грифъ: (Гринкесъ).

Об. ст. изъ шестой симфонии (патетической). Въ срединѣ въ нотномъ сверткѣ видны два такта, начало пьесы съ надписью: Adagio lamentoso. (1,54).

Жетонъ съ ушкомъ для помѣщения на цѣпочкѣ изображенъ на табл. LXIII, № 5. Величина его 2" 5".

*) См. Всемир. Иллюст. 1893 г., т. II, стр. 324; Новое время отъ 6-го ноября 1893 г.

---

DCCXCVI.

ЧАТКИЙ, Гавдей Феликсович.

Дополнение къ статьѣ № DCLV этого сочинения, т. II, стр. 308.

Хотя я часто слышалъ о томъ, что медаль въ память О. Ф. Черкасова не была одобрена правительствомъ, однако серебряный ея экземпляръ имется въ моей коллекціи, а другой экземпляръ находится въ коллекціи Императорскаго Эрмитажа. Въ 1872 г. мною были найдены на С.-Петербургскомъ монетномъ дворѣ настоящіе штемпеля къ ней, между особо отложеннымъ штемпелямъ. Свидѣтельство о неодобрѣніи медали мнѣ повторяло нѣсколько разъ покойный графъ Федоръ Борисовичъ Толстой, который уже въ 1810 г. рѣзать оборотную сторону этой медали. Графъ въ первый разъ видѣлъ эту медаль въ концѣ рукахъ и отъ меня впослѣдствіи получилъ ее. Вотъ причины, по которой я считаю себя въ правѣ сказать, что жители Вологской губерніи поднесли Чайковскому эту медаль въ 1809 г. Но дѣло по архивнымъ документамъ было.

31 декабря 1809 г. князь Адамъ Чаплыгинъ обратился къ Министру Народнаго Просвѣщенія съ просьбой исходящейся Виссариониса позовыль выбить и поднести медаль тайному совѣтникъ Чайковскому *) отъ имени сорока значительныхъ помѣщиковъ и въ числѣ ихъ и отъ Лука-евского епископа Цыпинскаго. 8-го января 1810 г. объ этомъ состоялся докладъ, и Государь Императоръ далъ Высочайше созволеніе на исполненіе желанія дворянства. 11-го января 1810 г. Министр гр. Петръ Завадовскій сообщалъ о томъ князю Чаплыгинскому *) 29-го августа 1814 г., гр. Алексѣй Рябумовскій,
премией графа Завадовского, официально сообщили объ этом дялъ Министру финансов Д. А. Гурьеву 1) и просили его дать монетный двору о томъ свѣдѣніе для безпрецедентнаго изготовления медалей. Въ отвѣтъ на это Гурьевъ отвѣчалъ 2) также официально, что по существующему порядку безъ собственноручнаго Его Императорскаго Величества утвержденія рисунка приступить къ исполненію медалей нельзя. Было объ этой медали и рѣчъ не было, только въ 1838 г. чиновники особыхъ поручений Воеводскій еще разъ пересмотрѣлъ это неоціенное дѣло и заключилъ: сдѣлать оное по прежнему въ архивъ для храненія 3). И такъ изъ сказаннаго видно, что графъ Завадовскій испросилъ позволеніе выбить медаль и что всѣдѣніе того и штемпель были изготовлены, а взрэйно и выбито нѣсколько медалей, но Гурьевъ по вторичному официальному отношѣнію новаго Министра Народнаго Просвѣщенія учинился отъ исполненія медалей подъ тѣмъ предположеніемъ, что рисунокъ медали не утвержденъ собственноручно государемъ. Государь въ то время былъ за границей; Чайковскій же не было въ живыхъ, и такимъ образомъ дѣло остановилось. Но всѣ такъ медаль существуетъ и, взрэйно, была выбита въ то время безъ позволенія Гурева.

Тайному Совѣту Чиновку, также поставивъ въ объясненіи Волынской губерніи бояръ его, въ извѣстіе правѣнственности Дворянства за посвященіе его о учебѣ въ томъ краѣ наведенія, а особенно за основаніе въ Ермовѣ гимназіи. Его Императорское Величество объ исполненіи заявленія Дворянства извѣстило Высочайше соображеніе.

Собравшись объ этомъ Тайному Совѣту, предприняло со странными почитеніями Высшаго Совѣту покорнѣйшій сатовъ.

Подписано: Г. Петру Завадовскому.

Вверху: Архивариусъ Балыгман.

№ 13. Генваря 12-го 1810. Его Сіє—въ Княжо 
А. А. Чарторыскимь.

2) См. дѣло Арх. Мин. Нар. Прос. № 2858 отъ 29 авг. 1813 г.

М. Г. мой Дмитрій Александровичѣ Государь Императоръ, по докладу присяжнаго моего графа Петра Васильевича Завадовскаго, въ 1810 г. Генваря 8 дня, поставивъ къ исполненію въ Волынской губерніи выбить по представленному рисунку медаль и подвергнуть ей наказаніе Тайному Совѣту Чиновку, извѣстивъ принадлежности Дворянства за посвященіе о учебѣ въ томъ краѣ наведенія, Высо-чайше оное дозволило. Какъ сие предполагается писать о начальномъ Монетномъ дворѣ, то предварительно при сихъ Высочайшему утвержденій рисункѣ, покорѣйше наше высочне-во признается дать Монетному двору о томъ свѣдѣніе, для безпрецедентнаго изготовления медалей.

Честно ико бѣѣть съ совершеннымъ почитеніемъ Высшаго высокопревосходит. 

Покорѣйше сатовъ.

Подписано: Г. Алексей Ржевковскому.

Вверху: Архивариусъ Балыгман.

№ 2852. Августа 29-го 1814. Его Высокопревосходительству Д. А. Гурьеву.
ШАМШИНЪ, Пётръ Михайловичъ.

Пётръ Михайловичъ Шамшинъ, сынъ академика-живописца, родился въ С.-Петербургѣ 5-го января 1811 года. Дети его отъ роду были определены въ воспитанники Академии, къ которой Михайловичъ принадлежалъ. Окончивъ курсъ въ 1833 году, съ званиемъ класснаго художника и съ малой медалью, онъ былъ оставленъ при академии пенсионеромъ, для дальнѣйшаго своего усовершенствования. Въ 1836 г. получилъ большую золотую медаль за картину: Избеніе дѣтей Ніобъ, онъ отправился на кавказский бюджетъ въ Италии, где пробылъ до 1848 года. Вскорѣ по возвращеніи въ С.-Петербургъ, онъ получилъ мѣсто преподавателя рисования въ классахъ академии. Въ 1844 г. онъ былъ причисленъ академикомъ; въ 1853 г. профессоромъ живописи; въ 1859 г. перемѣнился въ учителя рисования въ альбомъ-профессоръ и въ 1860 г. занялъ должность профессора 1-й степени. Его работы образа и стиля живописи находятся почти во всѣхъ построенномъ въ послѣднее время петербургскихъ церквахъ. После смерти О. И. Иордана, Шамшинъ былъ назначенъ ректоромъ живописи и скульптуры и въ этой должности онъ остался до академической реформы...
1894 г. Он умер 6 февраля 1895 г. заслуженным профессором. 1 октября 1883 года академия правдиво отметила семидесятый юбилей, в который Шамшин получил звание художника. В честь облада академия выпустила следующую медаль:

Лиц. ст. Ректору живописи и скульптуры п. м. Шамшину. Гранное изображение Шамшина, обращенное вправо с обнаженной шеей. На обр. щен: в Александров.

Об. ст. отъ Императорской Академии Художествъ. Въ средин палитра съ кисточками, съ надписью:

1833—1883
1 октября

окруженная вѣнкомъ изъ лавровыхъ листьевъ. Внизу, дополнена круговая надпись:
въ день 50 лѣтняго юбилея

Медаль эта изображена на табл. LIX, № 1. Величина ея 5’ 2”.

1) См. Художественные Новости 1883 г. стр. 605—606; Нива 1885 г. стр. 171; Воспоминания Иллюстрации 1895 г., I, стр. 148.

DCCXCVIII.

ШИШКИНЪ, Василий Ивановичъ.

Василий Ивановичъ Шишкинъ 1), побочный сынъ главнаго домового управляющаго при графѣ Алексѣѣ Григорьевичѣ Орловѣ-Чесменскомъ Бархатова, родился около 1780 г. въ селѣ Островѣ. Тамъ онъ и обучался въ сельской школѣ; вскорѣ онъ не только зналъ хорошо грамоту, но также весьма красно и бойко писать. При графѣ Алексѣѣ Григорьевичѣ онъ состоялъ сперва главнымъ кассиремъ, потомъ главнымъ конторщикомъ въ московскомъ домѣ, въ которомъ жилъ самъ графъ. Ему же графъ ввѣрилъ храненіе своихъ огромныхъ доходовъ и имѣнъ, которые производились расходы по приказамъ графа. 24-го декабря 1808 графъ Алексѣѣ Григорьевичъ умеръ, и фантосмастеръ Маковицкъ замѣнилъ стараго управляющаго. Но послѣ смерти его, графиня Анна Александровна назначила Василия Ивановича Шишкина управляющимъ Хрѣновскими имѣніями и конскимъ заводомъ, съ которыми было до 3000 головъ, а кроме того на хуторахъ находились 25 ватаг овечь по 2000 головъ въ каждомъ. Шишкинъ сдѣлалъся по неограниченной довѣренности графини полновластнымъ распорядителемъ этого громаднаго имѣнія, въ которому было болѣе 100,000 десятинъ земли съ жалованьемъ по 5000 рублей въ годъ, кроме столбовъ. Вскорѣ жалованье ему было прибавлено и онъ получалъ 13,000 рублей и жилъ въ отдѣльномъ половинѣ графскаго дома; другие же оставались для приѣзда графини, а также для почетныхъ гостей. Умѣный и доброжелательный отъ природы, Шишкинъ умѣлъ въ юности воспользоваться блестящей обстановкой величественного дома и вынести изъ него то по крайней мѣрѣ видное образование, которое въ послѣдствіи такъ послужило ему, когда онъ 20 лѣтъ, какъ-бы представляя лицо своей госпожи, самъ барски жилъ въ Хрѣновой. Въ теченіе 20-ти лѣтъ Шишкинъ привелъ конский заводъ въ наилучшее состояние; во время его управленія болѣе ста жеребцовъ продано.
въ казенные заводы. Въ 1829 г. конторщикъ вотчинной конторы послал графинь Аннѣ Александровнѣ 1) донесъ изъ употребленія второго сына Шишкіна 2), занимавшаго должность смотрителя завода. Донесъ подтверждалъ на графиню и она сдѣлала Шишкіну строгій выговоръ, приказавъ удалить отъ должности сына, которому переселилась на Лавниковскій хуторъ, принадлежавший его отцу. Шишкінъ написалъ графинѣ оправдательное донесеніе, которое смягчило графиню; но донесъ дворовыхъ людей сплѣт, Шишкінъ, избалованный прежними знаками довѣрія, видимо сталъ скучать и въ 1831 г. былъ уволенъ отъ должности и перебылъ въ свой собственный хуторъ Лавниковки, гдѣ открылъ собственный свой конскій заводъ, состоящий изъ 50-ти первоклассныхъ хриповскихъ кобылъ. Репутация, которую Шишкінъ приобрѣлъ въ имя своего заведенія хриповскими заводами, обратила всѣхъ покупателей къ нему и Алексѣевскій заводъ его сталъ на первомъ планѣ. Послѣ смерти старшаго своего сына Алексѣя Васильевича, В. И. Шишкінъ поспѣлъ расстаться съ своимъ заводомъ и продалъ его Василию Павловичу Охотникову пополамъ съ Николаемъ Ивановичемъ Тулиннымъ 250 головъ, за 100,000 рублей. Не долго жилъ Василий Ивановичъ послѣ продажи своего завода. Онъ скончался вскорѣ, имѣя 65 лѣтъ отъ рода, оставивъ по себѣ память замѣтно умного и даровитаго человѣка; заслуги его по коннозаводству заставить всегда произносить его имя съ уваженіемъ. Въ 1882 г. Императорское С.-Петербургское Общество рысистаго бѣга учредило призъ въ память В. И. Шишкіна. Это слѣдующая медаль:

Лиц. ст. Въ заворотѣ вѣнчей:

**ВЪ ПАМЯТЬ ПОКОЙНаго ВАСИЛИЯ ИВАНОВИЧА ШИШКИНА 1893 г.**

Об. ст. отъ ИМПЕРАТОРСКОГО С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО ОБЩЕСТВА РЫСИСТАГОЪ БѢГА.

Средняя медаль свободна для награжденія имени получателя.

Медаль эта изображена на табл. LXIV, № 4. Вѣличина ее 5/9 в.  

1) См. Журналъ Коннозаводства, 1872, № 3, стр. 30—148, где изданы въ фотографическомъ портретъ его.  
2) Старшій сынъ Шишкіна, Алексѣй, родился въ 1801 г., поступалъ въ 1820 г. въ опредѣляющихся въ конно-гвардейскія полки, которыя тогда командовали Алексѣй Федоровичъ Брюсовъ, и мораль былъ произведенъ въ офицеры въ Гродненскій гусарскій полкъ, но застрялъ изъ отважной и жилъ у отца. Второй сынъ Сергій, родившійся въ 1807 г., былъ назначенъ въ государственную службу при казенныхъ фабричныхъ заводахъ и получилъ чинъ 14-го класса, но такъ же жилъ у отца и занимался должностью смотрителя rozpашной конюшни.

**ДСССССС.**

**ШУЛЕПНИКОВЪ, Сергій.**

Много Шулепниковыхъ служило въ флотѣ, но въ спискахъ флота Сергій Шуленниковъ не значится и никакихъ биографическихъ данныхъ о немъ я не нашелъ, кроме тѣхъ, которыя находятся на самой медали. Нѣть надписи на медали видно, что Шуленниковъ въ чинѣ полковника имѣлъ домъ на берегу Волги и что онъ находился 13-го

Медаль эта следующая:

Лиц. ст. домъ полковника Сергия Шулепникова. Домъ двухъ этажных, съ балкономъ, на высокомъ берегу Волги, на скатахъ котораго деревья и разнаго рода растения.

Об. ст. Крушение на р. Волге парохода Камы 1850 года 13 июня. Пароходъ, на мачтѣ котораго стрѣля, въ ходу по возвышенной рѣкѣ; человека въ офицерскомъ мундирѣ выносится женщиной, сидя на ней верхомъ. Въ обрѣзъ:

СУХ ОН
из воды вылезь.

Послѣдняя строка дугою.

Медаль желтая, литая, величиною 6 3/8 въ изображена на табл. LXII, № 2.

DCCC.

ШУЛЬЦЪ, Надежда Павловна, рожденная Шипова.

Надежда Павловна Шипова родилась въ 1795 г. и вышла за действительного статского советника Антона Шульца 1). Въ 1843 г. она названа первою начальницею въ Царскосельскомъ женскомъ училище духовного вѣдомства, въ какой должности и оставалась до самой смерти. Надежда Павловна умерла 12-го сентября 1877 г.

Въ 1881 г. Императоръ Александръ III соизволил учредить въ Царскосельскомъ женскомъ училище духовного вѣдомства серебряную медаль 2) съ капиталомъ пожертвованного лейб-медика Звездаевымъ, для выдачи этой медали одной изъ оканчивающихъ курсъ воспитанницъ, лучшей по успѣхамъ и поведенію. Эта медаль следующая:

Лиц. ст. Государыня Императрица Мария Александровна. Грудное изображеніе Императрицы Марии Александровны обращенное влѣво. На обрѣзѣ вещ н. п. (Прокофьевъ).

Об. ст. Въ лавровомъ вѣкѣ, назавримъ вверху:

ВЪ ПАМЯТЬ
первого начальницы
Царскосельскаго
женскаго училища
дух: вѣдомства
н. п. Шульцы.
1843—1877.

Полъ вѣкѣ: н. п. (Н. Прокофьевъ).

Медаль эта изображена на табл. LX, № 10. Величина ея 5 1/2.
ЯКОБИ, Борисъ Семеновичъ.

Борисъ Семеновичъ (Moritz Hermann) Якони, сынъ банкира, родился въ Потсдамѣ 23 сентября 1801 г., учился въ геттингенскомъ и Ѳенскомъ университетахъ. Потомъ онъ изучалъ архитектуру и въ качествѣ архитектора въ Кенигсбергѣ привелъ несколько построекъ. Тутъ онъ познакомился съ знаменитымъ Воронъ, профессоромъ еще въ то время Кенигсбергскаго университета, который доставилъ ему кое-какую строительное искусства въ Дерптѣ въ 1834 г. Примѣненіе электромагнетизма занимало его уже въ Пруссіи; въ Дерптѣ онъ снова имя занялъ, сталъ послать записки о любимомъ предметѣ въ академію наукъ, которая выбрала его своимъ членомъ корреспондентомъ. Вскорѣ министръ нардаго просвѣщенія графъ Уваровъ вызвалъ его въ С.-Петербургѣ и академія выбрала его въ 1839 г. адъютантомъ по каѳедрѣ механики и теоріи машинъ, а въ 1842 г. въ экстра-ординарного и въ 1847 г. въ ординарныхъ академіи. Занятія Якони электромагнетизмомъ привели его къ открыванію сперва гальванизму, потомъ къ примѣненію электрической связи къ телеграфной службѣ. Онъ установилъ первый телеграфъ съ подземными проводниками. Во время Крымской войны Якони устроилъ гальваническія подводныя мины для защиты береговъ. Въ 1873 г. здоровье Якони растратилось и смерть постигла его 27 февраля 1874 г.

Въ Экспедиціи Заготовленія Государственныхъ бумагъ приготовлена слѣдующая круглая доска въ формѣ медали.

Круговая надпись: МАСЧТГФ ГЕСРОЧЕН АМ ГРАБЕ ДЕС АКАДЕМИЕР МОРИТ ХЕРМANN ЯКОБИ ДЕН 2 МѢРЗ 1874 **. Въ срединѣ:

Im Namen,
meiner Collagen in der
Expedition zur Anfertigung der
Staatssapiere, wie als Vertreter meiner
ѣbrigen Fachgenossen aus Nah und Fern, mÃ¶chte
Ich hier, an geweihtem Stätte, der ausserordentlichen
Erfolge gedanken, welche die herrliche Erfindung
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Kunst und Industrie, namentlich aber im Formenwesen der
Presse, nach sich zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstlerischer Erzeugnisse
dankt wir zum grossen Theile der projection
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Presse, nach sich zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstlerischer Erzeugnisse
dankt wir zum grossen Theile der projection
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Presse, nach sich zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstlerischer Erzeugnisse
dankt wir zum grossen Theile der projection
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Presse, nach sie zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstlerischer Erzeugnisse
dankt wir zum grossen Theile der projection
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Presse, nach sich zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstlerischer Erzeugnisse
dankt wir zum grossen Theile der projection
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Presse, nach sich zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstlerischer Erzeugnisse
dankt wir zum grossen Theile der projection
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Presse, nach sich zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstlerischer Erzeugnisse
dankt wir zum grossen Theile der projection
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Presse, nach sich zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstlerischer Erzeugnisse
dankt wir zum grossen Theile der projection
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Presse, nach sich zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstlerischer Erzeugnisse
dankt wir zum grossen Theile der projection
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Presse, nach sich zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstlerischer Erzeugnisse
dankt wir zum grossen Theile der projection
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Presse, nach sich zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstlerischer Erzeugnisse
dankt wir zum grossen Theile der projection
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Presse, nach sich zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstlerischer Erzeugnisse
dankt wir zum grossen Theile der projection
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Presse, nach sich zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstlerischer Erzeugnisse
dankt wir zum grossen Theile der projection
der Galvanoplastik auf den mannigfachsten Gebieten der
Presse, nach sich zog. Ja die in neuerer Zeit wahrhaft riesige
Verbreitung literarischer wie kunstleri
Величина этой памятной доски 6’ 9’.

DCCCII.

ФЕДОРОВЪ, ИВАНЪ ФЕДОРОВЪ.

Иванъ Федоровичъ Федоровъ, дьякъ Николо-Голустянскаго собора въ Москве, былъ первый русский типографъ, въ эпоху царя Иоанна Грознаго, и напечатанъ въ 1554 г. первую въ Москве печатную книгу «Дѣянія и посланія Апостоловъ». Федоровъ открылъ впослѣдствіи въ Львовѣ типографію и тамъ же умеръ 3-го декабря 1583 г.

Въ 1883 году былъ выбитъ слѣдующій жетонъ въ память первого печатника Ивана Федоровича. Онъ слѣдующій:

Лиц. ст. Печатникъ съ помощникомъ, и сборщицы занятъ въ печати.
Об. ст.

Первый русский печатникъ
1583—1883
5 Декабря
Иванъ Федоровъ

Первая и пятая строки дугово.
Жетонъ этотъ изображенъ на табл. I.XI № 2. Величина его 2’ 5’.
Въ 1895 г. на первой всероссійской выставкѣ печатанія дѣла продавался слѣдующій другой жетонъ.
Жетонъ этотъ съ ушкомъ. Величина ея 2’ 5’

— 58 —